

Big bambini in gamba

*impara a
disegnare

*fiorellini
golosi*

la storia di
Ed Sheeran

Poste Italiane S.p.A. Spedizione in abbonamento postale D.L. 253/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n.46) art. 1,
comma 1, Aut. Gipa/C/RM/36/2013, TAXE PER QURE TASSA RISCUOSA Rivista mensile 3,50 euro contiene I.R.

CITTÀ NUOVA
GRUPPO EDITORIALE



COME SEI BRAVO, FLIP!

Sommario

- 4. Big band: Un premio per la creatività
- 8. Andare a tempo!
- 10. Abilità animali
- 12. Sai disegnare?
- 13. Fiorellini golosi
- 14. È successo a... Miriam
- 15. Il protagonista sono io
- 16. Sono in gamba perché...
- 17. Anche l'occhio vuole la sua parte
- 18. Un fenomeno di nome Ed
- 20. L'autoritratto nell'arte
- 21. Bambini in giro in... Vietnam
- 22. La famiglia A-mici

EDITORE P.A.M.O.M., via Frascati, 306 - 00040

Rocca di Papa (RM)

Registrazione al Tribunale di Roma n. 257/2013 del
30/10/2013. Iscrizione ROC n. 5849 del 10/12/2001

REDAZIONE Città Nuova della P.A.M.O.M.,
via Pieve Torina, 55 - 00156 Roma

DIRETTRICE RESPONSABILE Sara Fornaro

REDAZIONE Patrizia Bertoncello, Franca Trabacchi,
Marina Zornada

ILLUSTRAZIONE DI COPERTINA Franca Trabacchi e Vittorio Sedini

PROGETTO GRAFICO M. Clara R. Oliveira Oita

HANNO COLLABORATO A QUESTO NUMERO Pep Cànoves,
Cecilia Gatti, Laura Giorgi, un gruppo di Gen 4

REALIZZATO DA Città Nuova Editrice, Centri Gen 4,
Famiglie Nuove e Azione Famiglie Nuove onlus (AFN)
del Movimento dei Focolari.

TIPOGRAFIA STR PRESS srl, via Carpi, 19 - 00071

Pomezia (RM) Tel. 06.91251177 Fax 06.91601961

RIVISTA MENSILE Abbonamento annuale 29 euro.

Solo web 20 euro.



ABBONATI SUBITO AL GIORNALINO BIG

- clicca sul codice QR
- CCP n. 34452003 intestato a Città Nuova
- Bonifico bancario Intestato a P.A.M.O.M. - Città Nuova
Via Pieve Torina, 55 - 00156 Roma
- BANCO BPM IBAN IT28D0503421900000000009185
specificare sempre in causale: abb. a Big e i propri dati postali
- CONTATTA L'UFFICIO ABBONAMENTI** abbonamenti@cittanuova.it
big@cittanuova.it www.cittanuova.it
tel. 06 96522201 342 6266594



Ciao Amici! Abbiamo scoperto che è importante conoscere i propri gusti, ma anche i pregi e difetti, così possiamo volerci bene come siamo e provare ogni giorno a essere più in gamba.



Ciao Big! La mia nipotina Beatrice di 7 anni ha disegnato questo uccello chiamandolo VARIOPINTINO. Buone vacanze. Raffaele



Ecco i 5 personaggi (compresa me) della mia famiglia con le loro smorfie. Da sinistra a destra:
mamma Claudia (arrabbiata),
fratello Giovanni (disgustato), **Eleonora** (contenta),
fratello Federico (innamorato) e **babbo Gianluigi** (triste). Spero vi piaccia. Eleonora, 9 anni

Scrivete a **Big**, via Pieve Torina 55,
00156 Roma, oppure mandate
una mail a big@cittanuova.it.

INDOVINA LO SPORT



OGNUNO DI QUESTI ATTREZZI VIENE USATO IN UNO SPORT, SAI DIRE QUALE?
SCRIVI IL NOME SULLA RIGA E COLORA COME PREFERISCI.

TENNISTAVOLO (PING PONG)

NUOTO

BOWLING

PALLAVOLO

RUGBY

TENNIS

PATTINAGGIO SUL GHIACCIO

SKATEBOARD

SALTO CON LA CORDA



1



2



3



4



5



6



7



8



9



Big band

Un premio
per la creatività







Trova le
sei differenze
tra i due disegni.



IL GIORNO DELLA MOSTRA



GIOCHINO

Grazie a tutti i partecipanti.
Siete stati bravissimi!
È stato difficile scegliere ma...
Primo premio, a pari merito...

Chi, io???
Non ci posso credere...

Trova questo
dettaglio
nella pagina.



Greta per la tecnica
e Flip per la creatività!

Io ho una grande
passione: la pittura.
Grazie!

Io ho dei grandi amici
che mi hanno
incoraggiato.
Grazie!

Uno in particolare,
che ti ha fatto
superare
il terrore
del foglio bianco.
Magari per
riconoscenza una
piccola polpettina?





Andare a tempo!

Zio Berto era pensieroso: non sapeva come dirlo a Tommy, ma nonostante il suo impegno, non avrebbe potuto suonare nella banda di Torrebassa. Tommy si esercitava ogni giorno con la tromba, senza stancarsi, ma non riusciva davvero ad azzeccare le note giuste e tutti attorno a lui speravano che smettesse. La nonna teneva sempre i tappi nelle orecchie per non sentire quei suoni striduli e i vicini di casa erano disperati. Perfino il gatto si teneva a debita distanza e appena il bambino tornava da scuola, lui usciva con i mici del quartiere.

I momenti delle prove della banda, poi, era un vero disastro: i compagni cercavano di resistere e di continuare a suonare il proprio strumento, ma il suono della tromba di Tommy era talmente stonato che disturbava tutti quanti. Dopo le prove zio Berto chiamò Tommy. «Caro nipote, non so come dirtelo, ma nonostante tu ci abbia provato e riprovato, credo che la tua tromba



non riesca ad accordarsi con gli altri strumenti». Tommy diventò subito triste: ci teneva tanto ad essere un membro della banda! «Ma io vorrei tanto partecipare, mi sono impegnato e poi voglio stare accanto ad Emma... Sono proprio un buono a nulla!». E una lacrima silenziosa cominciò a scendergli sulla guancia. Emma lo prese per mano e gliela strinse forte: «Dai, Tommy, non dire così, non è vero che sei un buono a nulla... sai fare tante cose belle e con me sei sempre carino e divertente... Mi fai ridere!». «Sì, ma zio Berto dice che come musicista sono una frana!».

«Non ho detto questo – riprese zio Berto –, è solo che la tromba è difficile, non sei tu che non sei bravo! Ad esempio... tu sai tenere benissimo il tempo,

in quello sei il migliore, ma suonare la tromba... non fa per te!».

In quel momento Emma saltò in piedi contenta: «Zio, hai appena detto una cosa importante!!!».

«Io??? – rispose stupefatto Berto – Cosa ho detto???. «Sì, zio, quella cosa del tempo che hai detto poco fa, mi ha fatto venire un'idea bellissima! Vieni con me!!!».

Emma trascinò via lo zio che non capiva cosa stesse succedendo e lo condusse nel ripostiglio, dove iniziò a cercare affannosamente. Intanto Tommy, molto perplesso, era rimasto seduto nella sala prove. Dopo pochi minuti vide entrare Berto ed Emma trionfanti, ma cosa stavano portando?

«Ecco, Tommy – gridò felice lo zio –, con questi potrai essere un membro della nostra banda!», ed estrasse con delicatezza da un grande sacco dei piatti di ottone scintillanti.

Tommy spalancò la bocca per la sorpresa, cosa era quella novità?

Emma aggiunse con entusiasmo: «Tu sei bravo a tenere il tempo, ha detto zio Berto, e con questi aiuterai tutta la banda a tenerlo, tutti insieme!!!». Tommy iniziò a capire l'idea dello zio e di Emma e il sorriso tornò a splendere sul suo viso. «Ci posso provare!», disse rassicurato. «Ci riuscirai sicuramente!», rise zio Berto contento. «Ma – aggiunse con aria birichina – prima di iniziare avvisa i vicini ed il tuo gattino!». Tommy tornò a casa felice con i suoi nuovi piatti: grazie a Berto ed Emma sarebbe stato un membro importante della banda di Torrebassa!





Abilità

Una frase attribuita allo scienziato Albert Einstein dice: «Ognuno è un genio, ma se si giudica un pesce dalla sua capacità di arrampicarsi sugli alberi, lui passerà l'intera vita a credersi stupido». Ognuno ha delle abilità: deve solo capire quali sono. Questo avviene anche nel mondo animale.



Gregor Mina | Licenze Pixabay

UNA CORSA A TESTA IN GIÙ

Gli scoiattoli che vivono sugli alberi possono correre tra i rami a testa in giù grazie ad artigli affilatissimi e alle caviglie, capaci di ruotare fino a 180°. Gli scoiattoli

volanti, invece possono lanciarsi dai rami e lasciarsi cadere a centinaia di metri di distanza.



SAI FARE IL PAPPAGALLO?

Alcune specie di pappagalli sono capaci di comprendere e ripetere parole e frasi. Non solo!

Hanno una buona memoria e ricordano voci e volti. Sono capaci di risolvere rompicapi, di fare giochi e riescono a capire le emozioni degli altri.



animali

Il camaleonte, ad esempio, ruota gli occhi indipendentemente l'uno dall'altro, con la coda può afferrare delle cose, ma soprattutto alcune specie cambiano colore della pelle...

PELOSO COME UNO SCORPIONE

Alcuni scorpioni del deserto hanno dei minuscoli peli sul corpo, grazie ai quali riescono ad avvertire i movimenti dell'aria. In questo modo si accorgono se vicino a loro ci sono prede da catturare.



MEDUSE IMMORTALI

Si chiamano *Turritopsis nutricula*, ma sono conosciute come meduse immortali. Questi animali, infatti, hanno la capacità, quando sono adulti, di tornare allo stadio iniziale. In teoria, potrebbero rigenerarsi all'infinito...



Turritopsis nutricula. foto di Alvaro E. Migotto, CC BY-SA 3.0, Wikimedia Commons

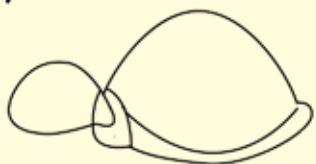


SAI DISEGNARE?

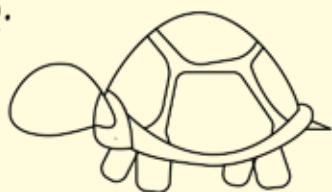
DISEGNARE È UN MODO PER ESPRIMERE CIÒ CHE PROVIAMO,
MA NON TUTTI SANNO FARLO. ECCO QUALCHE SUGGERIMENTO PER IMPARARE
A TRATTEGGIARE ALCUNI SIMPATICI ANIMALI.

TARTARUGA

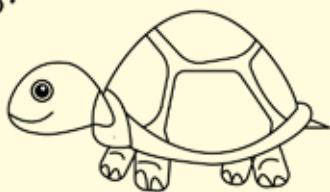
1.



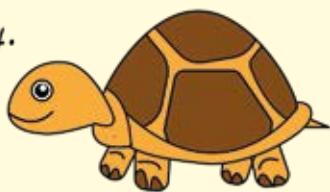
2.



3.

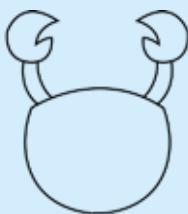


4.

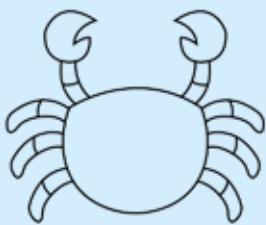


GRANCHIO

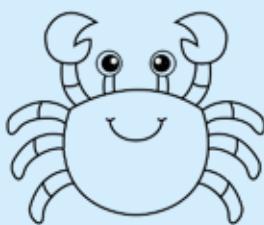
1.



2.



3.



4.



CHIOTTA

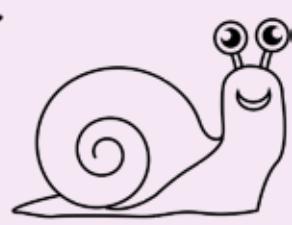
1.



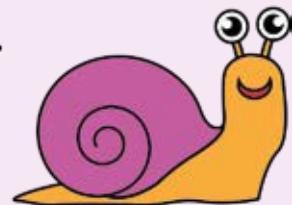
2.



3.



4.



Come sono venuti i tuoi disegni? Mandali a big@cittanuova.it
e li pubblicheremo sul nostro giornalino!



Fiorellini golosi

Questa bellissima ricetta è stata realizzata da **mamma Marcella, papà Paolo e dai loro quattro figli: Marco, Silvio, Luna e Rosa**. Hanno cucinato tutti insieme e hanno deciso di regalarci la loro ricetta. **Proviamo a farli anche noi???**

Occorrente

- Cetrioli
- Pomodorini ciliegino
- Mozzarelline
- Qualche foglia di basilico (o di menta)

1 **Lava bene** le mani e anche i cetrioli, i pomodorini e le foglie di basilico. Con l'aiuto di un adulto, taglia i cetrioli a rondelle e poi scavi un pochino con un cucchiaino.



2 **Ricopri la rondella** con una fogliolina di basilico. Poi, poggia sopra un pomodorino tagliato in quattro parti verticalmente, ma senza dividere le fettine e, al centro, inserisci una mozzarellina.

3 **Quando tutti i fiorellini saranno pronti**, disponili su un piatto con qualche foglia di basilico e un filo d'olio.

Buon appetito!

Come sono venuti i tuoi fiorellini golosi? Manda la foto a big@cittanuova.it



SOLUZIONI DEI GIOCHI

P.3

- 1. rugby
- 2. nuoto
- 3. pattinaggio sul ghiaccio
- 4. tennis
- 5. tennistavolo (ping pong)
- 6. salto con la corda
- 7. skateboard
- 8. bowling
- 9. pallavolo

P.4



P.5



P.6



P.7



P.17



È SUCCESSO A... MIRIAM



Al centro estivo sono state organizzate delle gare sportive, tra cui la corsa. Miriam non si sente preparata e decide di allenarsi per non rimanere troppo indietro rispetto alle altre.

Nei pomeriggi precedenti la gara si fa accompagnare dalla mamma al parco, dove si allena a correre per una mezz'oretta. Ha una buona resistenza, ma si sente molto insicura.



Arriva il giorno delle gare: tutte le bambine si allineano pronte a correre. Ognuna si impegna al massimo e alla fine tutte si divertono. La vincitrice, però, verrà proclamata l'ultimo giorno del centro estivo.



Arriva la serata delle premiazioni. Miriam vince la medaglia d'oro per la corsa ma è incredula: era talmente emozionata da non essersi nemmeno accorta di aver vinto... Il suo impegno è stato premiato!

Il Protagonista
Sono io



QUAL È LA COSA CHE SAI FARE MEGLIO?



C'È QUALCOSA CHE SAI FARE BENE?

PREFERISCI FARLA DA SOLO O IN COMPAGNIA?



CHI TI HA INSEGNATO A FARLA?



COME TI SENTI QUANDO LA FAI BENE?



RACCONTACI IN COSA SEI BRAVO E MANDA UNA MAIL A BIG@CITTANUOVA.IT



SONO IN GAMBA PERCHÉ...

Questo è un gioco che si fa in compagnia: possono partecipare anche gli adulti. L'importante è che i partecipanti si conoscano bene.

Si prendono alcuni foglietti di carta con penne e matite e una ciotola o un sacchetto per ogni giocatore, mettendo su ciascuno il nome del proprietario.

Ognuno scrive o disegna tre cose che sa fare ciascuno degli altri partecipanti.

Poi, piega il foglio e lo mette nel contenitore col nome giusto.

Quando tutti hanno finito, ci si mette seduti in cerchio, ognuno col proprio contenitore davanti, e a turno si leggono i commenti ricevuti.

Sarà un momento importante per conoscersi (e apprezzarsi) un po' di più!

VUOI FARCI SAPERE COSA
PENSANO DI TE AMICI E PARENTI?
SCRIVI A BIG@CITTANUOVA.IT
E MANDACI I LORO COMMENTI!

Anche l'occhio vuole la sua parte

Modi di dire



Ecco qua, adesso il buco nel muro non si vede.

A me questo quadro non piace. Anche l'occhio vuole la sua parte.

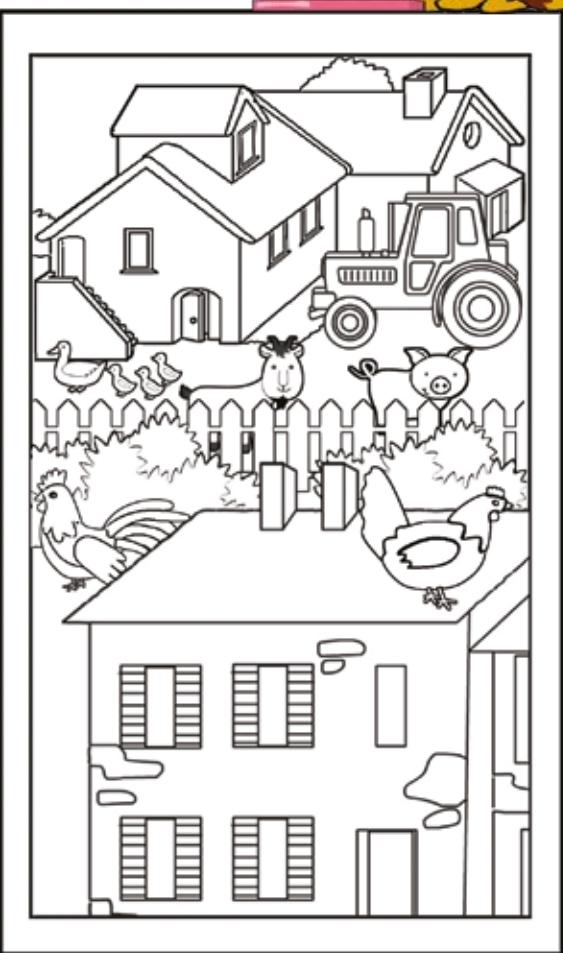
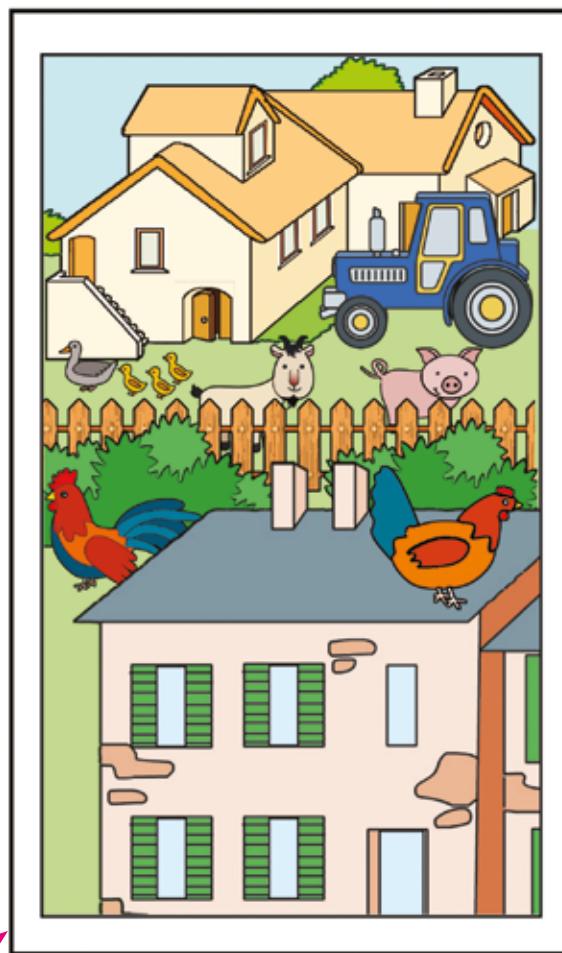
L'occhio di chi?



L'occhio di chi guarda! Vuol dire che una cosa, oltre ad essere utile, deve essere anche bella. Narra una leggenda che un sarto aveva fatto uno spioncino nella porta per controllare chi arrivava in negozio. Non era bello, ma era utile.

Per nasconderlo, lo copriva con i drappi avanzati dai suoi lavori. Un giorno, uno dei suoi clienti gli diede una bella stoffa per realizzare un vestito. Il sarto, invece di restituirgli il tessuto avanzato, lo usò per coprire lo spioncino. Il cliente protestò, allora il sarto gli fece vedere la stoffa che copriva lo spioncino dicendogli: «anche l'occhio vuole la sua parte».

Anche la ciotola vuole la sua parte...



Tra i due disegni ci sono 13 differenze. Trovalle e colora come preferisci.

Alcuni modi di dire derivano da abitudini antiche. Non perdere i prossimi numeri, ne scoprirai altri!

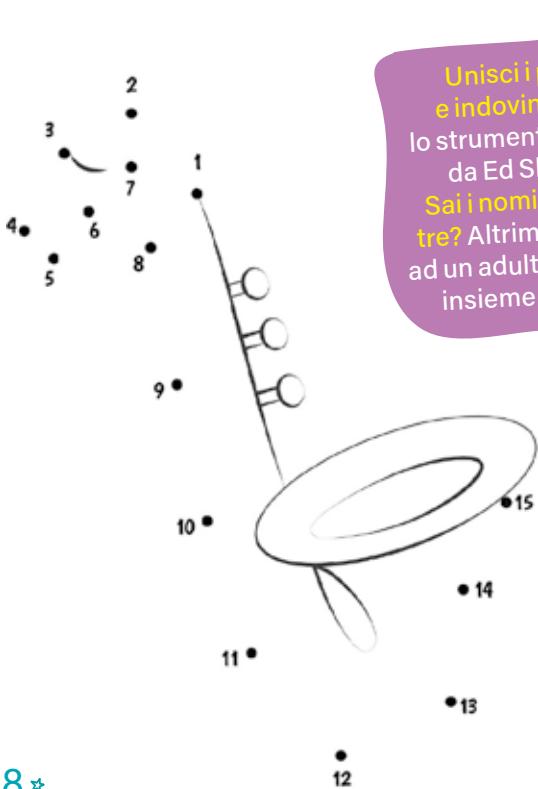
Se ne conosci uno anche tu, scrivici e lo pubblicheremo su BIG.



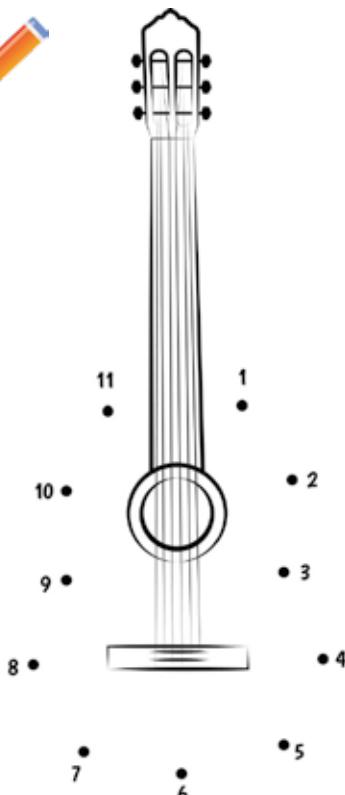
Storia vera

UN FENOMENO DI NOME ED

Ed Sheeran è uno dei cantanti inglesi più famosi al mondo. È molto amato e seguito da milioni di fans, ma non è stato sempre così. Da piccolo, infatti, veniva bullizzato dagli altri bambini. In un'intervista Ed ha raccontato che, quando andava a scuola, soltanto chi era bravo a calcio era considerato "figo". Lui non era uno sportivo e veniva preso in giro per il suo aspetto. Era rossiccio, balbettava e portava occhiali grandi. «Sono stato preso in giro fin dal primo giorno in cui ho messo piede a scuola», ha raccontato.



Unisci i puntini
e indovina qual è
lo strumento suonato
da Ed Sheeran.
Sai i nomi degli altri
tre? Altrimenti chiedi
ad un adulto e colorate
insieme i disegni.



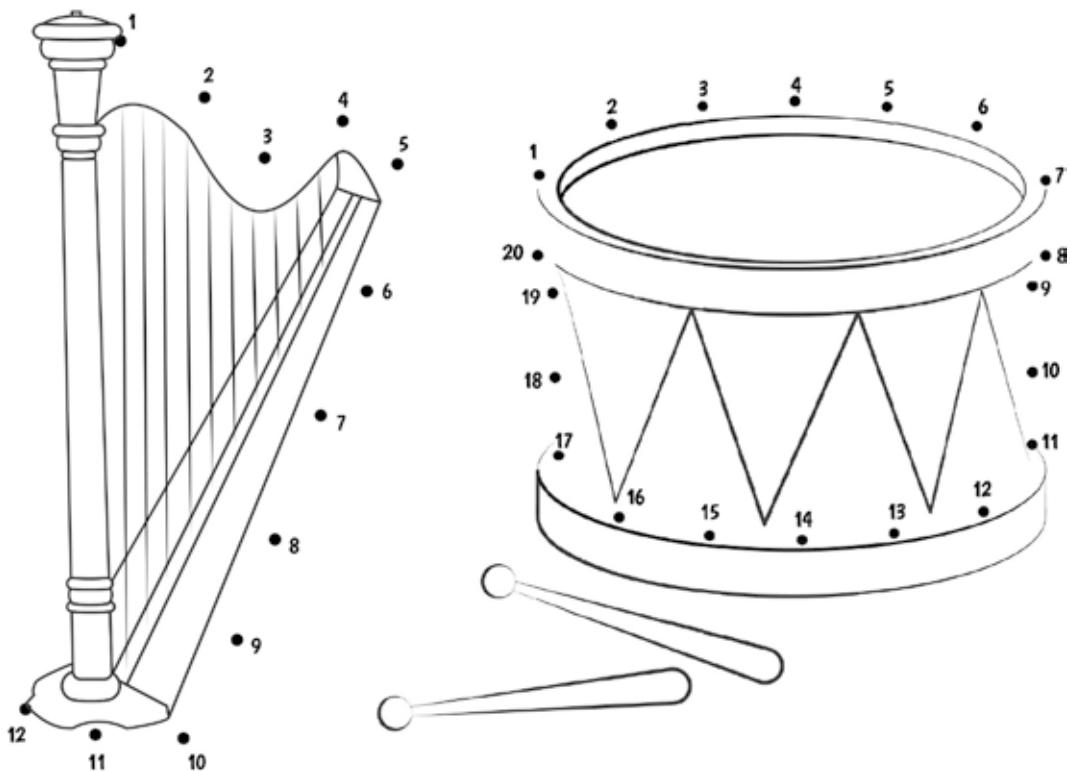


Ansa EPA/CLEMENS BILAN

«Per molto tempo ho pensato di essere stupido. Non ero bravo in matematica, scienze e inglese e mi dicevano che, se volevo avere successo nella vita, dovevo essere bravo in quelle cose».

Lui, invece, amava suonare: «Era ciò che mi rendeva felice. Mio padre mi diceva sempre che, se volevo diventare un bravo musicista, dovevo lavorare duramente».

E così ha fatto. Alle scuole superiori ha iniziato a suonare la chitarra ed ha riconquistato fiducia in se stesso, perché ha capito che anche lui poteva fare qualcosa bene. Ed si è impegnato tantissimo fino a diventare davvero bravo. Un giorno, tuttavia, il suo agente gli ha detto che a causa dei suoi capelli rossi non avrebbe mai avuto successo: doveva tingersi di nero! Lui ha rifiutato. Credeva nella sua musica e non voleva cambiare e ha fatto bene! Oggi Ed Sheeran è un artista famosissimo e ha venduto più di 150 milioni di dischi.





L'AUTORITRATTO NELL'ARTE

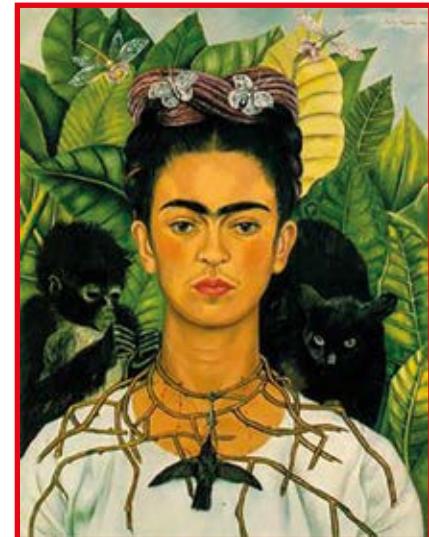


Come ci vediamo quando ci guardiamo allo specchio?

È importante imparare a piacersi come si è.

Come fanno i pittori, che si dipingono con difetti e pregi realizzando spesso veri capolavori.

"Autoritratto entro uno specchio convesso" di Girolamo Francesco Maria Mazzola detto Parmigianino, 1523



"Autoritratto con collana di spine e colibrì" di Frida Kahlo, 1940

Foto pubblico dominio, Wikipedia commons

PROVA A DIPINGERE IL TUO AUTORITRATTO: PUOI ANCHE ESSERE ORIGINALE, COME IL PARMIGIANINO. POI MANDA IL TUO CAPOLAVORO A BIG@CITTANUOVA.IT E LO PUBBLICHEREMO SUL NOSTRO GIORNALINO.



L'aggiusto io!

LA BICICLETTA SI È ROTTA? L'AGGIUSTO IO! È QUELLO CHE SEMBRA
PENSARE QUESTO BAMBINO DI HANOI, LA CAPITALE DEL VIETNAM, IN ASIA.
LA CITTÀ È RICCA DI LAGHI. SORGE SULLA RIVA DESTRA DEL FIUME ROSSO
ED È ABITATA DA OLTRE 8 MILIONI DI PERSONE.

A La famiglia **MICI**



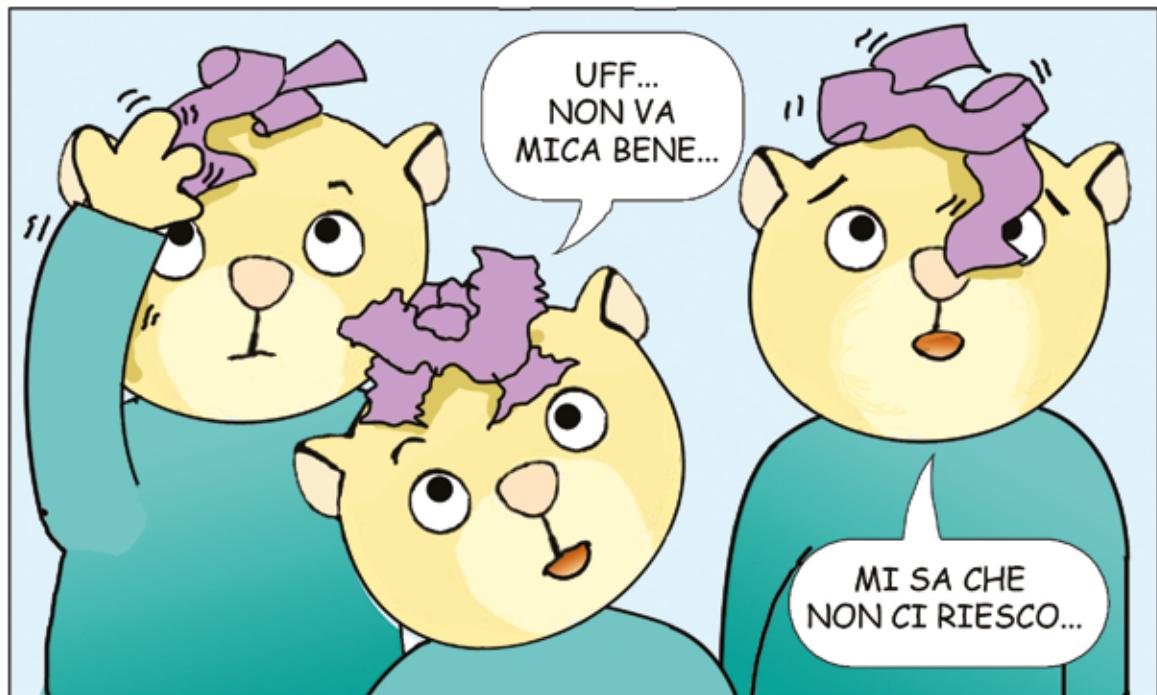
108

OGGI IL FIOCCO
ME LO FACCIO IO.



UFF...
NON VA
MICA BENE...

MI SA CHE
NON CI RIESCO...







LA TUA COPERTINA DI **Big**

TI PIACE IL DISEGNO DI FLIP? TU QUALI COLORI AVRESTI SCELTO?
USA QUELLI CHE PREFERISCI E BUON DIVERTIMENTO!



ABBONATI SUBITO A **Big**

ANNUALE CARTA 29 € | 1 COPIA 3,50 € + SPESE POSTALI | ANNUALE DIGITALE 20 €

SCONTI PER ABBONAMENTI MULTIPLI INVIATI AD UN UNICO INDIRIZZO | INFO 342 6266594

• clicca sul codice QR • CCP n. 34452003 intestato a Città Nuova • Bonifico bancario Intestato a P.A.M.O.M. - Città Nuova
Via Pieve Torina, 55 - 00156 Roma BANCO BPM IBAN IT28D050342190000000009185 specificare sempre in causale: abb. a Big e i propri dati postali

ISSN 2499-6963
9 772469 696736

