

Il clima non aspetta



La grande cecità

AMITAV GHOSH

L'incipit del libro del romanziere indiano (*Mare di papaveri*, *Lo schiavo del manoscritto*, *Il fiume dell'oppio*) è una disamina sul perché i grandi scrittori non sono riusciti mai a scrivere romanzi sul cambiamento climatico. Per concludere che non si può farlo, perché il romanzo moderno sposta l'attenzione sul quotidiano, lasciando i grandi eventi sullo sfondo: «Qui sta l'ironia del romanzo "realista": proprio le strategie mediante le quali evoca la realtà sono quelle che occultano il reale» (p. 31). Anche Ghosh abbandona la battaglia, e scrive un saggio sul cambiamento climatico iniziato nella quarta parte del XX secolo. Ma lo fa con arte, tra ricordi personali e grandi eventi, precisando come il clima sia sempre stato presente nella sua narrativa, come «un irriducibile elemento di mistero» (p. 37). Lo scrittore indiano guida il lettore alla coscienza della gravità della situazione e sulla necessità di darsi da fare, tornando a una naturalità di vita. Per concludere con un ardito paragone tra il documento finale della Conferenza di Parigi sul clima e la *Laudato si'* di papa Francesco. Scrive: «La *Laudato si'* tende verso l'apertura tanto quanto l'Accordo muove nella direzione opposta, verso riservatezza e chiusura». Per Ghosh, papa Francesco parla alla gente, l'Accordo parla agli addetti ai lavori. Ma la questione ambientale è di tutti. Per avere successo, conclude, «bisogna che in prima linea ci siano comunità e organizzazioni di massa già esistenti. E quelle in grado di mobilitare più persone sono le organizzazioni religiose».

Neri Pozza

€ 16,50

/recensione a cura di
MICHELE ZANZUCCHI



L'utopia salverà la storia

GIORGIO LA PIRA

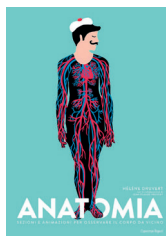
Tau editrice, € 8,00

Non solo si opponeva alla guerra e costruiva la pace, ma occupava case sfitte per darle agli sfrattati e stava sulle barricate per difendere il lavoro minacciato da manovre speculative. Di questo mite rivoluzionario cristiano

spesso si vuole dare un'immagine da "santino" inoffensivo destinato ad infrangersi sul realismo della politica vera, quella che deve scendere a patti con il potere degli affari. Giorgio La Pira (1904-1977), invece, è come un fuoco sempre acceso, pronto a infiammare le coscienze e infrangere le regole. Il cardinal Bassetti lo ha citato come maestro di umanesimo cristiano. Questo volume di scritti e testimonianze va alle radici di una storia feconda, ancora tutta da scrivere nelle declinazioni possibili di chi decide, oggi, di essere non solo credente ma credibile. Una guida

amorevole curata da Maurizio Certini, direttore del Centro internazionale studenti "Giorgio La Pira" di Firenze.

/recensione a cura di
CARLO CEFALONI



Anatomia

HÉLÈNE DRUVERT

E JEAN-CLAUDE DRUVERT

Edizioni Ippocampo

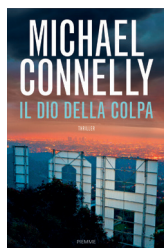
€ 19,90

A una certa età alcuni bambini e bambine cominciano a provare un forte interesse per i libri scientifici, ovviamente adatti alle loro capacità ricettive e alla loro comprensione lessicale, senza fare sconti al rigore scientifico. Questo libro è un contributo di tutto rispetto per viaggiare fra le parti anatomiche del corpo umano; muscoli, sistema nervoso, cuore, cervello, apparato digerente, circolatorio, respiratorio, urinario, scheletro, 5 sensi e sistema riproduttivo femminile e maschile. Gli autori, padre e figlia, medico e illustratrice, si

servono di testi rigorosi e illustrazioni dettagliate prodotte con tagli laser, una tecnica che ha permesso di entrare nel particolare, arricchendo la visione d'insieme.

Possiamo sfogliare l'opera al link <http://www.ippocampoedizioni.it/8-10-anni/505-anatomia-sezioni-e-animazioni-per-osservare-il-corpo-da-vicino.html>

/recensione a cura di
ANNAMARIA GATTI



Il dio della colpa

MICHAEL CONNELLY

Pickwick, € 10,90

Un legal thriller doc, ora in edizione economica. Per gli appassionati di questo tipo di giallo, le storie di Mickey

Haller, il personaggio creato da Michael Connelly, sono imperdibili. Avvocato di difesa, simpatico, con un forte senso di giustizia personale, ma immerso nelle contraddizioni provocate dal trovarsi a difendere gangster e criminali, con la figlia che non gli parla proprio per questo suo mestiere, e due ex mogli da gestire, Mickey combatte anche con i fantasmi del suo passato. Ha il suo ufficio viaggiante in una Lincoln Town Car,

alcuni buoni e fedeli amici e un fratellastro che si chiama Harry Bosch (il famosissimo detective amato da tanti appassionati di giallo). Insomma, gli ingredienti per una lettura di quelle che, una volta iniziate, non si lasciano fino alla fine, ci sono tutti. Ma chi è il dio della colpa di Mickey?

/recensione a cura di
GIULIO MEAZZINI

in libreria

a cura di **ORESTE PALIOTTI**



ARTE RELIGIOSA

Le vergini annunciate
Massimo Naro
Edb, € 9,50

Le *Annunciate* di Antonello da Messina e il *Compianto sul Cristo morto* di Niccolò dell'Arca.



PERSONAGGI

Paolo Borsellino, l'uomo giusto
Alessandra Turrisi
San Paolo, € 15,00

Il percorso di un uomo eroico e fragile, sorprendente nella sua normalità.



REPORTAGE

Viaggio ai confini dell'impero
Joseph Roth
Passigli, € 10,00

Anni '20. Gli "spazi della memoria" di Roth, inviato speciale in Europa orientale.



CLASSICI

Un eroe dei nostri tempi
Michail Lermontov
Feltrinelli, € 8,50

Pechorin o il disincanto. Un capolavoro assoluto nella splendida versione di Paolo Nori.

BENI CULTURALI

L'Italia dell'arte venduta

Fabio Isman

il Mulino, € 16,00

Collezioni disperse, capolavori fuggiti. Una diaspora mai raccontata per intero, sulla quale ci fa riflettere l'autore.

TESTIMONIANZE

Le nostre lacrime hanno lo stesso colore

B. Awad/R. Damelin

Terra Santa, € 16,00

Una madre israeliana, una palestinese. Due figli uccisi. Due donne che dovrebbero odiarsi, e invece sostengono l'associazione di quanti sono in lutto a motivo del conflitto tra i rispettivi Paesi.

NARRATIVA

Un chicco di grano

Ngũgĩ Wa Thiong'o

Jaca Book "Calabuig",
€ 18,00

L'autore, più volte candidato al Nobel, rappresenta una cruda analisi degli smarrimenti e delle divisioni affrontati dal popolo keniota dopo la celebrazione dell'Uhuru, il giorno dell'Indipendenza (12 dicembre 1963).

RAGAZZI

Laudato si': san Francesco in 55 vignette

Roberto Benotti

Elledici, € 6,50

La vita del santo d'Assisi ripercorsa segnalando anche episodi poco noti. L'autore: «Il mio libro vuol essere un piccolo contributo alla riflessione, certo, ma anche, e soprattutto, al sorriso».