

il rischio della relazione con l'altro



Senza diritto di cittadinanza

SILVANO GIANTI

Quante volte ci è capitato di passare per le vie principali delle nostre città e notare quel cappello che nasconde un uomo ricurvo mentre domanda qualche spicciolo per campare alla giornata? Quante volte ci siamo chiesti chissà quale storia ha portato quell'essere umano a vivere in quel dato modo? Quante volte abbiamo pensato: «A me non succederà, non mi riguarda»?

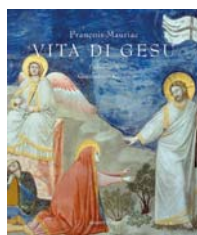
Queste domande animano il libro di Gianti, il quale prova a rispondere raccontando la storia delle persone che ci passano accanto ogni giorno, ma che noi non vediamo. Il testo non parla del buon samaritano, ma di una sana e vivace curiosità, unita al desiderio di dare una mano. L'autore accende i riflettori sulla vita delle periferie. Lo stile è asciutto, senza sentimentalismo.

Le storie parlano da sole. Veniamo a conoscere l'umanità del centro storico di Genova, così come la realtà di Milano, dal sindacato Clochard alla Riscossa alla vita di Quarto Oggiaro, senza dimenticare le terre cuneesi, dalla storia di chi viene da un piccolo paesino di montagna alla lezione che si può ricevere frequentando il reparto di neurologia dell'Ospedale Civile.

Luoghi variegati, che giorno dopo giorno provocano al rischio della relazione con l'altro. L'altro che è veramente *altro*, poiché non è vestito *come me*, non è bello *come me*, non è bianco *come me*, non è ricco *come me*. In questo senso, il lettore deve essere disposto a lasciarsi provocare, a rischiare l'uscita da sé. Da ciò dipende il senso stesso del libro: astenersi perditempo.

Città Nuova,
€ 13,00

/recensione a cura di
EMANUELE PILI



Vita di Gesù

FRANÇOIS MAURIAC

Marietti, € 50,00

Torna in una nuova edizione presentata dal cardinal Ravasi e impreziosita da 34 tavole a colori di Giotto l'opera più meditata di François Mauriac, che nella sua prefazione del 1936 dichiarò di «preferire al volto del Cristo-Re, del Messia trionfante, l'umile figura torturata che nella

locanda di Emmaus i pellegrini di Rembrandt riconobbero alla frattura del pane: il fratello nostro coperto di ferite, il nostro Dio». In brevi ma intensi capitoli sono rappresentati l'umanità e la divinità di Gesù, gli incontri della sua vita terrena, il dramma dell'uomo chiamato a scegliere fra luce e tenebre. Fino all'ascensione: partenza che non interrompe la vicinanza ai discepoli. Mauriac insiste su questa immanenza amorosa di Cristo nella storia, come nel celebre finale: «Già egli è imboscato, alla svolta della strada che va da Gerusalemme a Damasco, e spia Saul, il suo diletto

persecutore. D'ora innanzi, nel destino di ciascun uomo, vi sarà questo Dio in agguato».

/recensione a cura di
ORESTE PALIOTTI



Orientalia

TOSO FEI E TAGLIAPIETRA

Round Robin, € 18,00

Entrata fra i primi 27 volumi candidati allo Strega 2017, la graphic novel di

Orientalia è più di una mera raccolta di storie brevi dal taglio orientaleggiante, come suggerirebbe il sottotitolo *Mille e una notte a Venezia*. Nei racconti narrati con sagacia da Saddo Drisdi, ultimo turco a Venezia, dal suo rifugio nel Fondaco dei Turchi, lo sceneggiatore Toso Fei, appassionato studioso di Venezia e dei suoi misteri, e l'illustratore Tagliapietra, si muovono nel tempo e nelle ambientazioni fra pirati, harem, truffaldini mercanti e amanti disperati. Anche se i veri protagonisti dell'albo sono i ponti, non quelli di Venezia e Istanbul, ma quelli virtuali fra due culture e religioni apparentemente

distanti ma strettamente intrecciate. In un momento storico in cui le tematiche dell'integrazione e dello scontro culturale sono così sentite, il volume sottolinea come gli errori e le contrapposizioni del passato non siano stati quasi mai utilizzati come lezione.

/recensione a cura di
DAVIDE OCCHICONE



La Resistenza immaginifica

ENZO TRAMONTANI

**Edizioni Girasole,
€ 15,00**

In letteratura le storie di preti non sono sempre

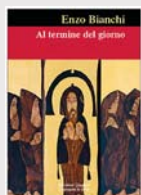
clericali, come questi ritratti-racconti (storici) su preti romagnoli che si son fatti onore negli anni della Resistenza. Nascondendo soldati alleati, ebrei o partigiani in canoniche e conventi; facendo da staffette, segnalando i terreni minati, scongiurando la distruzione di opere d'arte come i mosaici ravennati e persino facendo... sbronzare i nazisti con quello buono per impedirgli di nuocere! A rischio d'essere arrestati, deportati

e anche giustiziati. Come don Mario Turci, internato in un lager e disperso, o don Santo Perin, dilaniato da una bomba mentre seppelliva pietosamente un soldato della Wermacht. Fra questi patrioti in talare, figli morali di don Minzoni, non mancano medaglie d'oro e d'argento al valor civile, come l'allora 30enne don Lorenzo Bedeschi, il futuro grande storico del modernismo.

/recensione a cura di
MARIO SPINELLI

in libreria

a cura di **ORESTE PALIOTTI**



SPIRITUALITÀ

Al termine del giorno
Enzo Bianchi
Qiqajon, € 15,00

Parole capaci di illuminare il viaggio interiore di chiunque cerchi un senso, un "oriente" per la propria vita.



BIOGRAFIE

Benedetto XVI. Fede e profezia
Giovan Battista Brunori
Paoline, € 28,00

Umanità e spiritualità del primo papa emerito della storia.



ELLADE

Il soldato e l'atleta
Paola Angeli Bernardini
Il Mulino, € 24,00

Guerra e sport nella Grecia antica: indagine e confronto tra due universi collegati.



RAGAZZI

Thesaurus e il Sentiero Proibito
V. Rossi (cur.)
Elledici, € 11,90

Dal fantasy alla vita concreta. Spazi di crescita per i più giovani.

NARRATIVA

L'uomo è morto

Wole Soyinka
Jaca Book, € 18,00

La prigionia dell'autore per aver denunciato la guerra fratricida in Nigeria. Ovvero: quando la violenza diventa strumento del potere e «l'uomo muore in tutti coloro che conservano il silenzio di fronte alla tirannia».

VIAGGI

Vita e viaggi di J.L. Burckhardt

Silvana Lattmann
Interlinea, € 14,00

La vita avventurosa del grande umanista svizzero (1784-1810) che col nome di Sheik Ibrahim è stato capace di dialogare con l'Islam, esplorando Siria, Giordania, Egitto, Nubia e Arabia. Con illustrazioni d'epoca.

POLITICA

Perdere la libertà

Giampiero Brunelli
Marietti 1820, € 15,00

Stiamo davvero esercitando la nostra libertà politica? Oggi infatti neanche metà degli Stati del mondo sono pienamente liberi. Excursus storico sulle patologie delle istituzioni politiche dai tiranni di Atene al XX sec.

SOCIETÀ

Un treno nel Sud

Corrado Alvaro
Rubbettino, € 14,00

Il Meridione con la sua particolare civiltà, i suoi complicati problemi sociali, il suo dramma antico e nuovo: i grandi temi ispiratori dello scrittore calabrese che in questa inchiesta hanno il valore di una testimonianza storica.