

umanità disastrata



Il labirinto degli spiriti

CARLOS RUIZ ZAFÓN

800 e passa pagine, un investimento di tempo non da poco. Prima di mettersi bisogna rifletterci bene. Avevo già letto gli altri episodi della saga del *Cimitero dei libri dimenticati*, e sapevo che la prosa di Carlos Ruiz Zafón è pericolosa: cominci a sfogliarlo, leggi poche pagine e cadi nel vortice. Di vecchi libri, di franchismo e misteri esoterici, di autenticità di sentimenti e di umanità disastrata. Perché Zafón ha la capacità di raccontare la Storia raccontando storie. Un vero scrittore che, come lui stesso confessa, lo è diventato senza nemmeno sapere il perché: «Scrivere è un mestiere che si impara, ma che nessuno può insegnare. Il giorno in cui capirà ciò che questo significa sarà il giorno in cui inizierà a imparare a essere uno scrittore». I personaggi tracciati dalla sua penna sono ritratti in bassorilievo che raccontano brani di umanità senza voler far la predica, personaggi che emergono negli ambienti più diversi ma che hanno in comune l'aver toccato qualche miseria, l'aver capito che la vita è un enorme regalo che può sfuggire tra le dita in qualsiasi momento. Un libro appassionante, in cui una detective bella, intelligentissima e sofferente in modo atroce per una ferita rimediata quand'era bambina nei bombardamenti della guerra civile, si ritrova con l'uomo che l'aveva salvata, un povero cristo squinternato e geniale, che conosce i bassifondi della città e sa essere fedele. In un impari conflitto con l'establishment franchista più cinico e barbaro. Merita il Nobel, Carlos Ruiz Zafón.

Mondadori,
€ 23,00

/recensione a cura di
PIETRO PARMENSE



A braccia aperte

LORENZA FARINA

Edizioni Paoline, € 14,00

Lorenza Farina, conosciuta per i suoi libri per ragazzi, ci narra il cammino di santità di suor Pura. Nella durezza di una vita sui monti veronesi, Carmela Pagani (1914-2001) coltiva la vocazione religiosa. L'acuta sofferenza della "notte dello spirito" trova nella narrazione

un coinvolgimento rispettoso. Così come la vita trascorsa negli ultimi decenni, quando suor Pura, maturata al fuoco della prova, arricchisce la sua vocazione: accogliere tutti "a braccia aperte", farsi veicolo di bontà, consiglio e forza, farsi fonte di serenità e abbandono a Dio, che è Padre. Le persone che accorrono all'asilo di San Zeno di Mozzecane (VR) per avere da lei consiglio e aiuto sono innumerevoli. Molte diventano suoi figli spirituali e molti sono i segni straordinari segnalati. Farina commenta di essere stata "la matita nelle mani di suor Pura". I proventi della

vendita del libro vanno alla Casa Accoglienza "Madre della Misericordia" di Scaldasferro.

/recensione a cura di
ANNAMARIA GATTI



La ragazza del treno

PAULA HAWKINS

Piemme, € 19,50

Paula Hawkins compie un viaggio nella parte

più oscura e fragile della psiche femminile, fino a raggiungere le ferite all'origine di certe dipendenze e di tante infelicità. La storia è narrata in prima persona da tre donne diverse: Rachel, Megan e Anna. Rachel è un'alcolista che ha perso il marito, la casa che amava e il lavoro. Tuttavia continua a prendere il treno del mattino e dal finestrino spia le vite degli altri, in particolare la coppia che abita nella villetta accanto a quella che un tempo era stata la sua casa. Nella sua fantasia morbosa sono la coppia ideale, che vive quello che ormai lei non ha più. Ma nella realtà

Megan è tutto tranne che una donna felice. Poi c'è Anna, la nuova compagna dell'ex marito. Le tre vite sembrano scorrere verso un quotidiano di disperazione, finché Megan non scompare. Allora, in un gioco di specchi, sono queste tre donne a condurci verso la verità. Un best seller internazionale e un film appena uscito.

/recensione a cura di
TAMARA PASTORELLI



Racconto di una vocazione

FABIO CIARDI

Città Nuova, € 12,00

Già solo gli anni giovanili del conte Eugenio de Mazenod, il fondatore degli

Oblati di Maria Immacolata, costituirebbero materia per un film. L'autore, profondo conoscitore del personaggio vissuto nell'800 napoleonico, ce lo ridà al vivo col rigore di uno storico e la libertà e la passione di un romanziere, ricreando carteggi e dialoghi. In queste pagine è dato effettivamente di "incontrare" l'ultimo rampollo de Mazenod, ventenne pieno di vita, frequentatore dei salotti alla moda e anima

generosa capace di bene come di male all'eccesso, al bivio di una scelta: sposare una donna ricca per risollevare le sorti del proprio casato, oppure seguire la chiamata del Cristo crocifisso a donarsi per la Chiesa perseguitata e languente, cominciando dall'evangelizzazione degli ultimi nelle zone rurali di Francia?

/recensione a cura di
ORESTE PALIOTTI

in libreria

a cura di **ORESTE PALIOTTI**



TESTIMONI

Hélder Câmara. Fedeltà a Cristo e ai poveri

Valerio Lessi

Paoline, € 14,50

Il vescovo brasiliano assetato di giustizia e militante della lotta non violenta.



ALIMENTAZIONE

A tavola con Dio e con gli uomini

G. Colombo (cur.)

Vita e Pensiero, € 20,00

I significati culturali, sociali e religiosi del cibo. Tra passato e presente.



PSICOLOGIA

L'uomo in cerca di senso

Viktor E. Frankl

Franco Angeli, € 19,00

Un documento eccezionale: l'esperienza di uno psichiatra nel lager e altri scritti inediti.



PERSONAGGI

La sventura di un uomo giusto

Luigino Bruni

EDB, € 14,90

Le domande di un uomo retto sulla sua sorte avversa. Una innovativa lettura del libro di Giobbe.

ARTE

La strada cammina con me

Fernando Muraca

Laruffa, € 12,00

Regista, scrittore e pedagogo, l'autore confida i segreti del suo "metodo" creativo indirizzandosi a quei giovani che, interrogandosi sul proprio futuro, cercano di conferire alla personale ricerca artistica una direzione di valore.

NARRATIVA

Il tesoro di Franchard

R.L. Stevenson

Passigli, € 9,00

Un tesoro, un ragazzino e un adulto che si prende cura di lui. Anche in questo romanzo breve troviamo quel contrasto fra lato buono e lato cattivo dell'animo umano che costituisce uno dei temi principali della narrativa di Stevenson.

STORIA

Terezín. La fortezza della resistenza non armata

Maria Teresa Milano

Effatà (info@effata.it), € 12,00

Il "ghetto modello" creato dai nazisti in Boemia: realtà di fame, violenza, morte e orrore, ma anche luogo dove cultura ed educazione hanno restituito a molti dignità e forza per sopravvivere.

LETTERATURA

La Bibbia nella letteratura italiana/IV

R. Bertazzoli/S. Longhi

Morcelliana, € 30,00

L'incidenza esercitata dai Vangeli e altri scritti neotestamentari sulla lingua comune e sulla scrittura letteraria, sull'immaginario collettivo e sulle coscienze individuali di ogni epoca.