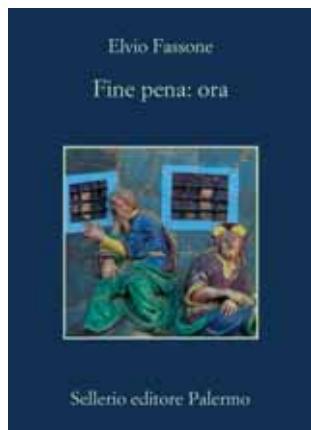


la bilancia del mondo



**Sellerio,
€ 14,00**

/recensione a cura di
GUILIO MEAZZINI

Fine pena: ora

ELVIO FASSONE

«C'era il Bronx all'inizio di questa camminata di un quarto di secolo. Un intrico di vicoli, di umanità sordida e violenta. Un modello di vita che il giovane respira e fa proprio, semplicemente perché non ce ne sono altri. C'è ancora il Bronx alla fine del percorso, quando la mente di Salvatore comincia ad essere fiaccata». Sono le parole di un giudice che per 26 anni ha intessuto una incredibile corrispondenza con un ergastolano che egli stesso ha condannato. Una storia vera, iniziata quasi per caso, che accompagna il riscatto di un uomo: «Quando l'agente di custodia mi ha detto c'è un pacco per te dal tuo Presidente gli ho risposto mi stai a prendere in giro. E invece era vero. Io di libri non ne ho mai letti, ma questo mi sforzerò di leggerlo e anche di capirlo. Dopo qualche pagina mi viene mal di testa, ma vado avanti stia tranquillo che lo finisco». E così Salvatore inizia a studiare e lavorare, pur nell'inferno del carcere decide la "buona condotta" per la speranza di uscire prima o poi. Passano gli anni, tra carcere duro (il 41 bis) e prime esperienze di semilibertà, ma la macchina burocratica lo ricaccia sempre indietro, gli toglie la speranza, lo avvilitisce finché decide di farla finita. Questo libro è un appello perché sia introdotto anche nella legge italiana il riesame della situazione e del comportamento del condannato dopo 25 anni di espiazione. Senza dimenticare il dolore delle vittime, ma sicuri che «nessun individuo, noi compresi, è uguale a quello che era 20 o 30 anni fa».



Nel nome di mio padre

VIVECA STEN

Marsilio, € 18,50

La Sten come anti-Läckberg? Lo conferma l'ultima fatica di una scrittrice che da anni riversa nei suoi calibratissimi *crime book* il tesoro di una lunga carriera giuridica. Dove la Läckberg cerca il pugno nello stomaco, la Sten è

ordinaria, tranquilla. Dove Camilla predilige lo strano e il tetro, Viveca dipinge gli orrori possibili, una normalità con dentro tutto, anche la disperazione se occorre. Come in questo romanzo, ambientato nell'isola di Sandhamn, davanti a Stoccolma. Una ragazza che non rincasa, una madre allucinata che spera contro ogni speranza, rinvenimenti, storie parallele, ipotesi, una comunità che si muove tra sospetti e colpi di scena. Un thriller che prende piano ma con solidità, e che il lettore sente di dominare senza che nulla sfugga, grazie a un'autrice che non vuol solo impressionarlo.

Una storia svedese, dove ci senti il gelo e il buio, che spiegano quelle trame e quei personaggi.

/recensione a cura di
MARIO SPINELLI



Le Confessioni

**ROBERTO ANDÒ –
ANGELO PASQUINI**

Skira, € 19,50

La sceneggiatura del film omonimo, pubblicata

in questo testo, fa entrare ancor meglio nelle dinamiche di una narrazione dove vibra la figura del monaco Roberto Salus invitato a un summit di ministri dell'Economia del G8. Un modo per questi manager di sentirsi a posto con la coscienza? Il direttore del Fmi, Daniel Roché, chiede al frate una notte un colloquio-confessione: si intrecciano 2 vite sulla soglia del mistero, anche perché l'uomo alla fine rimane ucciso da mano ignota. Toni Servillo, che nel film è il monaco, resta la figura inquietante di un racconto dove ogni dettaglio rivela oscurità dello spirito,

problematiche e reticenze che la lettura della sceneggiatura consente di approfondire, come rivelasse l'intimo più interno del film. Con le fotografie di Lia Paqualino e la cura di Marco Olivieri, il libro diventa indispensabile per vedere quasi "un film nel film", teso a cogliere il filo sottile che lega potere e mistero. Scritto con perizia accurata.

/recensione a cura di
MARIO DAL BELLO



Mille Italie

FRANZ CORIASCO

Città Nuova, € 17,00

Sono impertinenti, acute, leggere e con tocchi di italico orgoglio le storie della diaspora italiana

nel mondo, che Coriasco racconta. Un piccolo manuale sul Belpaese che ci restituisce la bellezza di un "non popolo" che si è saputo imporre con uno stile e una cultura che nel tempo sono diventati patrimonio del mondo. Sorprende quanto di Italia scorra nelle vene di missionari, architetti, imprenditori, registi e scrittori. Stupisce che Pinocchio sia il libro più tradotto al mondo e che l'inventore del microchip

sia uno scienziato vicentino sconosciuto ai più: Federico Faggin. Le interviste a Carla Fracci, Renzo Arbore, Dacia Maraini, Samantha Cristoforetti e altri testimonial del nostro "umanesimo italiano" sottolineano qualità e ombre, non tralasciando il coraggio scanzonato con cui si è saputo affrontare l'ignoto sapendo esercitare la nostra arte migliore: arrangiarsi.

/recensione a cura di
MADDALENA MALTESE

in libreria

a cura di **ORESTE PALIOTTI**



PSICOLOGIA

I sogni si realizzano

Valerio Albisetti
Paoline, € 15,00

Suggerimenti per divenire persone autentiche, libere e gioiose. Testo semplice e profondo.



METEO

Breve storia della pioggia

Alain Corbin
EDB, € 9,00

Dalle invocazioni religiose alle previsioni meteo. La percezione del fenomeno dal XVIII sec. a oggi.



GUIDE

Guida all'ospitalità religiosa in Italia

Valeria Pavia
Magenes, € 14,90

Per una vacanza "spirituale". Le strutture più notevoli per province e località.



PEDAGOGIA

Il bello che educa a scuola

Marisa Musaio (cur.)
Vita e Pensiero, € 15,00

Progettualità didattiche intese a formare persone sempre più sensibili.

CLASSICI

Scritti dal sottosuolo

Fedor M. Dostoevskij
La Scuola, € 16,50

Nuova traduzione di un classico considerato il primo esempio di esistenzialismo. Emerge, anche dal commento analitico, un nuovo volto di uno scrittore religioso che affronta i temi del nichilismo, del male, della fede.

SALUTE

Morire senza salute

Gabriele Pagliaricchio
Dissensi, € 12,00

Per l'autore, medico chirurgo, la cura è un diritto che non può essere mercificato. Il percorso virtuoso dell'Ecuador, un Paese che, vincendo il paradigma liberista, è in cammino verso la costruzione di una sanità pubblica.

FILOSOFIA

L'esilio come patria

María Zambrano
Morcelliana, € 18,00

L'esilio è una condizione esistenziale a partire dalla quale la filosofa spagnola elabora la sua originale teoria della conoscenza. I testi qui tradotti per la prima volta in italiano provengono da un'opera rimasta incompiuta.

STORIA

Cefalonia

Elena Aga Rossi
Il Mulino, € 22,00

Come nacque il mito dell'eccidio di Cefalonia. Avvalendosi di nuove fonti, il libro ricostruisce giorno per giorno la vicenda che portò alla decimazione della Divisione "Acqui" ad opera dei nazisti dopo l'armistizio dell'8 settembre 1943.