

Una Chiesa che si fa dialogo



Studium
€ 22,00

/recensione a cura di
MARIO SPINELLI

Paolo VI e Chiara Lubich

PAOLO SINISCALCO E XENIO TOSCANI

Paolo VI e Chiara Lubich, un papa e una laica in sintonia, interpreti del loro tempo, testimoni, profeti e costruttori della Chiesa del Concilio e del dialogo. Questa è l'impressione di fondo che lascia la lettura del 34° volume delle Pubblicazioni dell'Istituto Paolo VI, una collana stampata dal centro bresciano di studi su Montini. Si tratta degli atti di un convegno tenuto a Castel Gandolfo e organizzato pure dal Centro Chiara Lubich di Rocca di Papa. Introdotto da Maria Voce (con premessa di Angelo Maffei) il libro è un grande mosaico che ci dà l'immagine intera e viva di questi due protagonisti della Chiesa e del mondo contemporaneo. Le 8 tessere si devono a studiosi del calibro di Andrea Riccardi (che parla dei Focolarini nel quadro dei movimenti ecclesiali), Alberto Monticone (che interviene sul rapporto fra Paolo VI e l'apostolato dei laici, anticipato dalla Lubich), Lucia Abignente (che illustra la profonda comunione spirituale fra Montini e Chiara), Paolo Siniscalco (che racconta con passione la presenza e attività dell'Opera nei Paesi dell'Est), Joan Patricia Back (che evidenzia la sinergia del papa e della fondatrice nell'impegno ecumenico), Alberto Lo Presti (che analizza il rapporto fra spiritualità profetica dei Focolari e dottrina sociale della Chiesa montiniana), Adriana Cosseddu (che commenta gli statuti e ripercorre le fasi del riconoscimento ecclesiale) e Piero Coda (che approfondisce il carisma dell'unità in relazione al Vaticano II e alla *Ecclesiam Suam*).



Quello che non uccide

DAVID LAGERCRANTZ

Marsilio, € 22,00

Gli eroi della saga di *Millennium*, Lisbeth e Mikael, sono tornati, sopravvissuti per esigenze di marketing al loro padre creatore, Stieg Larsson. Il sequel è affidato a Lagercrantz, giornalista campione di vendite con la biografia del calciatore Ibrahimovic. Letto il libro,

però, davanti alla guerra dei diritti sull'opera – tra padre, fratello, compagna e casa editrice –, il giudizio fatica a essere formulato per pudore. Qui, un autore non ha potuto difendere la sua opera d'arte. Ci si chiede se sia giusto che altri, per soldi, cedano un'idea, dei personaggi, non solo una storia ma un messaggio, a un altro autore, per quanto in gamba sia. Perché questo non è neanche male come thriller. Stenta a partire, ma poi coinvolge, integrando i mitici personaggi della saga ad altri nuovi, affascinanti, come il piccolo "savant" August e il padre Balder. Eppure *Quello che non uccide* nasce senza "aura",

la sua "riproducibilità" l'ha trasformato in un prodotto commerciale.

/recensione a cura di
TAMARA PASTORELLI



Duccia Calderari L'altro Novecento

ILARIA PEDRINI

Città Nuova Editrice
€ 13,00

«Gesù, dammi un paio di scarpe 42 per te in

quel povero». Così aveva pregato Chiara Lubich per esaudire la richiesta di un bisognoso: cosa ardua nella Trento del 1944, dove c'era penuria di tutto per il flagello della guerra. Uscita di chiesa, Chiara s'imbatte in una conoscente che le porge un pacco: contiene proprio un paio di scarpe numero 42! La storia dei Focolari è ricca di esempi di risposte della Provvidenza a chi chiede con fede, ma questo è senz'altro il più noto, col ricordo di colei che ne fu strumento: Iolanda Calderari detta Duccia, persona colta e amante dell'arte, all'epoca croce-rossina presso l'ospedale di Santa Chiara. Attraverso

il fratello della Lubich, Gino, allora studente di medicina, s'era unita a gruppi impegnati nella Resistenza col nome di battaglia "Teresa", rischiando più volte la vita. Questo suo ruolo poco noto viene approfondito nella biografia di questa donna «che dell'operare per il bene comune ha fatto per una vita intera la propria stella polare».

/recensione a cura di
ORESTE PALIOTTI



Altrove, forse

AMOS OZ

Feltrinelli, € 17,00

L'angoscia prende il lettore alla gola verso pagina 50, come sempre accade coi libri dello scrittore israeliano,

forse il massimo di origine ebraica attualmente vivente. L'autore racconta l'esistenza grama del popolo d'Israele, attraverso mini-racconti della vita di una comunità ebraica nel kibbutz di Mezudat Ram. Noia a piene mani nel caldo delle giornate, pettegolezzi nelle serate per evadere dalla staticità dell'esistenza, paure anestizzate dalla coesione degli abitanti contro il nemico, senso di insoddisfazione per una vita privata della libertà.

Non c'è nemmeno YHWH a rallegrare gli animi, a renderli più socievoli, ad avvicinarli al Mistero. Qui c'è solo mistero con la minuscola, noioso mistero. Metafora dell'esistenza grama di un popolo che vive accerchiato dentro le mura che dovevano ridargli la libertà. Il nemico, secondo Oz, non è tanto al di fuori del reticolato attorno al kibbutz, quanto dentro il cuore dei suoi abitanti.

/recensione a cura di
PIETRO PARMENSE

in libreria

a cura di **ORESTE PALIOTTI**



DIALOGO

Quello che ho da dirvi
Boris Pahor
Nuovadimensione, € 12,50

Giovani a confronto con l'autore sopravvissuto ai lager. Una preziosa lezione di vita.



CARCERE

Il futuro sarà di tutta l'umanità
A. Speciale/E. Verrocchi
Dissensi, € 10,90

Parola e lavoro per riabilitarsi. L'esperienza di un carcere siciliano.



NARRATIVA

Lo stato di ebbrezza
Valerio Varesi
Frassinelli, € 18,50

È uno struggente "viaggio al termine della notte" nell'Italia degli ultimi 30 anni.



MEMORIE

L'odore umano
Ernő Szép
Jaca Book, € 15,00

Per la prima volta in italiano l'indimenticabile testimonianza di un poeta ebreo sulla shoah in Ungheria.

TESTIMONI

L'uomo che dichiarò guerra alla miseria:
Joseph Wresinski

Georges-Paul Cuny
Paoline, € 22,00

Con la sua fede e tenacia il fondatore di Atd Quarto Mondo ha difeso l'onore dei poveri anche all'Onu. E muovendosi sul terreno dei diritti umani, ha rivoluzionato la lotta alla povertà.

DIARI

Breve diario di frontiera

Gazmend Kapllani
Del Vecchio, € 15,00

«Scrivo per abbattere le frontiere», dichiara l'autore di questo "diario minimo" che, mentre ci restituisce l'assurda condizione dell'Albania sotto il regime comunista, cerca di dare un senso all'abbandono della terra natia.

PERSONAGGI

Razza di zingaro

Dario Fo
Chiarelettere, € 16,90

Una storia vera e dimenticata riproposta in una vibrante ricostruzione: la coraggiosa sfida al nazismo di Johann Trollmann detto Rukeli (1907-1943), uno zingaro campione dei pesi mediomassimi, morto in un campo di concentramento.

VANGELO

Fratello agnello sorella volpe

Pierluigi Plata
San Paolo, € 11,00

Poca attenzione della Chiesa al mondo naturale? In realtà il messaggio di Gesù ha tenuto gli animali in grande considerazione, tanto da trasformarne alcuni in simboli ricchi di significati. Lo documenta questo testo.