

L'assurdità dell'ingiustizia

ISRAEL J. SINGER

A oriente del giardino dell'EdenBollati Boringhieri
euro 18,50

Israel, fratello maggiore del premio Nobel per la letteratura Isaac B. Singer (1978), morì nel 1944, a 51 anni. In questi ultimi anni anche in Italia vengono pubblicate le sue opere che, secondo il fratello, manifestano «uno scrittore che pochi, nella narrativa contemporanea, possono eguagliare». Proprio così, più lo si legge e più si ha l'impressione che avrebbe meritato il Nobel quanto il fratello.

Esce ora un affresco dei piccoli di questo mondo, che compiono il loro dovere ma vengono travolti dagli avvenimenti della storia, scomparendo dalla faccia della Terra senza lasciare traccia. In qualche modo questo corposo ro-

manzo (quasi 500 pagine) vuol essere un monumento a quei piccoli ebrei polacchi che hanno vissuto la vicenda nazista e comunista scacciati come mosche fastidiose da regimi più violenti di ogni altro.

Mattes è un venditore ambulante che cerca il figlio maschio. Qualche anno dopo nasce Nachman, ma la moglie muore per l'ennesima gravidanza finita male. La figlia primogenita Sheindel rimane incinta da un soldato russo che la molla subito, costringendo l'intera famiglia a lasciare la campagna per Varsavia. Inizia una vita di stenti se possibile ancora più misera, nel corso della quale l'unico figlio maschio viene affascinato dal comunismo. «Nachman a differenza del padre non credeva che ogni cosa fosse imposta dall'alto e seguisse il corso tracciato dall'Onnipotente. Perfino il cielo era un'illusione, un gioco di luce che abbacinava gli occhi».

Va sottolineata l'incredibile capacità di Israel J. Singer di costruire la struttura del romanzo con un incedere incalzante e affascinante pur nella lentezza del racconto, creando personaggi che si ergono come icone dell'epoca e smascherando l'assurdità dell'ingiustizia che oltrepassa colori politici e religioni.

Pietro Parmense

EDOUARD SINAYOBYE

«Io sono la Madre del Verbo»: Nostra Signora di Kibeho, risveglio per i nostri tempiAres
euro 15,00

Tra il 1981 e il 1989 la Madonna appare a Kibeho, in Ruanda, a tre studentesse, presentandosi come «Madre del Verbo». Dice di essere venuta a ricordare il «Vangelo dimenticato», cioè a fare memoria della vita, passione e morte di Gesù. Chiede penitenze e digiuni «perché il mondo va male». Predice e mostra in lacrime alle veggenti le drammatiche scene del genocidio del 1994: assassini, teste mozzate, fosse comuni, presagio di un destino d'odio che – avverte – può colpire il mondo intero che ha voltato le spalle a Dio e oggi «si trova sull'orlo dell'abisso».

Dopo uno studio durato 20 anni, nel 2001 la Chiesa

ha ufficialmente riconosciuto la veridicità di queste apparizioni, le prime della Madonna in Africa. Kibeho oggi è meta di pellegrinaggi da tutto il mondo. Autore di questo testo, introdotto da Vittorio Messori, è un sacerdote ruandese testimone delle apparizioni a cui deve anche la propria vocazione. Profondo conoscitore delle veggenti e del messaggio della Vergine, offre – per la prima volta – una lettura teologica contestualizzata nella cultura ruandese.

Oreste Paliotti

MAURIZIO DE GIOVANNI

Anime di vetroEinaudi
euro 19,00

«No. No. Perché io non lo so a che serve tutto quel mare. Non lo so. Ma posso cercare di scoprirlo, sapete? Il mio mestiere è proprio questo: scopri-

re le cose. E ci riuscirò, a capire a che serve quel mare. Ci riuscirò. – Tirò il respiro e, inaspettatamente, sorrise. Era la prima volta che Enrica lo vedeva sorridere...». Chi l'avrebbe detto che Ricciardi, commissario della regia polizia nella Napoli anni Trenta, intelligente, riservato, sensibile, tormentato da un segreto, sarebbe diventato così popolare in Italia e nei Paesi del mondo che hanno chiesto le sue storie? Intorno a lui si muovono tanti indovinati personaggi: il brigadiere Maione, il femminiello Bambinella, la balia Rosa, il dottor Modo. Per non parlare delle donne, che si perdono tutte in «quegli occhi verdi come il mare».

Gianni Abba

DAVE EGGERS
Il cerchio
Mondadori
euro 20,00



«La maggior parte della gente darebbe ciò che sa, darebbe tutte le persone che conosce... darebbe qualunque cosa pur di sa-

pere che è stata vista e riconosciuta, e che potrebbe perfino essere ricordata. Sappiamo tutti che moriremo. Sappiamo tutti che il mondo è troppo grande perché si possa essere significativi. Così non abbiamo altro che la speranza di essere visti o sentiti, anche solo per un momento». A Mae, la giovane protagonista di questo romanzo che racconta l'allucinata (e totalitaria) società digitale che ci aspetta, non interessa il diritto a scomparire, a mantenere privacy, anonimato, autonomia. Troppo forte è il bisogno di essere "vista", di dimenticare la propria fragilità, di sentirsi esistere perché qualcuno (una volta era Dio) ti "guarda" 24 ore su 24. E allora telecame-

re ovunque, chip innestati sui bambini, trasparenza totale, il che significa che ogni momento della tua giornata (ad eccezione di tre minuti quando vai in bagno) è "pubblico". Che tu sia un politico o un cittadino insignificante, la tua vita è in *streaming*. Tutto registrato, trasmesso in Rete, controllato. Niente furti, niente corruzione, niente violenza: qualsiasi comportamento anomalo è rilevato e represso. Il "paradiso" digitale non arriva per imposizione, ma perché tutti "lo vogliono". Il grande fratello, infatti, è sorridente, gentile, affidabile e progressista! Una lettura obbligata per tecno-entusiasti e populistici della democrazia digitale.

Giulio Meazzini

IN LIBRERIA a cura di Oreste Paliotti



FAMIGLIA

Antonello Vanni, "Figli nella tempesta", San Paolo, euro 16,00 - Con linguaggio divulgativo l'Autore approfondisce le conseguenze drammatiche del divorzio, soprattutto per i figli.



NARRATIVA

I.J. Singer, "La pecora nera", Adelphi, euro 18,00 - L'"irriverente" Yehoshua e la sua infanzia già avviata a dissolvimento prima del nazismo, magistralmente rievocata dal grande romanziere.

BAMBINI

V. Evangelisti/E. Carosi, "I misteri del Sacro Bosco di Bomarzo", Scienze e Lettere, euro 15,00 - Una insolita guida illustrata per presentare ai più piccoli un luogo incantato.

EPISTOLARI

Oscar A. Romero, "La Chiesa non può stare zitta. Scritti inediti 1977-1980", Emi, euro 13,00 - Dall'epistolario del vescovo martire salvadoregno ora beato, emerge la grandezza di un vero testimone.

ISLAM

Alberto F. Ambrosio, "L'Islam in Turchia", Carocci, euro 11,00 - 5 capitoli, quanti i pilastri dell'Islam, per descrivere la religione di un Paese candidato a membro dell'Ue, oggi alla ricerca di delicati equilibri.

STORIA

Andrea Ricciardi, "La strage dei cristiani", Laterza, euro 18,00 - Convivenze difficili. Allo sterminio degli armeni turchi di Mardin, 100 anni fa, corrisponde oggi quello dei cristiani del Medio Oriente.

FILOSOFIA

Ernst Cassirer, "A. Schweitzer e l'etica del XX secolo", Morcelliana, euro 10,00 - Nel testo il filosofo tedesco afferma il ruolo pratico della filosofia, vale a dire etico, sociale, antropologico.



TESTIMONI

Renzo Agasso, "Ludovico da Casoria", Paoline, euro 14,50 - Questo francescano (1814-1885), santo, stupisce per il raggio d'azione del suo apostolato, sul modello del Buon Samaritano.

