

# Fedeltà o trasgressione?

COSTANZA MIRIANO

**Obbedire è meglio**

Sonzogno

euro 15,00



Dopo i due successi letterari *Sposala e muori per lei* (2012) e *Sposati e sii sottomessa* (2011), 80 mila copie vendute solo in Italia, la Miriano torna alla ribalta con *Obbedire è meglio*. Scrittrice simpatica e scanzonata, ma anche brava giornalista, oltre ad essere quadrimamma e moglie innamorata, è anche una credente con il desiderio innato per la predicazione. Ha tanti amici, con cui ha creato la *Compagnia dell'agnello* di cui parla in questo libro. Che uno lì per lì vorrebbe anche farne parte, ma poiché la nostra romanziera mette poi (a buon fine, ovviamente) nero su bianco, ogni piccola confessione, fatica, rinascita, delle persone citate («anche se i nomi

e i connotati degli amici sono diversi per non essere – dice – riconoscibili»), come si fa?

E allora, forse meglio leggerle le storie. Sono tante, tutte belle. Come quelle in compagnia di Teresa, Marta, Francesca Romana, Sara, Cristiana e Marina, Lucia, Angelo e anche del marito. Tutti eroi della vita quotidiana, che finiscono per assomigliare in qualche modo all'agnello di Dio. Costanza ha la sua teoria: l'obbedienza a Cristo significa concretamente essere obbedienti anche alla vita, alla famiglia e al proprio ruolo nella società. Mentre la trasgressione porta all'infelicità. Di qui, l'innocenza alla fedeltà per il proprio coniuge, al qui e ora che ti richiedono i figli, alla madre Chiesa, e l'invito alla conversione dei cuori.

Perché essere obbedienti non significa per Costanza «essere passivi né tanto meno scemi», ma attivi, seppure in modo docile, nel posto di combattimento che ci è stato affidato; «spegnere il proprio io cialtrone, chiacchierone», per fare spazio a Dio. E col fare vuoto dentro di sé, si finisce non solo per gareggiare perché gli altri vincano, ma anche e soprattutto per amare. Amare sul serio.

**Patrizia Carollo**

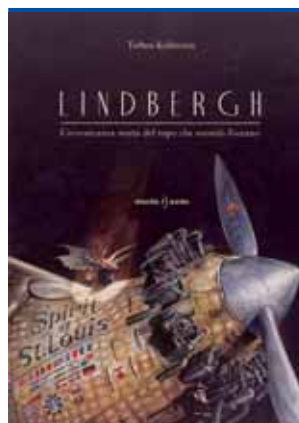
TORBEN KUHLMANN

**Lindbergh.**

**L'avventurosa storia del topo che sorvolò l'oceano**

Orecchio Acerbo

euro 19,50



Che una tesi di laurea diventi un evento nel mondo dei libri per bambini, è un fatto degno di nota. Che poi questo lavoro entusiasmi molti bambini, obbliga a dare degno risalto a questo talento. Torben Kuhlmann è un giovanotto che conclude i suoi studi soddisfacendo un desiderio che lo appassiona da anni: celebrare il volo e chi per il volo ha speso interessi, tempo, abilità.

Incalzante il testo che si immagina simuli la narrazione orale di qualche adulto che racconta di un'avventura straordinaria e improbabile, eppure per questo vicina e condivisa: sorvolare l'Oceano per arrivare nel nuovo mon-

do. Non deve stupire se in questa impresa leggendaria è impegnato tenacemente... un topino, dalle geniali trovate meccaniche, unite a competenze straordinarie.

Formato importante, illustrazioni di talento, caratterizzate da visioni prospettiche e cura del particolare, questo è un libro che farà fibrillare gli appassionati, ragazzini o babbì che siano. Un testo per cui non trovo una precisa età di riferimento. E questa è una garanzia.

**Annamaria Gatti**

ARNOLDO MOSCA

MONDADORI

**La rivoluzione eucaristica**

Morcelliana

euro 7,00



Sull'Eucaristia si è fatta poesia. Basti ricordare Tommaso d'Aquino: *Ave verum corpus natum de*

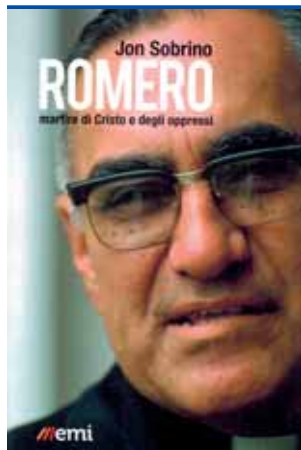
*Maria Virgine*. Mondadori ha cercato di farlo anche lui e mi pare con una buona riuscita (non sono critico letterario). Non poesia vacua, come capita spesso, ma sodezza di contenuto. Il titolo è originale e promettente. In America Latina le due parole erano associate, al tempo delle guerriglie "cristiane". Qui non si tratta di questo. Cito due frasi, che spiegano: «L'uomo che guarda l'Eucaristia e che se ne ciba muore per amore del creato e risorge in esso» (p.12). «Io penso che il vero cambiamento e la vera pace possono avvenire soltanto attraverso la mistica, cioè il guardare a tu per tu la Divinità in faccia» (p.37). È un libro piccolo, da leggere con calma.

**Costanzo Donegana**

**JON SOBRINO**

***Romero martire di Cristo e degli oppressi***  
Emi

euro 17,00



«Monsignor Romero ha amato davvero il suo popolo. L'ha amato e basta. Non ha fatto come

altri che, pur amando il popolo, cercano anche i propri interessi personali, partitici, ecclesiali. Ha rischiato tutto – persino la sua dimensione istituzionale nella Chiesa – e la sua stessa vita. Per questo resta tuttora la sorgente della speranza e della consolazione per tutti coloro che soffrono». Così dichiara il teologo autore di queste pagine dedicate al vescovo salvadoregno assassinato nel 1980: un ritratto d'eccezione dovuto alla sua conoscenza personale di Romero.

Sobrino ripercorre la graduale "conversione" di un vescovo ritenuto conservatore, fragile psicologicamente e, per sua stessa ammissione, facilmente influenzabile: conversione

iniziata dopo l'uccisione del gesuita Rutilio Grande (la prima nell'ambito del clero, che in quanto tale sconvolse il Paese) e maturata a contatto con le sofferenze degli ultimi. Per poi individuare alcune caratteristiche che hanno reso unico quest'"uomo di Dio", come l'ha definito papa Francesco, che ha riconosciuto la sua santità: la fede in Dio, la convinzione della centralità dei poveri, l'accettazione del martirio come conseguenza della difesa degli emarginati, la profezia della verità. Per questa testimonianza che lo equipara ad uno dei profeti dell'*Antico Testamento*, oggi Romero è "di tutti": luce di speranza in un mondo diviso e tormentato.

**Oreste Paliotti**

## IN LIBRERIA a cura di Oreste Paliotti



### STORIA

Charles Diehl, "Teodora imperatrice di Bisanzio", Castelvaggi, euro 17,50 - La sposa di Giustiniano segnò la sua epoca. Il saggio fa luce su una donna misteriosa, strano miscuglio di bene e di male.



### SPIRITUALITÀ

Maria M. Pedico, "Mater Dolorosa", Lev, euro 16,00 - L'Addolorata nella pietà popolare. Il primo e più completo studio sull'argomento. Storia del culto, canti, iconografia, preghiere, santuari, istituzioni....

### ECONOMIA

Serge Latouche, "L'economia è una menzogna", Bollati Boringhieri, euro 15,00 L'A. critica il sistema attuale, spiegando origini e perché di una posizione culturale scomoda ma stimolante. (p.p.)

### AFORISMI

Elias Canetti, "Aforismi per Marie-Louise", Adelphi, euro 12,00 - L'A. si legò per più di mezzo secolo alla von Motesiczky. L'orrore della guerra è al centro delle sue riflessioni, ben più dell'amore. (p.p.)

### VIAGGI

Attilio Brilli (cur.), "La Mecca rivelata", Sellerio, euro 16,00 Una inchiesta fantastica su esploratori europei che visitano le città sacre dell'Islam da sempre vietate ai non-musulmani. (p.p.)

### BAMBINI

G. Elschner/R. Badel, "Il ladro di Monna Lisa", Jaca Book, euro 14,00 - Splendido volume cartonato e illustrato che descrive il furto della Gioconda al Louvre (1911). Della serie "Storie per entrare nell'arte".

### TESTIMONI

Antonio Galati, "Teilhard de Chardin", Paoline, euro 12,00 Un contributo alla conoscenza di una tra le figure più versatili e originali del secolo scorso, che ha gettato un ponte tra scienza e teologia.

### COMUNICAZIONE

Luca Barra, "Palinsesto", Laterza, euro 20,00 - Come comporre un buon palinsesto tv. Un manuale che ci aiuta a "smontare il giocattolo" e quindi a capirne meglio il funzionamento. (p.p.)

