

CD e DVD novità



CHARLES-SIMON CATEL

Les Bayadères.
L'autore
(1733-1830),
scrisse l'opera
in tre atti nel
1810, riproposta

dalle edizioni Palazzetto Bru Zane Opéra français, grazie alla direzione scrupolosa e brillante di Didier Talpain e dei complessi Solamente Naturali Musica Florea e del Coro Nazionale Svetoslav Obretenov della Bulgaria. In concorrenza con La Vestale di Spontini, l'opera è felicemente sintesi di classico e di orientalismo. (m.d.b.)



RICKY MARTIN

A quien quiera escuchar
(Sony Music)

Il re del pop latino torna sui mercati con questo dischetto dove sfodera tutto il suo campionario: love songs patinate e ballabili educati, ritmi caldi ma ammaestrati da una produzione di lusso: il tempo passa per tutti, anche per questo portoricano dal faccino d'angelo. (f.c.)



BOB DYLAN

Shadows in the night
(Columbia)

A 74 anni non finisce di stupirci. Stavolta strizza addirittura un occhio a Sinatra, ma senza perdere di vista la sua mission più recente: la rilettura del vero pop americano. Classici notturni e struggenti per cambiar pelle senza perdere la propria anima. (f.c.)



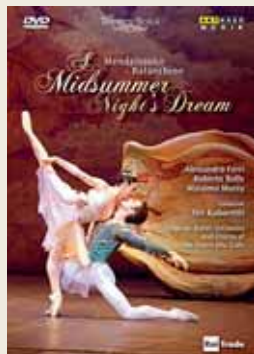
TWILIGHT TRILOGY

Di Hardwicke, Weitz, Stade. Con Kristen Stewart, Robert Pattinson. La trilogia dei vampiri, campioni mondiali di successo, amata od odiata, in versione estesa mai vista. Per sognare o rabbrivire e per tutti gli appassionati della serie di cult. (m.d.b.)



SALVATORE GIULIANO

Di Francesco Rosi. Con Frank Wolff. La storia del bandito siciliano, ucciso in circostanze misteriose, nella ricostruzione drammatica e avvincente in bianco e nero. Numerosi extra, fra cui un commento dello storico Francesco Renda. (m.d.b.)



A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM

Data 1877 la prima coreografia della trama shakespeariana su musica di Mendelsshon, per mano di Petipa. Edizione del gennaio 2011, con protagonisti Roberto Bolle, Alessandra Ferri e Massimo Murru, coreografia di Balanchine. Dvd Art Haus Musik (g.d.)