

CD e DVD novità



CONTINUUM NOMADE

**Viaggio
attraverso la
musica italiana
da Sollima a**

**Tartini. Compresi però anche Paganini,
Petrassi, Respighi, Martucci. La violinista
Grazia Raimondi e il pianista Giuliano
Mazzocante offrono questa interessante
retrospettiva grazie a otto momenti che
sono altrettante storie della musica
nostrana lungo i secoli, dal '700 ad oggi.
Vivacità, grazia, spiritello caustico nelle
belle incisioni. 2014 Wide Classique.
(m.d.b.)**

Claudio Baglioni



CLAUDIO BAGLIONI

**d'Amore (Sony Music)
Un cofanetto per riepilogare
40 anni d'onorata e a tratti
invidiabilissima carriera: con
le sue memorabili love-song
rimasterizzate per l'occasione,
più un booklet di 64 pagine. La
mancanza d'inediti rende un
po' pretestuosa l'operazione
e accresce il sospetto che il
Nostro abbia finito la benzina.
(f.c.)**



SAM SMITH

**In the lonely hour (Capital)
Ha sbancato gli ultimi Grammy
questo 23enne statunitense.
E lo ha fatto grazie a un
prodotto perfetto per gli
odierni supermercati della
musica: falsetti suadenti,
pop-soul con venature gospel,
un'eleganza non troppo
patinata per non risultare
algida. Un debutto col botto.
(f.c.)**



GUARDIANI DELLA GALASSIA

Di James Gunn. Con Chris Pratt. Che bello miscelare fantascienza, thriller e umorismo. Il film, da un fumetto della Marvel non troppo popolare, è gustoso, tant'è vero che ci sarà il sequel. Tanta azione e tanta ironia. Walt Disney (m.d.b.)



LA PREDA PERFETTA

Di Scott Frank. Con Liam Neeson. L'attore è ormai diventato un giustiziere della notte nei film d'azione come questo, dove l'uomo segnato da un omicidio involontario deve redimersi. Thriller ben girato con un'ottima fotografia. Eagle HE (m.d.b.)



AMERICA

Di Franz Kafka. De Gregori torna a leggere un romanzo del praghese «forse per recuperare qualcosa che di quest'autore è stato nascosto». Il libro che ha influenzato alcune delle sue canzoni più belle. Emons audiolibri, CD mp3 (g.d.)