

Focus sugli adolescenti

LOREDANA FRESCURA
Vado a essere felice
 Raffaello editore
 euro 9,00



Dal titolo si capisce che siamo introdotti in un tema non proprio piano. È vero, con stile frizzante e vicino ai ragazzi, Loredana Frescura, scrittrice sempre ben accolta, ci introduce alla vicenda: l'adolescenza è il campo su cui si gioca la partita di Andrea, ragazzina quindicenne in crisi (ci mancherebbe altro non fosse così, vista l'età) un po' per il proprio corpo, un po' per il nome.

In fondo ci piace questa *teenager*, ma lei non lo sa e si vergogna un po' (con dignità) della sua goffaggine, determinata anche dall'eccessiva massa... corporea. Ci ha provato a reagire, ma il colmo arriva con la cugina napoletana: bella, snella, capace, disinvolta e... alla moda! Una vera spina nel fianco per Andrea, che deve

scegliere: cadere in uno stato di annullamento totale o reagire e "vivere" la sua realtà con la tenacia che non le manca affatto?

Sceglierà la seconda strada, con la consapevolezza tardiva che la cugina amata-odiata porta con sé un terribile segreto, alla cui soluzione la coraggiosa Andrea saprà far fronte. Un salto nell'età adulta inaspettato, un sipario aperto anche sull'amore per un ragazzo, in un incontro fortunato ma controverso. Un cammino insomma di iniziazione alla vita che prende una svolta drammatica ma salutare, perché esce da sé e dal proprio bozzolo, per guardare oltre e per donare.

Consigliato anche ai genitori? Certo. Per noi adulti un tuffo nell'adolescenza mai dimenticata col sapore antico e sempre nuovo della sfida e della certezza che chi si ferma davanti alle difficoltà è perduto e sconfitto. Un monito: fare attenzione agli adolescenti, esercitare uno sguardo benevolo e prestare ascolto, significa tentare di impostare un rapporto di accompagnamento corretto, di condivisione e fiducia. La stessa che avremmo voluto trovare noi, pur consapevoli che per gli adulti è un cammino complesso e sofferto. Una sofferenza che può dare frutti insperati. (Dai 12 anni)

Annamaria Gatti

SOPHIA LOREN
**Ieri, oggi, domani.
 La mia vita**

Rizzoli
 euro 19,00



Qualunque sia il cosmo dove brillano, musicale, televisivo o cinematografico, le *star* hanno molto da raccontare, su sé stesse e non solo. Specie se hanno compiuto 80 anni e alle spalle ne hanno 60 e più di carriera. Come Sophia Loren, autrice di una appassionante autobiografia. Il libro è una miniera di sorprese, una cronistoria del cinema mondiale dagli anni Quaranta a oggi, raccontata da chi l'ha vissuta, prima come immigrata napoletana aspirante comparsa in coda ai cancelli di Cinecittà, poi come attrice affermata e infine come diva internazionale. Nell'autobiografia non ci sono solo i due Oscar e gli altri successi, ma anche la vita e la personalità della protagonista, la sua

interiorità, le sue gioie e drammi, inclusa la dura parentesi del carcere per motivi fiscali, affrontata pur di rivedere l'Italia. E ci sono i valori: amore per la famiglia, amicizia, solidarietà con chi soffre, etica del lavoro ben fatto. Il tutto raccontato con trasporto ma anche stile, senza autocelebrarsi. Il libro è ben scritto e costruito. La scrittrice d'occasione conferma la buona vena rivelata anni fa in un fortunato libro di ricette napoletanissime.

Mario Spinelli

GIADA CANTAMESSA (cur.)
La Villa romana del Casale di Piazza Armerina
 Kalòs
 euro 20,00



È la guida ufficiale di questa lussuosa residenza tardoantica costruita al centro della Sicilia, secondo sito archeologico più visitato d'Italia dopo Pompei, oggi inserito nel

patrimonio Unesco. Rinato a nuova vita dopo radicali restauri condotti secondo criteri innovativi, questo complesso ha come attrattiva gli splendidi ornati musivi (4 mila metri quadrati pari a 120 milioni di tessere) di cui il volume propone l'interpretazione, dando voce – ed è forse l'aspetto più interessante – al pensiero di storici ed archeologi che, nel tempo, hanno studiato questa dimora, formulando a volte le più contrastanti ipotesi, specialmente riguardo al misterioso *dominus* che l'abitava e al ruolo e funzione di essa all'interno di un esteso latifondo posto lungo la strategica via di comunicazione tra l'Africa e Roma.

Gianfranco Restelli

RICCARDO CRISTIANO

Medio Oriente senza cristiani?

Castelvecchi
euro 19,50



“Dalla fine dell’Impero ottomano ai nuovi fondamentalismi”, recita il sottotitolo del volume del vaticanista del GrRai. Cristiano, già corrispondente dal Libano,

torna nelle terre martorate e benedette del Medio Oriente per capire se esiste un futuro per quelle comunità cristiane che non sono semplici minoranze, ma «ancore che salvano (i musulmani) dal male più danno, la solitudine», come sostiene il politico libanese Samir Frangieh.

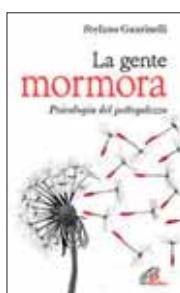
Le immagini in tv ci presentano una situazione drammatica per le comunità che si rifanno a Cristo nelle terre delle tre religioni abramitiche. Persecuzioni, assassinii, subdole strategie per spingere i cristiani a emigrare. C’è un futuro per esse? La domanda è legittima: i cristiani rischiano in effetti di scomparire. Basti pensare che in Iraq dopo la guerra del 2003 metà della popolazione cristiana

ha lasciato il Paese. E sta avvenendo un simile esodo anche dalla Siria.

Una via Cristiano la indica, ed è quella tracciata dalla cosiddetta Pace di Taif, che nel 1989 ha posto fine alla sanguinosa guerra libanese, tracciando una via di «consensualità», con la distribuzione di spazi e ruoli politici tra musulmani e cristiani. Una via di convivenza e democrazia, che avrà bisogno di adattamenti per risolvere le altre crisi. Ma la via per la sopravvivenza delle comunità cristiane in Medio Oriente è quella della concertazione. Debbono rimanere laggiù i cristiani: senza di loro l’eventuale pace regionale rischierebbe di essere zoppa già in partenza.

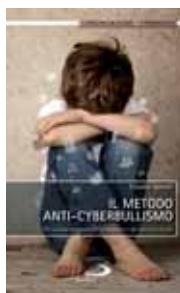
Michele Zanzucchi

IN LIBRERIA a cura di Oreste Paliotti



PSICOLOGIA

Stefano Guarinelli, “La gente mormora”, Paoline, euro 14,00 - L'autore indaga sulla funzione sociale del pettegolezzo nelle sue varie forme, in modo da poterlo più efficacemente contrastare.



BULLISMO

Claudia Sposini, “Il metodo anti-cyberbullismo. Per un uso consapevole di internet e dei social network”, San Paolo, euro 12,00 - Agile guida per comprendere il bullismo online.

CLASSICI

Joseph Conrad, “Il negro del Narcissus”, Mattioli 1885, euro 16,90 - L'autore di questo capolavoro lo definì «una di quelle imprese che si possono realizzare solo una volta nella vita».

EDUCAZIONE

A.T.Borrelli/M.Nardelli (cur.), “Prima i piccoli, Ave, euro 10,00 - È un “viaggio” nella Convenzione Onu sui diritti del fanciullo, ratificata in Italia nel 1991, attraverso l'analisi di ogni singolo diritto.

PENSIERO E POESIA

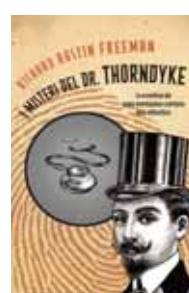
Neil Novello (cur.), “Trágos”, Campanotto (edizioni@campanottoeditore.it), euro 30,00 - La complessità dell’orizzonte tragico nella filosofia, nella letteratura, nella poesia e nel cinema.

SPIRITUALITÀ

Fratel Michael Davide, “Il grido dell'anima”, Ed. Terrasanta, euro 9,00 - I Salmi penitenziali, sono la scintilla che riaccendono la speranza capace di dichiarare guerra ad ogni paura.

GIALLI

Richard Austin Freeman, “I misteri del dr. Thorndyke”, Castelvecchi, euro 22,00 - Seconda selezione delle avventure del più scientifico e razionalista tra i grandi detective.



CRISTIANESIMO

Mario Pomilio, “Scritti cristiani”, Vita e Pensiero, euro 16,00 - La Chiesa, il Concilio, le inquietudini del mondo contemporaneo. Nuova edizione arricchita di 11 testi, di cui uno inedito.

