

Il benessere del minore

IAN McEWAN

La ballata di Adam Henry

Einaudi

euro 20,00



Fiona Maye, giudice dell'Alta Corte britannica, si occupa di casi "difficili", liti familiari a volte feroci, diatribe patrimoniali, esplosioni d'irrazionalità, fino alle delicate decisioni sulla sorte dei figli, che la costringono a scegliere tra differenti sistemi di valore. Sua bussola è il benessere del minore, inteso nel senso più ampio possibile, comprendente quindi, oltre a salute fisica ed aspetti economici, anche la qualità della vita. Fiona è ammirata dai colleghi per il suo ruolo pubblico quasi asettico, per il «divino distacco e la prosa fresca, quasi ironica» con cui scrive le sentenze. Ma qual è la decisione «giusta» quando un ragazzo di 17 anni, Testimone di Geova, d'ac-

cordo con i suoi genitori, rifiuta di sottoporsi ad una trasfusione di sangue che può salvargli la vita? Può Fiona decidere sulla vita e la morte, sulla fede e il senso dell'esistenza di un minorenne? Può modificare le priorità di un adolescente, Adam Henry, sulla base di una valutazione razionale sostenuta dal diritto? Prima di decidere, Fiona visita il ragazzo in ospedale. Sarà l'inizio di un imprevisto, duro e incerto confronto con le proprie convinzioni più profonde (e con le fragilità e gli entusiasmi di Adam), proprio mentre la sua apparentemente tranquilla esistenza di sessantenne senza figli viene scossa dal marito che le chiede il permesso, prima della vecchiaia, di concedersi un momento di passione con un'altra donna.

Un romanzo intenso, scritto con rispetto e coraggio, sul crinale di temi tra i più delicati che la società si trova ad affrontare. Peccato che la religione sia ancora vista solo come una specie di "bagaglio", una sovrastruttura che si riceve dai genitori o dall'ambiente, da utilizzare se e finché serve. A quando scrittori della bravura di Ian McEwan che sappiano raccontarla, invece, come un evento, una sfida, un incontro positivo?

Giulio Meazzini

MICHEL PASTOUREAU

Il maiale – storia di un cugino poco amato

Ponte alle Grazie

euro 13,90



Compagno dell'uomo fin dal VII millennio a.C., il maiale è animale dalle accese contraddizioni. «Docile... di temperamento appassionato e pieno di ardimento», «bestia immonda... guarda sempre a terra e non leva mai il capo verso il Signore»: così recitano due testi del XII secolo. Da alcuni è identificato come simbolo del peccato; da altri come segno vivente del miracolo. Ingurgita ogni tipo di schifezza puntualmente trasformata in bontà: salumi prosciutti salsicce... una ghiottoneria dopo l'altra. Considerato impuro da musulmani ed ebrei, il maiale era sacro per galati e cretesi. Ritenuto uno dei cinque animali più intelligenti, sembra essere

a suo agio con le piccole gioie che può concedere la vita terrena: si rotola nel fango, mangia in abbondanza, è celebre per la sua fecondità e longevità (se gli è concessa). È perciò simbolo di fortuna e soldi: vedi portafortuna nordici e salvadanai dei bambini! Ma c'è un'altra particolarità: la vicinanza biologica fra umani e maiali. Entrambi onnivori, l'organizzazione della loro anatomia interna è simile. Visti da dentro, insomma, sembriamo cugini.

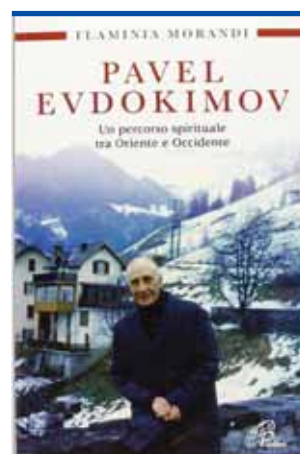
Michele Genisio

FLAMINIA MORANDI

Pavel Evdokimov

Paoline

euro 16,00



«Pavel riteneva che il suo compito, come quello di ogni battezzato, era trasmettere, mettere in comunicazione, agganciare i giovani, gli atei, i feriti, i

lontani, i cercatori di Dio di qualunque appartenenza. La Chiesa per lui era un'immensa sinfonia dove si possono suonare tutti gli strumenti». La storia di uno dei teologi ortodossi che più hanno contribuito all'incontro e al dialogo tra l'Oriente e l'Occidente cristiani. Il misticismo dei monasteri russi, la fuga all'avvento di Lenin, l'esilio a Costantinopoli e poi a Parigi, il movimento degli studenti russi, la teologia come arte, il matrimonio, la resistenza durante l'occupazione nazista, i libri e l'impegno ecumenico. «Il male del mondo, la violenza dell'esilio e l'amore nuziale» sono state le esperienze fondanti della vita e della teologia di Pavel.

Gianni Abba

FREDERIK BACKMAN
L'uomo che metteva in ordine il mondo

Mondadori
euro 18,00



Escono tanti film (in genere americani) tratti da fumetti di successo, ma per quanto ci risulta non si erano ancora visti dei

blog che diventassero letteratura cartacea, narrativa stampata. C'è sempre una prima volta. A furor di popolo Frederik Backman, giornalista e blogger amatissimo (non solo dagli svedesi), ha scelto di riversare sulla pagina scritta le avventure semiserie del protagonista più seguito dei suoi blog. Il risultato è eccezionale, e giustamente ha esteso il successo e la popolarità dell'autore ai lettori anche più compassati e tradizionali.

L'eroe di questo insolito romanzo, Ove, non è il despota noioso e intransigente che sembra adombrato nel titolo, ironico. In realtà il nostro vedovo quasi sessantenne, che abita in un vivace condominio ma sembra tagliato

per l'eremo, è uno stupefacente concentrato di onestà e autenticità. Ove è malfidato perché è stato ripetutamente tradito, chiuso a riccio perché la vita lo ha ferito troppe volte. Vorrebbe farla finita ma non gli riesce, e i vani tentativi di suicidio del protagonista sono il *leit motiv* di tutta la vicenda. A salvarlo sono sempre gli altri, senza saperlo. Lo tirano ogni volta dentro irresistibilmente, lo coinvolgono, lo riaggantano. Come in un duello fra la morte e la vita, fra il solipsismo e l'amore. Chi pensa che sia la solita morale scontata si legga il libro, che è divertente e commovente come pochi altri da un po' di tempo in qua.

Mario Spinelli

IN LIBRERIA a cura di Oreste Paliotti



STORIE VERE

M. Bonanate/F. Bevilacqua, "I bambini della notte", il Saggiatore, euro 15,00 - Al Lacor Hospital (Uganda) la vita di Francesco ha una svolta. Una storia vera di guerra e di speranza.



STORIA

Markus Rediker, "La nave negriera", il Mulino, euro 36,00 - Vivida rievocazione delle terribili "prigioni galleggianti" che produssero insieme enorme ricchezza e altrettanta desolazione e dolore.

ARCHEOLOGIA

E. H. Cline, "1177 a.C. Il collasso della civiltà", Bollati Boringhieri, euro 24,00 - Quando caddero le più fiorenti civiltà del Mediterraneo. Da leggere come un romanzo, affascinante. (p.p.)

VIAGGI

George Orwell, "Giorni in Birmania", Mondadori, euro 10,00 - Dell'autore di "1984", l'ingimento tragico del colonialismo alla britannica in una storia di piccoli sentimenti e grandi menzogne. (p.p.)

TESTIMONI

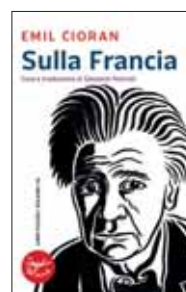
Nino Giordano, "Un cristiano per la città sul monte", Libreria Ed. Fiorentina, euro 18,00 - Un itinerario di dialoghi con testimonianze inedite. Le tappe della vita e dell'ispirazione cristiana di La Pira.

PLURALISMO

Roberta Sala, "Il silenzio di Dio. Religione, credenza e rispetto", San Paolo, euro 14,00 - Difficoltà e mistero della convivenza umana. Una riflessione sul pluralismo religioso e sulla tolleranza.

POPOLI

Emil Cioran, "Sulla Francia", Voland, euro 13,00 - Pagine sferzanti e amorevoli del filosofo rumeno verso il suo Paese d'adozione. Grandeur d'una cultura e meschinità di tanta gente superba. (p.p.)



ITINERARI

Corrado Alvaro, "Itinerario italiano", Bompiani, euro 15,00 - Un viaggio a tappe nel cuore pulsante dell'Italia di sempre: inviato speciale, lo scrittore calabrese qui in una delle sue prove migliori.

