

CD e DVD novità



G. ROSSINI

Stabat Mater.
Eseguito nel
1842 a Bologna,
nel silenzio
dall'attività

teatrale, è capolavoro "sacro"
personalissimo. Riccardo Muti dirige
l'Orchestra e il coro del Maggio Musicale
Fiorentino nel 1982, cantano Catherine
Malfitano, Agnes Baltsa, Robert
Gambill, Gwynne Howell. Massima cura
dell'orchestra in sottolineature patetiche,
esecuzione notevole per le sfumature e il
clima commosso. Cd Emi Records (m.d.b.)



GILL

Chi ha ucciso Luigi Tenco?
(Goodfellas)
Gianluca Gilletti, in arte Gill, è
un cantautore catanese. Il suo
stile centrifuga le poetiche
anticonvenzionali di gente
come Piero Ciampi e Lindo
Ferretti (ma qui cita anche
Tenco, Leopardi e Benni): testi
impegnativi e temi spinosi
affrontati a muso duro e con
originalità poetica. (f.c.)



TAYLOR SWIFT

1989 (Big Machine - Sony)
La bionda statunitense
è nata dal country per
trasformarsi poi in una
delle stelle più risplendenti
del pop da supermercato.
Plurimilionaria e filantropica,
"donna dell'anno" secondo
Billboard, la fanciulla continua
a veleggiare alla grande
ammiccando ai suoni degli
anni '80. (f.c.)



WALESA - L'UOMO DELLA SPERANZA

Di Andrzej Wajda. Con Robert Wieckiewicz. La vicenda dell'operaio leader di Solidarnosc, appassionata e lunga, tra storia e biografia. Riflessione sulla Polonia del '900. Extra con interviste e trailer, fra cui una di Oriana Fallaci. Eagle (m.d.b.)



LA SEDIA DELLA FELICITÀ

Di Carlo Mazzacurati. Con Valerio Mastandrea, Isabella Ragonese. L'ultimo film del regista padovano scomparso un anno fa, da recuperare. Una vicenda bizzarra, già filmata da Mel Brooks, con un cast ottimo. Extra con trailer, galleria. Rai Cinema (m.d.b.)



LA VITA DAVANTI A SÉ

Di Romain Gary. Marco D'Amore legge la storia di un ragazzino arabo, Momo, nella banlieu parigina di Belleville. Un'esistenza marginale raccontata con l'innocenza di un bambino, in un gergo da emigrazione che nel '75 valse il Goncourt allo scrittore. Emons audiolibri Cd mp3 (g.d.)