

La fragilità dell'uomo

GASTON LEROUX

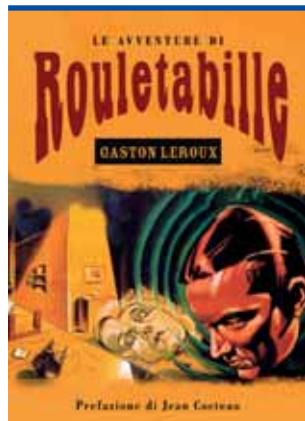
*Le avventure di Rouletabille*Castelvecchi
euro 22,00

Figura interessante Gaston Leroux (1868-1927): avvocato, giornalista (si occupava di cronaca giudiziaria e nera), corrispondente di guerra, critico teatrale, ma soprattutto scrittore. E fu proprio l'attività letteraria nel campo della narrativa avventurosa, horror e poliziesca a dargli le più ampie soddisfazioni. Quasi settanta le trasposizioni per il cinema e tv di suoi romanzi, tra cui il famoso *Fantasma dell'Opera*. Non meno avvincente è la serie di Rouletabille, il giovane detective che, ragionando, riesce a trovare il bandolo dei più intricati crimini e a far trionfare la giustizia. Nella Belle Époque gaia e sicura delle sue conquiste scientifiche e sociali, quasi

a volerne smascherare la facciata troppo rassicurante, Leroux ricordò la fragilità dell'uomo che deve sempre fare i conti con i suoi lati oscuri e peccaminosi. Non fu il solo, del resto, nella Francia di quel periodo: oltre a Rouletabille, altri eroi – stavolta negativi – appassionavano le masse di lettori. I più famosi: Arsenio Lupin e Fantomas, il ladro gentiluomo e il genio del male creati, rispettivamente, da Maurice Leblanc e dal binomio Marcel Allain-Pierre Souvestre. Questi romanzi, di solito pubblicati a punte, non avranno avuto grandi pregi letterari, ma si facevano leggere: tipici esempi di una letteratura popolare snobbata dai critici, ma alla quale è stata riconosciuta ormai da tempo una sua dignità e validità.

Leroux però sapeva scrivere e i suoi romanzi dalle trame geniali e intelligenti si leggono ancora oggi tutti d'un fiato. Ne volete una prova? Castelvecchi ha recentemente dato alle stampe *Le avventure di Rouletabille*, che comprende tre titoli della saga: *Il mistero della Camera Gialla*, *Il profumo della Dama in nero* e *Rouletabille e lo Zar*. Quanto a me, che pure non ho una preferenza per il genere poliziesco, sono diverse notti che spengo la luce tardi, troppo tardi...

Oreste Paliotti

EZIO ACETI

E MATTEO MENEGUZZO

*Essere padri in un mondo che cambia*Monti
euro 12,00

Ezio Aceti - Matteo Meneguzzo

ESSERE PADRI
in un mondo che cambia

Viviamo in una società «orfana del padre»: è da questa constatazione che partono lo psicologo Ezio Aceti e il giovane insegnante Matteo Meneguzzo per analizzare come la figura del padre e la sua attuale assenza diventino l'emblema dell'odierna crisi educativa. Ad una società patriarcale dai modelli educativi autoritari, scardinata dalla contestazione degli anni Sessanta, non è infatti seguita una sintesi che permettesse di giungere ad un equilibrio e ritrovare dei principi guida: per cui, sostengono gli autori, oggi «si passa da un'idea al suo contrario in poco tempo, manovrati dall'urlatore di turno».

Allora «è il nuovo padre che occorre promuovere, un padre che non assomiglia al padre padrone, ma che come un piano inclinato sappia avvicinarsi al figlio sostenendolo sempre».

Aceti e Meneguzzo tracciano un appassionante identikit di questo padre grazie anche ad esperienze di vita vissuta; con tanto di consigli pratici per arrivare alla riscoperta di «una paternità sana, qualificata e credibile».

Chiara Andreola

PABLO D'ORS

*Biografia del silenzio*Vita e Pensiero
euro 12,00

«Ho cominciato a sedermi a meditare in silenzio e quiete a mio rischio e pericolo, senza che nessuno mi desse delle nozioni di base

o mi accompagnasse nel processo. Nei primi mesi meditavo male, malissimo. Tuttavia c'era qualcosa di molto potente che mi trascinava: l'intuizione che prima o poi la strada della meditazione silenziosa mi avrebbe portato all'incontro con me stesso». Inizia così questo piccolo, intenso, gustoso libretto di Pablo d'Ors, sacerdote che, dopo aver attraversato il deserto del Sahara e soggiornato sul monte Athos, è stato appena nominato da papa Francesco consultore del Pontificio consiglio della cultura. Un libretto che non lascia indifferenti, pieno di stupore perché «la meditazione – e questo mi piace – aiuta a recuperare l'infanzia perduta».

Gianni Abba

GIOVANNI RICCIARDI
Il dono delle lacrime
Fazi
euro 13,90



Conoscevamo Ricciardi, creatore del Montalbano romano, al secolo il commissario Ottavio Ponzetti, non solo come bravo

scrittore ma anche come un giallista misurato e di buon gusto, alieno da volgarità ed eccessi cruenti, e con un suo spessore culturale ed etico-spirituale. Quest'ultimo suo libro conferma queste qualità, con un accento sul lato spirituale, e qui anche religioso.

Le lacrime del titolo sono quelle versate da una statua di Maria (miracolo o trucco?) nella chiesa di S. Salvatore in Lauro, nel cuore di Roma. Ma sono in certo modo pure quelle del parroco, don Francesco, un prete vicino agli esclusi, che nell'incipit è trovato morto nel cortile del contiguo palazzo della Cancelleria. Suicidio o delitto? È il caso forse più insolito, delicato e scot-

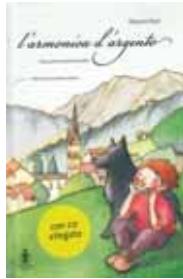
tante affrontato da Ottavio (e dall'immancabile braccio destro, il romanaccio Iannotta) che stavolta deve render conto di sviluppi ed esiti delle sue indagini non solo ai suoi superiori ma pure alle preoccupatissime autorità vaticane. Il commissario non si ferma al Dna e ai tabulati telefonici. Esplora e scava a 360 gradi nella sua Roma, e in quella dell'autore, calda e viva, bella e deturpata, sempre più promiscua e multitudine. E il suo tortuoso percorso fra enigmi e colpi di scena, fra scoperte e rivelazioni, fra male e dolore lo porterà alla sorprendente soluzione. Che era già implicita nel mistero di quelle lacrime. Di tutte.

Mario Spinelli

IN LIBRERIA a cura di Oreste Paliotti



INNOVAZIONI
Emanuele Lugli,
"Unità di misura", il
Mulino, euro 18,00 -
Affascinante storia
del metro in Italia.
Le vicende poco note
dell'introduzione, ad
opera di Napoleone,
del sistema metrico
decimale.



RAGAZZI
Mauro Neri,
"L'armonica
d'argento", Accad.
Naz. S. Cecilia, euro
14,00 - La Grande
Guerra vista con gli
occhi di un ragazzo.
Una storia delicata,
come i disegni della
Perlotto. Con cd all.

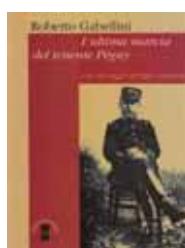
FILOSOFIA
Pascal Chabot,
"Burnout globale",
San Paolo, euro 14,00
- Consigli per una
vita in accordo con la
propria interiorità, a
rischio esaurimento
per gli eccessi del
sistema di consumo,
produzione e lavoro.

NARRATIVA
Andrej Belyi,
"Pietroburgo",
Adelphi, euro
22,00 - 1905: la
città è sconvolta
dalla tempesta
sociale, preludio di
future tragedie...
Un capolavoro del
simbolismo russo.

TESTIMONI
Montanari/Renzi/
Zaninelli, "Thomas
Merton: il sapore della
libertà", Paoline, euro
15,00 - Le tappe di
una vita paradossale,
quella del trappista
di Louisville. Un uomo
oltre ogni barriera e
ogni estraneità.

LETTERATURA
Romano Guardini,
"Holderlin",
Morcelliana, euro
50,00 - XXI volume
dell'Opera Omnia
del grande teologo,
dedicato al sommo
poeta tedesco, di
cui offre una acuta
interpretazione vita.

POESIA
Roberto Gabellini,
"L'ultima marcia
del tenente Pégu",
Ares, euro 14,00 - In
versi, l'itinerario
spirituale dei giorni
estremi del grande
scrittore cattolico,
figura ardente e
"irregolare".



STORIA
Lorenzo Tibaldo, "La
Rosa Bianca. Giovani
contro Hitler",
Claudiana, euro 14,90
- Un fulgido esempio
di abnegazione: la
resistenza di alcuni
studenti cristiani
di Monaco di B. alla
ferocia nazista.

