

Amore fino alla fine

«Prima della festa di Pasqua, Gesù, sapendo che era giunta la sua ora di passare da questo mondo al Padre, dopo aver amato i suoi che erano nel mondo li amò fino alla fine» (Gv 13,1). [...] Gesù vive già, fin da questo momento, il culmine della sua vita, quel culmine che rimarrà per sempre ricapitolato e perennemente vivo nel memoriale dell'Eucaristia. Siamo quasi ad un inizio definitivo dei vari momenti della sua pasqua, specialmente nella prospettiva giovannea, ma anche nell'attuale celebrazione liturgica della Chiesa: la pasqua della Cena, la pasqua della Croce, la pasqua della Risurrezione. L'Eucaristia si colloca nel centro di questo passaggio ed è uno dei momenti in cui si manifesta l'amore di Cristo ai suoi discepoli fino alla fine. Giovanni sottolinea in questo contesto la lucida consapevolezza di Gesù nel suo venire dal Padre e ritornare al Padre, che è il movimento pasquale di tutta la sua esistenza e la chiara coscienza della libertà con la quale si accinge a portare fino in fondo il disegno che il Padre ha posto nelle sue mani. [...]

L'Eucaristia nella prospettiva dell'ultima Cena è il culmine

dei gesti di servizio di Gesù verso i suoi discepoli ed educa al servizio della carità reciproca.

Ma lo è anche il senso di purificazione e di salvezza che il gesto della lavanda dei piedi assume in questo contesto. Gesù si presenta davanti ai suoi discepoli come il compimento della purificazione rituale e il segno della salvezza totale. Ora è il Maestro e il Signore colui che sta per compiere la purificazione totale, con la sua morte in croce e con il dono della sua vita per i discepoli. [...]

Il legame fra l'Eucaristia e il servizio è evidente. La simmetria fra il ripetere il gesto della cena eucaristica e il servizio dell'amore nella lavanda dei piedi risulta altrettanto eloquente. Eucaristia e carità vanno insieme.

Nella cappella Redemptoris Mater del Vaticano padre Rupnik ha visualizzato questa unità della lavanda dei piedi, dell'amore fino alla fine e dell'Eucaristia, congiungendo l'immagine di Cristo che lava i piedi a Pietro, rivestito di una veste esterna di vivissimo colore rosso, che indica l'amore «fino alla fine», mentre sul tavolo sono presenti il pane e il vino dell'Eucaristia. ■

Il legame fra Eucaristia, lavanda dei piedi e servizio è evidente nei gesti di Gesù durante l'ultima Cena

