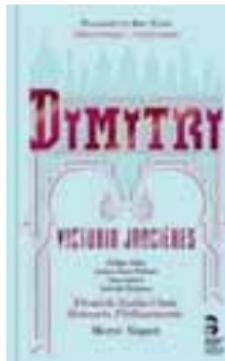


CD e DVD novità



VICTORIN JONCIÈRES

Dimitri. Palazzetto
Bru Zane, Centre de
Musique romantique
française pubblica
l'opera del maestro,
anno il 1876.

Edizione rara di
un mèlo sullo pseudo-Dimitri in terra
russo-polacca: storia, amore e dramma.
Musica flessuosa molto francese da
Grand-Opéra. Cast professionale con
Philippe Talbot, Gabrielle Philiponet.
Hervé Niquet dirige la Filarmonica
di Bruxelles e il Coro della Radio
Fiamminga. Eccezionale. (m.d.b.)



LORIS VESCOVO

Penisolâti (Egea)
Tra jazz, world-music, folk e
canzone d'autore, il percorso
espressivo del quarto album
di questo friulano si snoda
su rotte esotiche, ma sempre
segnate o riconducibili alla
lingua e ai paesaggi (anche
dell'anima) della terra di
confine che l'ha generato.
Prezioso e dolente come le
storie che racconta. (f.c.)



NICCOLÒ AGLIARDI & THE HILLS

Io non ho finito (Carosello)
Scrittura mai banale,
personalità interpretativa,
uno stile definitivamente
maturo e convincente;
l'eclettico milanese firma
uno degli album italiani più
belli di questa stagione e
col supporto di un'ottima
band si dimostra cantautore
completo: nel senso più
profondo del termine. (f.c.)



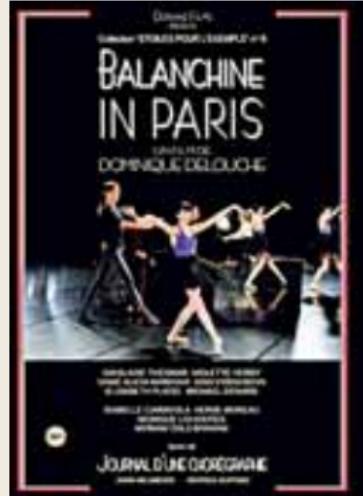
A PROPOSITO DI DAVIS

Regia dei fratelli Coen. Con Oscar Isaac. Vagamente ispirato alla vicenda del cantante folk Dave van Ronk, è molto triste e bello, recitato splendidamente con grande poesia. Grand Prix a Cannes 2013. Negli extra, interviste ai protagonisti. Lucky Red (m.d.b.)



THE COUNSELOR

Regia di Ridley Scott. Con Fassbender, Bardem, Diaz, Cruz, Pitt, ossia un cast superstellato per una storia di corruzione - genere ormai consueto - non eccelsa, dove ognuna delle star si ritaglia la propria parte. Commento audio del regista. 20ThCenturyFox (m.d.b.)



BALANCHINE IN PARIS

Per la collezione di film "Etoiles pour l'exemple", del regista Dominique Delouche, questo è dedicato a uno dei protagonisti della danza del XX secolo, per trasmettere alle nuove generazioni la perfezione della sua tecnica. Dvd Doriane Films (g.d.)