

Pasqua laica

MILAN KUNDERA
La festa dell'insignificanza
 Adelphi
 euro 16,00



Scrittore ceco da tempo trasferitosi a Parigi, Milan Kundera torna con un breve romanzo la cui migliore qualità è, come in altri casi quali *L'insostenibile leggerezza dell'essere* e *Il valzer degli addii*, il titolo. Kundera è geniale nello scegliere le giuste parole incatenate tra loro da mettere in copertina. *La festa dell'insignificanza* non si distacca dai suoi temi preferiti – la crisi della ragione sorta nel comunismo, il radicale relativismo delle relazioni umane, la drammatica avventura nichilista del Vecchio Continente –, ma trasporta la scena a Parigi, attorno a quei Jardins du Luxembourg che sintetizzano in modo sublime il modo laico e are-

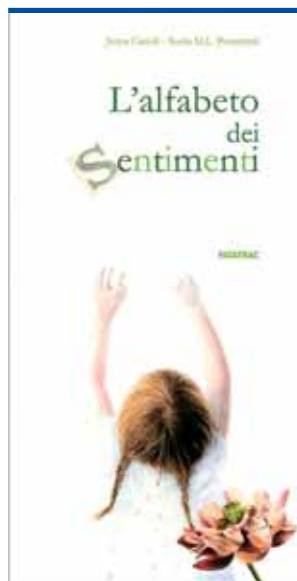
ligioso di avvicinare l'esistenza umana.

La vicenda raccontata non è semplice, ma costruita tra uno Stalin pentito e una dama svolazzante di nulla, quattro amici ex-comunisti senza nessun avvenire e una madre che ha rifiutato il proprio figlio. Una festa non ben identificata raccoglie questa corte dei miracoli in un vacuo crescendo di intensità e di emozioni createsi attorno a... una piuma svolazzante. E a ripetute riflessioni sull'ombelico che le ragazze portano ormai scoperto: «L'ombelico non dice nulla della donna che lo porta, ci parla di qualcosa che non è questa donna», afferma Alain, uno dei quattro. Facendo il pari con quanto dice un improbabile Stalin pentito: «Mi sono sacrificato, compagni, per l'umanità... il nostro bel sogno è crollato come un immenso edificio di cui abbiamo distrutto i pilastri». Cioè, appunto, l'insignificanza.

Con un sussulto finale di Ramon: «Ma non basta riconoscerla, bisogna amarla l'insignificanza, bisogna imparare ad amarla». Siamo alle soglie del senso più profondo della vita, per chi vuole capirlo, una sorta di mistero pasquale laico, in cui l'insignificanza amata può diventare amore. Chissà se lo stesso Kundera ne è cosciente.

Pietro Parmense

JANNA CARIOLI
L'alfabeto dei sentimenti
 Fatatrac
 euro 18,90



Attesa e finalmente presentata in anteprima al Festivalletteratura di Mantova, quest'opera è vissuta, sperimentata e filtrata per tutti coloro, bambini e non più, che conservano l'età dello stupore e dell'accoglienza della bellezza. L'incanto dei tratti e dei giochi di luci e ombre della talentuosa Sonia Maria Luce Possentini, amata illustratrice di incantevoli albi, riesce a dare con delicatezza forma e colore alle parole con cui si è invitati a riconoscere persone e cose, attimi e accadimenti.

L'intreccio con la scrittura della brava Janna Carioli crea poi la ma-

gia. Nella sua versione di *Carte in tavola* (illustrazioni più piccole con versi sul retro, euro 9,90), potrebbe affiancare gli alfabetieri scolastici, per arricchirli con l'empatia dei sentimenti e la capacità di riconoscersi viaggiando, dal dolore alla gioia, passando per le sfumature dell'animo, in una simpatica scuola dell'affettività. Per scoprirsi e diventare migliori, coltivando con pazienza e sincerità la bellezza.

Annamaria Gatti

M. DELFINI - E. FERIOLI
Vegetale sarai tu!
 Orme Tarka
 euro 18,50



Mirella è una patita della divulgazione scientifica umoristica, conosciuta per i suoi libri in cui dialoga con gli animali. Eliana, invece, è stata direttrice prima di *Airone*, poi di

Gardenia. Insieme hanno deciso di dar voce, questa volta, alle piante, per farle rispettare di più, perché «i sentimenti dei vegetali stanno diventando un rompicapo per il mondo» e la Svizzera garantisce alle piante «gli stessi diritti degli altri esseri viventi». Ecco quindi questo libro, diretto *in primis* ai ragazzi, ma che piacerà anche agli adulti, che racconta la vita segreta di 48 vegetali, tra cui fragola, zucca, garofano, tulipano, alloro, noce, betulla, bucaneeve, orchidea, castagno e ciclamino. Per ognuno una piccola intervista, una scheda di approfondimento e un bel disegno a matita di Pia Di Marco. Prefazione di Piero Angela.

Giulio Meazzini

NICHOLAS SPARKS
La risposta è nelle stelle
Sperling & Kupfer
euro 19,90



Gli ingredienti della ricetta Sparks – romanticismo, sentimenti, linguaggio “acqua e sapone” – ci sono tutti in questo romanzo che

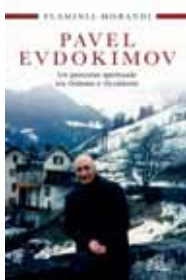
ha scalato le classifiche di mezzo mondo e, come tanti dei 16 che lo hanno preceduto, si prepara a diventare un film strappacore e “sbanca-botteghini”.

Stavolta il signore della letteratura best-seller, fiutando forse il ritorno al racconto, consacrato dal Nobel ad Alice Munro, ci propone due storie parallele, che si alternano continuamente e, infine, confluiscono l'una nell'altra. Ambientate nel North Carolina, sono due intense storie d'amore. Una racconta di due coniugi ebrei (Ira e Ruth) che passano insieme una vita lunga e felice, uniti da un amore che più forte e profondo non si può. L'altra segue gli slanci e i tormenti di due giovani innamorati (Sophia e Luke) che vedono crescere

ogni giorno il loro legame, affrontano le prime prove della vita e cercano insieme la strada che qualcuno – Dio? il destino? la fortuna? – aprirà loro davanti. Non si tratta di una doppia *love-story*, e non solo perché il libro è scritto con intelligenza, buon gusto, misura e una consumata sagacia narrativa. Il romanzo è valido, originale, coraggioso, in certo senso controcorrente, perché abbate ogni distanza generazionale. Giovani e vecchi non esistono, siamo tutti persone umane a cui solo l'amore, quello autentico, profondo, e anche sacrificale, può far scoprire e vivere il meglio di sé. È l'amore “doc” che fa diventare due individui una coppia e l'umanità una famiglia.

Mario Spinelli

IN LIBRERIA a cura di Oreste Paliotti



DIALOGO

Flaminia Morandi, “Pavel Evdokimov”, Paoline, euro 16,00 - Uomo-ponte tra le tradizioni cristiane, questo teologo laico ortodosso ha vissuto e scritto come se la Chiesa indivisa fosse già realizzata.



SPIRITUALITÀ

Giovanni Dazzi, “Il Dio esclusivamente buono”, Gabrielli, euro 14,00 - La parabola del Padre misericordioso nelle sue riletture sotto varie forme artistiche. Con una proposta didattica.

NARRATIVA

Erich Maria Remarque, “Tre camerati”, Neri Pozza, euro 15,00 - In nuova traduzione italiana il terzo libro della trilogia dedicata dall'Autore alla Prima guerra mondiale. La caducità umana, l'amore e la morte.

TESTIMONI

Florence Gillet (cur.), “Pregare 15 giorni con Chiara Luce”, Gribaudi, euro 7,00 - Un itinerario spirituale sull'esempio e attraverso gli scritti della diciottenne di Sassello morta di cancro nel 1990 e ora beata.

STORIA

Ian Sansom, “L'odore della carta”, Tea, euro 13,00 - Una celebrazione della carta, tecnologia con la quale abbiamo potuto dare un senso al mondo e grazie alla quale siamo diventati ciò che siamo.

FIGLI

Matteo e Roberta Lariccia, “Perché il battesimo”, Effatà (info@effata.it), euro 9,50 - Un libro nato dall'esperienza di genitori che hanno scelto di vivere in pienezza il battesimo dei loro figli.

FUMETTI

Alessandro Bottero, “Da Nembo Kid a Superman. L'uomo d'acciaio”, Iacobelli, euro 18,00 - Le tre storie dell'eroe positivo venuto dal pianeta Krypton: quella dei fumetti, dei serial tv e del cinema.



BIOGRAFIE

Damiano Modena, “Carlo Maria Martini. Il silenzio della parola”, San Paolo, euro 9,90 - La biografia più intima del cardinal Martini raccontata dal segretario personale.

