

CD e DVD novità



**KURT WEILL,
DARIUS MILHAUD,
IGOR STRAVINSKI**
Musiche varie.

Tre compositori
del '900 diretti

da Jeffrey Tate con l'orchestra del San Carlo di Napoli. Gabriele Pieranunzi nel "Concerto per violino e orchestra" di Weill, op.12 fra sussurri e tonfi. Enrico e Gabriele Pieranunzi, Alessandro Carbonare sono con Stravinski, l'"Histoire du soldat". Clarinetto e piano, cioè Pieranunzi e Carbonare nella "Suite op. 157 b" di Milhaud. Ecco il '900. Multimedia Concerto (m.d.b.)



PAUL SIMON

Over the bridge of time (Sony Music)

Una bella retrospettiva (dal '64 al 2011) per un grande del cantautorato statunitense. Venti perle inanellate dagli anni del connubio col compare Garfunkel, fino ai capolavori più recenti. Un compendio per capire una delle voci imprescindibili dell'America, da Kennedy ad Obama. (f.c.)



TRAVIS

Where You Stand (Red Telephone Box)

Sembravano destinati a un grande futuro, ma han dovuto accontentarsi di restare marginali. Eppure questa band scozzese sa offrire ottimo pop-rock e lo conferma con questo settimo album: folk-rock ingentilito da melodie pop di pregevolissima fattura, perfette per il relax. (f.c.)



BENVENUTO PRESIDENTE!

Di Riccardo Milani. Con C. Bisio, K. Smutniak, B. Fiorello. Un montanaro disoccupato e ingenuo è presidente della Repubblica. Cast perfetto e humour. Extra con backstage, scene tagliate e foto. In italiano con sottotitoli. 01 (m.d.b.)



WORLD WAR Z

Di Marc Foster. Con B. Pitt, M. Enos, D. Kertesz. Un padre di famiglia contro gli zombi, e non è horror, anzi un mix tra fantasy e guerra, ovvio negli Usa, godibile e avventuroso. In italiano e inglese. Extra ottimi. Universal (m.d.b.)



IO NON HO PAURA

Di N. Ammaniti. La voce di Michele Riordino materializza quell'estate del Sud, la campagna, l'omertà dei grandi all'ombra delle persiane e la libertà di sei bambini in bici a scoprire un segreto che tale doveva restare. Emons audiolibri (g.d.)