

CD e DVD novità

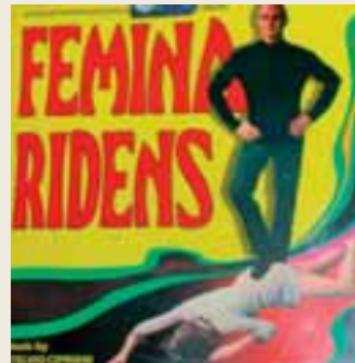


JONAS KAUFMANN, THE VERDI ALBUM

Il celebre tenore tedesco,

voce lirico-drammatica estesa e grande capacità di interpretazione scenica, affronta, dopo le imprese wagneriane, il compositore italiano. 12 brani da "Rigoletto" a

"Otello", da "Un ballo in maschera" alla "Forza del destino", dalla "Luisa Miller" al "Don Carlo" e al "Simon Boccanegra". Voce brunita, dizione perfetta. Orchestra dell'Opera di Parma diretta da Pier Giorgio Morandi. 1 cd Sony (m.d.b.)



FEMINA RIDENS

Femina Ridens

(A Buzz Supreme)

Interessante nella sua atipicità questa rockeuse che ha preso a prestito il suo nome d'arte da un film degli anni Settanta. Un song-writing stralunato e un timbro originale (anche se a tratti richiamano quelli della Consoli), per un esordio davvero promettente. (f.c.)



EVASIO MURARO

Scontro tempo (Vololibero)

Un'altra voce emergente del nostro cantautorato. Con la complicità di un membro dei Walkabouts, un terzo album (con un bel libretto di 100 pagine incluso) che offre un'ipotesi credibile di soffuso root-rock all'italiana. Già con i Settore Out, Evasio conferma talento e buone idee. (f.c.)



OBLIVION

Di Joe Kosinski. Con Tom Cruise, Morgan Freeman, Andrea Riseborough. Uno dei pochi rimasti in terra dopo un attacco alieno. Una missione impossibile per il divo. In italiano e inglese. Extra: scene eliminate, interviste al regista e a Cruise. Universal (m.d.b.)



AMICHE DA MORIRE

Di Giorgia Farina. Con Claudia Gerini, Cristiana Capotondi e Sabrina Impacciatore. Tre amiche-nemiche si odiano, si piacciono, lottano contro gli uomini e la polizia. Commedia giallo-rosa brillante. Esilarante. Extra: backstage di 15 min. 01 Raicina (m.d.b.)



DIDO & AENEAS

Memorabile rappresentazione alla Staatsoper Berlin nel 2005. Sasha Waltz apre un nuovo orizzonte creando una fusione sublime tra danza, canto e musica di Purcell in una coreografia totale. Dvd Arthaus (g.d.)