



*La natura fonte di vita e di gioia,  
di riflessione e di poesia.*

# Cercando serenità

A proposito  
dell'articolo  
"Sport, persona  
e natura"  
di Luca Fiorani,  
apparso  
sul n. 15/2008.

**Casa.** «La natura è la mia casa/Il vento sulla pelle/La luce che attraversa la finestra/Il respiro di un bimbo nella culla».

Piero Messeri - Prato

**Ritrovare sé stessi.** «Vivere oggi, in questo caotico 2008, ci dà la possibilità di guardare meglio a ciò che non è smog, non è caos e non è inquinamento acustico. Ciò a cui mi riferisco è per me una parte della natura che possiamo ammirare e vivere su questa terra. La natura è ritrovare sé stessi nel silenzio di un bosco, di un parco, o mentre si corre cercando di scaricare i pensieri pesanti di lavoro, che ci hanno tenuto sotto pressione per l'intera giornata. Oggi, siamo quasi tutti trascinati dal problema del come ritrovare la serenità e la pace interiore, spesso ricorrendo a psichiatri o neurologi, non sapendo che è proprio nella banalità apparente della natura, come nel profondo di ognuno di noi che possiamo trovarla, concedendoci tempi di riflessione, di ricerca interiore, tempi di sfogo nella natura per poter affrontare meglio e con più pazienza la vita caotica.

«La soluzione ai nostri problemi è la più facile e intuibile, solo seguendo la nostra co-

scienza e quindi vivendo la natura per essere anche noi natura di Dio! Grazie della possibilità che date a tutti di scrivervi e di mettere in moto questo scambio di opinioni».

Pasquale Di Piero  
Savona

**Infinite storie.** «Ho imparato a praticare lo sport il mattino presto: dopo molti mesi di avvii

difficoltosi, ormai attendo il trillo della sveglia, anticipandolo. Esco in strada quando ancora la città dorme e subito mi sale un profondo ringraziamento a Dio che mi dona un nuovo giorno e, proprio perché corro, la possibilità di superare infauste (ed ormai lontane) previsioni mediche.

«Ascolto ogni rumore e lascio che la mente, sgombra, inseguia le infi-

nite storie che questi le suggeriscono. L'abbaiare lontano di un cane, l'avvio di un motore, lo sferragliare di un treno sul ponte, i tacchi delle scarpe che portano al lavoro gli operai del primo turno... Le pulsazioni salgono, il respiro si fa affannoso e, mentre il chiarore dell'alba inizia a restituire a quanto mi sta attorno l'aspetto di ogni giorno, mi colpisco-





no profumi ed odori ai quali solitamente non facciamo caso. Anche tutto questo per me è Natura».

Paolo - Roma

**Regno del silenzio.** «Nella natura sento la presenza e l'opera di Dio. Questo mi ha ispirato alcune poesie, eccone una, si intitola *Montagne (pennellate)*: "Purissimo cristallo/di nevaio eterno,/luce di diamante/nell'aria rarefatta,/bellezza della roccia/che stilla acqua di vita.../Sei Tu, Signore, per noi.../Picco verticale,/stagliato nell'azzurro,/regno del silenzio/nella vergine natura./ Distende l'aquila le ali/sui piccoli nel nido.../Così,

Signore, fai con noi/Cengia di salvezza/so-spesa sull'abisso,/vuoto di parete/appiglio da vertigine./Avvolti dall'immenso ci trascende il Tuo mistero.../Perché, Signore, sei con noi.../Dolcezza di pendio/pienezza di orizzonti,/un'armonia di colori/nei pascoli distesi.../Squit-tisce la marmotta/nella gioia del creato/Sei Tu, Signore, il creator.../Come stella del mattino/splendente e solitaria,/improvvisa e irraggiungibile,/fiore vivo tra le rocce,/immacolato e inaccessibile,/Edel weiss, regni sovrano.../Come Tu, Maria, nel ciel...».

Concetta Perotti  
Rivara Canavese (To)



■ Anno paolino – **L. Padovese e O. Granello**, "Guida alla Turchia", Paoline, pp. 624, euro 35,00 – Splendido itinerario illustrato per ripercorrere, con l'ausilio di cartine e sotto l'aspetto storico, biblico e patristico, i luoghi di san Paolo e delle origini cristiane; **N.T. Wright**, "L'apostolo Paolo", Claudiana, pp. 230, euro 20,00 – Una attendibile, nuova immagine dell'apostolo, un ritratto magistrale e illuminante che colloca Paolo nel suo tempo, interpretandolo per il nostro. (o.p.)

■ Scrittori – **Emanuele Ciccarella**, "La maschera infranta", Liguori, pp. 110, euro 12,50; **Christopher Ross**, "La spada di Mishima", Guanda, pp. 288, euro 17,00. Il primo titolo è un "viaggio psicoestetico" nell'universo letterario di Mishima; il secondo, tra biografia, libro storico e saggio filosofico, è anch'esso un affascinante "a fondo" dentro la leggenda samurai del grande scrittore giapponese. (o.p.)

■ Pena di morte – **Robert Banditer**, "L'esecuzione", Spirali, pp. 199, euro 20,00 – L'appassionata testimonianza, a metà tra tono narrativo ed analisi saggistica, di un avvocato di fama che ha fatto abolire la pena di morte in Francia (e continua la sua battaglia in tutto il mondo). (o.p.)

■ Dialogo interreligioso – **Massimo Giuliani**, "Le tende di Abramo", Il margine, pp. euro 14,00 – Dalla piccola ma dinamica casa editrice di Trento uno stimolante volume d'uno studioso dell'ebraismo che ha voluto capire sotto quale tenda possa avviarsi un vero confronto tra i tre monoteismi del Libro. (m.z.)

■ Narrativa – **Giuseppe Notaro**, "L'altro Vangelo", Calabria letteraria ed., pp. 46, euro 8,00 – Rosario affronta un lungo viaggio da Vienna per tornare al paese natio, in Aspromonte, e quando s'imbatte in Martina, scopre che la piccola non è una bambina qualunque... (o.p.)

■ Profili – **Nicolò Scuderi**, "Padre Ildebrando Antonino Santangelo", Elledici, pp. 152, euro 12,00 – Scorrevole biografia del servo di Dio, parroco di Adrano (CT), da cui emerge la grande statura pastorale e spirituale di questo sacerdote di ceppo contadino che ha percorso parecchie idee del Vaticano II. (o.p.)

■ Mercato – **Attila Yayla**, "Islam ed economia di mercato", Rubbettino, pp. euro 10,00 – Perché nei Paesi islamici spesso fa grande fatica ad entrare una vera e propria economia di mercato? Un'analisi di parte, cioè dalla parte del mercato. (m.z.)

