

La domanda di senso

MARIA ACCIARO

Orfani di Dio

Sovera edizioni

euro 16,00



Ci si può scoprire “orfani di Dio”? Con questo filo conduttore il lettore viene portato a partecipare alle vicende di due giovani coppie, dentro la complessità delle relazioni tra loro e della vita che si snoda negli ambienti di lavoro e nei contatti con le famiglie.

Lasciandoci avvolgere da una prosa scarna ed essenziale, che scava fin nelle pieghe intime di ciascun personaggio, scorgiamo il nucleo essenziale: il bisogno ineludibile di amare ed essere amati! Ma, paradossalmente, i luoghi dove si parla più facilmente la lingua della condivisione e della comunicazione dei sentimenti autentici sono i giardini pubblici o il bar, più che l'intimità delle

mura domestiche. Pur nella differenza delle storie personali, le due coppie si troveranno ad affrontare – quasi in parallelo – l’arrivo di un figlio che sconvolge e mette a nudo le fragilità presenti. L’esito di questo evento avrà conseguenze molto diverse: nel segno di un ritrovarsi reciproco per l’una, nel segno del dramma per l’altra.

Nel romanzo si coglie lo sguardo dolente e colmo d’attesa dell’autrice, per il difficile cammino di umanizzazione di tanti uomini e donne del nostro tempo. E se angosce, depressioni e sintomi nuovi che si affiancano ai nodi sempre presenti della storia personale e relazionale avessero necessità – certo – di un riconoscimento e di una cura adeguata, ma anche di altro? Non sarà da riscoprire un’appartenenza a Dio, del quale ogni essere umano è immagine?

Psicologa e psicoterapeuta, l’autrice lascia che sia il lettore a riflettere sulla domanda di senso che è implicita nei protagonisti del romanzo. Per tutte le persone che non si accontentano di stare alla superficie dei rapporti, per chi vuole affrontare argomenti che facilmente rimuoviamo, per tanti professionisti del settore, perché ascoltino anche l’anelito trascendente dei loro pazienti.

Anna Funicelli Albani

LUISA MATTIA

Noi siamo così

Sinnos

euro 12,00



Una novità da leggere in un istante lungo quanto il desiderio di vedere risolta questa ragazzina che fugge da casa perché inascoltata. Una ragazzina di vetro, trasparente all’interesse di una madre perduta, di un padre nascosto dall’incapacità comunicativa e di un fratello che l’angoscia butta sulla strada.

Solo un barbone ne ha pietà, solo un cane le si affeziona, nella turbinosa ricerca di sicurezza ed affetto. Arianna si perde, per ritrovarsi solo quando chi sa osservare e capire il suo cuore disperato la conduce, mano nella mano, a casa, dalla sua famiglia o quel che ne resta, per riprendersi il senso di sostegno con i propri affetti.

Un romanzo veloce, incalzante e inquieto sull’adolescenza naufragata, assottigliata di cura e conferme,

di esempi e rassicurazioni, per poter crescere e incidersi nel giorno che va.

Una narrativa vicina ai ragazzi di tutti i giorni, che si sono affiancati in cordata con l’autrice: una seconda media della periferia di Roma.

Un’autrice determinata, premio Andersen 2008 come miglior scrittrice. Un’editrice, la Sinnos, onlus, che coniuga ricerca letteraria di pregio e grandi ideali. Per adolescenti, da dibattito.

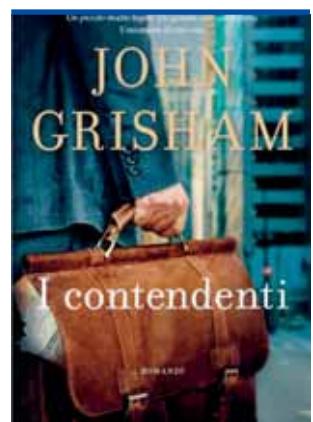
Annamaria Gatti

JOHN GRISHAM

I contendenti

Mondadori

euro 13,00



David ha trentun anni: «troppo giovane per un attacco di cuore, nonostante si senta sempre esausto. Ha imparato a convivere con la fatica. O almeno così crede». Ma una mat-

tina, dopo «cinque anni di lavoro frenetico con colleghi che detesta», crolla. E, dando l'addio a un incubo, scappa dagli sfruttatori del rinomato studio legale Rothberg, dove è solo uno tra migliaia di giovani soci come lui, per approdare in uno sgangherato e improbabile piccolo studio legale, sempre sull'orlo del fallimento. Una pazzia? Forse. Ma il sapore della libertà non ha prezzo. Così come la sfida di un processo dove si trova improvvisamente da solo a combattere contro un'importante e agguerrita industria farmaceutica. Un caso giudiziario, un legal thriller, un pizzico di ironia e disincanto. Grisham al meglio.

Gianni Abba

ANDREA VITALI
Le tre minestre
Mondadori Electa
euro 14,90



Che senso di dolcezza, il profumo di casa! Quando tornando a casa tardi, la notte, la luce della cucina era ancora accesa, anche se

i genitori erano già a letto. Quella luce familiare mi ristorava e m'infondeva un senso di pace: come i pescatori, che tirano la barca sulla spiaggia dopo una nottata passata sul mare. Questo senso di dolcezza pervade le pagine del bel libro autobiografico del medico-scrittore Vitali. Dato che minestra era il perentorio piatto serale, Vitali ribattezza così le tre zie-minestre presso le quali vive momenti intensi della sua infanzia: zia Cristina, ministro degli Interni, preposta alla conduzione delle faccende domestiche e unica titolare della cucina; zia Colomba, ministro dell'Agricoltura, preposta alla cura dell'orto, delle galline e delle varie attività agricole; zia Paola, mini-

stro degli Esteri, preposta alle relazioni con vicinato, paese e parenti. Fra un piatto casareccio e l'altro, in giornate scandite dal ritmo di consuetudini e feste paesane, Vitali ci mostra con passione e nostalgia un intenso spaccato d'una Italia di provincia ormai scomparsa. Un'Italia a ridosso degli anni Sessanta, dove si parla il dialetto, la saggezza popolare si mescola alle superstizioni, e le novità della modernità cominciano a sbucare impertinenti in quella vita sobria e austera, che sa comunque dare al ragazzino un affetto «rustico ma profumato». Il libro è corredata dalle ricette delle «tre minestre»: piatti di cucina povera, ma gustosissimi. Non certo dietetica.

Michele Genisio

IN LIBRERIA a cura di Oreste Paliotti



SCIENZA E IDEE
Giulio Guidorizzi,
«Il compagno
dell'anima», Raffaello
Cortina Ed., euro 21,00
Alle origini della
cultura occidentale.
Da Omero alla tarda
antichità, le differenti
funzioni dei sogni
nella civiltà greca.



NARRATIVA
Nguyen Huy
Thiep, «Vietnam
Soul», Obarra0,
euro 18,00 - Tutti i
racconti del celebre
scrittore vietnamita
contemporaneo. In
pochi tratti essenziali
il mondo corale dei
villaggi del Vietnam.

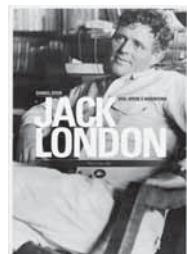
LETTERATURA
Antonia Arslan,
«Dame, galline e
regine», Guerini e
Associati, euro 16,00
Le autrici italiane
di fine Ottocento e
inizio Novecento che
svolsero, nella loro
epoca, un ruolo di
primo piano.

CHIESA
Martin Werlen, «Fuoco
sotto la cenere»,
San Paolo, euro 5,00
Una provocazione
dell'abate di Einsiedeln
per incoraggiare chi
è impegnato nella
Chiesa a «cercare
la brace sotto la
cenere».

ISLAM
Nadia Zarri, «Ho
un cervello sotto il
velo!», Cavinato Ed.
International, euro
12,00 - Il punto di
vista delle donne
musulmane in questo
contributo che
desidera abbattere i
muri del pregiudizio.

BIOGRAFIE
G. Farinelli/G.
Giannini, «Amore
vuole amore», Ares,
euro 19,90 - Vita,
opere, spiritualità
di Gemma Galgani,
la prima santa
stimmatizzata. Il libro
attinge a documenti
inediti.

AVVENTURA
Daniel Dyer, «Jack
London», Mattioli
1885, euro 19,90 - La
vita avventurosa dello
scrittore statunitense
e l'epoca tumultuosa
in cui visse. Con molte
foto, il volume reca
in appendice *Cos'è la
vita per me* di London.



SPIRITUALITÀ
Bartholomeos I,
«Incontro al mistero»,
Qiqajon, euro 28,00
Ecumenismo, dialogo
interreligioso,
salvaguardia
dell'ambiente, ecc.
nella riflessione del
patriarca ortodosso
di Costantinopoli.

