

Le avventure di Tintin: il segreto dell'Unicorno



Portare sul grande schermo Tintin, l'eroe dei fumetti degli anni Trenta creato da Hergé, non era un'operazione semplice. Non tanto per le difficoltà tecniche legate all'utilizzo del *motion capture* (la rielaborazione digitale di attori in carne e ossa), quanto per l'anacronismo di un certo tipo di avventura, molto lontano dalle sensibilità attuali. Ma l'accoppiata Spielberg-Jackson è riuscita a mettere in scena uno spettacolo godibilissimo e visivamente entusiasmante, dove la filologia prevale sulla rilettura e, nonostante lo spiegamento di effetti speciali, vengono ricreate magicamente atmosfere di altri tempi. In previsione altri due *sequel* per la regia di Peter Jackson (qui solo produttore).

Regia di Steven Spielberg; con Jamie Bell, Andy Serkis, Daniel Craig, Simon Pegg, Nick Frost.

Cristiano Casagni