

Hotel Patria

Hotel Patria è la nuova trasmissione di Rai Tre condotta da Mario Calabresi, attuale direttore de *La Stampa*. Quattro serate dedicate ad altrettanti “lemmi”, attorno ai quali si dispiegano storie di italiane e italiani di oggi, che esprimono il “meglio” di noi: passione, coraggio, amore, talento, sono le quattro parole-chiave. L’idea di base è quella di raccontare l’Italia che c’è, anche se spesso non si vede, che va avanti nonostante tutto, proiettando nel futuro la storia del nostro Paese.

Prendiamo i bambini della scuola elementare

più multietnica d’Italia, quella di via Paravia a Milano: pur tra difficoltà e incertezze per il futuro, testimoniano con il candore tipici dell’età, cosa sia davvero l’integrazione. Ma c’è anche il macellaio di Musso, nel Comasco, che pur continuando a fare il suo lavoro, ha creato il cantiere più famoso al mondo per le barche a vela di classe Start, le Formula 1 della vela. Una scelta fatta per amore del fratello, morto qualche anno fa.

Ogni storia è ricostruita con linguaggio cinematografico ed è introdotta da Calabresi in un’atmosfera



che richiama quella delle *hall* degli alberghi di una volta, dove persone che non si conoscono ancora, ma consapevoli di percorrere un pezzo di strada insieme, si incontrano anche per pochi attimi necessari a instaurare un dialogo, a conoscere una storia, ad abbattere un pregiudizio.

«Noi non vogliamo raccontare il bene ma parlare di quelli che oggi sono vissuti come i problemi più grossi del Paese, che non si possono nascondere o negare. Non per raccontarli senza speranza o attraverso esempi eccezionali, ma attraverso persone normali che ci mostrano come con tenacia quotidiana si può provare a farcela tutti i giorni». ■