

APPUNTAMENTI

di Giò Giarratana



CONTEMPORARY TANGO

Creata da Milena Zullo per il Balletto di Roma, l'opera, attraverso l'uso del linguaggio contemporaneo, racconta il tango sociale. *Contemporary Tango*, musiche di Piazzolla e altri. Al teatro Rossini di Civitanova Marche, il 4/3.



BOSCH

Tre capolavori del maestro fiammingo da anni non esposti al pubblico in una rassegna curata da Vittorio Sgarbi. *Bosch. Venezia, Palazzo Grimani*, fino al 20/3.



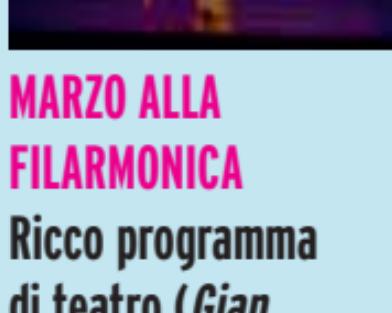
MODIGLIANI

Le sculture del pittore in una rassegna che ne esalta i contatti e i ricordi con la Grecia classica. Rovereto, MAR, fino al 27/3 (cat. Silvana Editoriale).



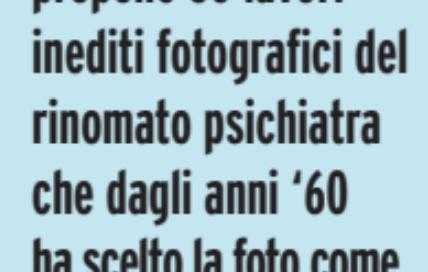
LA RITUALITÀ

14 artisti di differenti generazioni in un progetto che si interroga sul prima e dopo il web. Fra essi, Nino Migliori, Franco Vaccari e Vanessa Beecroft. *Community. La ritualità collettiva prima e dopo il web.* Catanzaro, MARCA, fino al 27/3.



MARZO ALLA FILARMONICA

Ricco programma di teatro (*Gian Burrasca*, diretto da L. Wertmüller, musica di Nino Rota), danza (i Momix dall'8 al 22) e poi Schubert, il Quartetto Casals e l'America Ballet, dal 24 al 27/3. Roma, Accademia Filarmonica Romana.



FAUSTO MANARA

La mostra DisinFORMA propone 30 lavori inediti fotografici del rinomato psichiatra che dagli anni '60 ha scelto la foto come medium espressivo. *Fausto Manara.* Brescia, Galleria Agnellini Arte Moderna, dall'8/3 al 9/4 (cat. Agnellini Arte moderna).