

APPUNTAMENTI

di Giò Giarratana



JIM GOLDBERG

Il fotografo americano in una rassegna di 300 foto, video, oggetti e testi per condensarne le tappe della carriera.

Jim Goldberg. Parco. Pordenone, Galleria d'arte moderna e contemporanea, fino al 30/1/11.



LE COMARI DI SHAKESPEARE

Un ventaglio di umanità di una società sotto l'occhio della Corte. Protagonista Leo Gullotta nel ruolo di Falstaff, con la regia di Fabio Grossi.

Le allegre comari di Windsor, di W. Shakespeare. Al teatro Eliseo di Roma fino al 9/1/11. In tournée.



PALLADIO A ISTANBUL

La città capitale culturale europea mette in scena il dialogo tra Palladio e Mimar Sinan, grande architetto contemporaneo del vicentino.

Mimar Sinan incontra

Andrea Palladio a Istanbul. Tophane-i Amire Cultuyrale center. Fino al 31/12.



IL LOUVRE A MILANO

Il Tiziano de *La donna allo specchio* del museo parigino incontra il pubblico italiano per la prima volta. *Donna allo specchio.* Milano, Palazzo Marino, fino al 6/1/11 (catalogo Skira).



TERTIO MILLENNIO

La 14a edizione del Festival di spiritualità e cinema si incentra sul ritorno alla rassegna del regista russo Aleksandr Sokurov. Roma, varie sedi, dal 7 al 12/12. www.teertiomil-lenniofilmfest.org

L'ANNO DELLA FENICE

Il teatro veneziano apre il 28/1/11 con *Intolleranza 1960* di Nono, prosegue con *Bohème*, *Rigoletto*, *Lucia* e chiude con *Trovatore*. Fra tradizione e Novecento. Venezia, Grana Teatro La Fenice. www.teatrolafenice.it