

HERTA MÜLLER

Bassure

Feltrinelli

euro 15,00



Leggi i primi paragrafi e ti chiedi se arriverai alla fine della pagina. Finisci la prima pagina e ti chiedi se arriverai alla decima. Dopo

capisci che arriverai alla fine, e che ti sarà difficile staccarti.

L'opera prima, ampiamente rivista, del Nobel per la letteratura 2009, è uno spaccato familiare originale, senza trama, senza cronologie certe. I piani narrativi si intersecano giocando sulle immagini evocate più che sulle parole scritte. O meglio, nel continuo rimando dalle une alle altre.

Lo sguardo della Müller sulle miserie della propria famiglia è nel contempo spietato e misericordioso, anche sulle bassezze più vilì. Nel fango coglie i fiori, i frutti, i paesaggi – la natura onnipresente nel racconto – come timidi barlumi di certezze e di speranze.

Pietro Parmense