

Quella sera dorata

James Ivory: sceneggiatura tratta da un bestseller, cast ottimo e gusto classico, come in una sera dorata del romanticismo ottocentesco. È il viaggio di un dottorando in un Uruguay rigoglioso fuori dal mondo. In una famiglia aristocratica, i cui schemi sono ancorati al passato. Se da un lato godiamo dei ritmi semplici e campestri, dell'eleganza dei vestiti e dei modi rispettosi, dall'altro scopriamo, oltre ad una fondamentale generosità, le zone d'ombra dei familiari. Il protagonista scopre la vera natura del proprio carattere. E anche gli altri conoscono sistemazioni nuove. Una narrazione "romantica", però resa con una certa superficialità.

Regia di J. Ivory; con A. Hopkins, O. Metwally, C. Gainsbourg e L. Linney.



Raffaele Demaria