

APPUNTAMENTI

di Giò Giarratana



LA CACCIA DI LO CASCIO

Ispirato alle *Baccanti*, un'indagine sulla tragedia di Euripide, che riflette la curiosità artistica e intellettuale di Lo Cascio: i caleidoscopici stati d'animo del tiranno Penteo, in una notte di tormenti e rivelazioni. *La caccia*, scritto e diretto da Luigi Lo Cascio. Milano, Teatro Elfo Puccini, dal 9 al 21/3; a Pavia e Grosseto.



RUBENS A COMO

La miglior rassegna degli ultimi 20 anni sul Fiammingo con 25 opere e 40 lavori di artisti secentisti. *Rubens e i fiamminghi*. Como, Villa Olmo, dal 27/3 al 25/7 (cat. Silvana editoriale).



NO FIRE ZONE

Una video-installazione che parte dalle riprese nel 2009 della chiusura della mostra di Wolfgang Laib: 45 bramini dal Tamil Nadu chiamati a officiare il

rito del fuoco induista. *No Fire Zone*, di Gianluca e Massimiliano De Serio. Torino, Fondazione Merz, dal 10/3 al 18/4.



ANDREW SCHOULTZ

Un grande ambiente composto da 12 lavori di grandi dimensioni dell'artista statunitense, tra pittura, scultura e installazione. *Andrew Schoultz. Crisis*. Milano, Jerome Zodo Contemporary, dall'11/3 al 17/4.



JACOPO BASSANO

Per i 500 anni dalla nascita, una rassegna unica con opere da tutto il mondo, alcune mai giunte prima in Italia. *Jacopo Bassano e lo stupendo inganno dell'occhio*. Bassano del Grappa, Museo Civico, fino al 13/6 (cat. Electa).

FESTIVAL DE PRINTEMPS

Dai maestri fiamminghi ai balletti russi, da Brahms ai contemporanei con solisti ed orchestre prestigiose. *Festival Printemps des Arts*. Montecarlo, dal 15/3 al 6/4.