



ASTRID LINDGREN.

Nata nel 1907 a Vimmerby, nella campagna meridionale svedese, ebbe nel padre un esempio ideale di narratore orale scanzonato e fantasioso. Il romanzo che la rivelò, "Pippi Calzelunghe", fu concepito come regalo di compleanno alla figlia, cui si deve il nome della ciclonica ragazzina dai capelli rossi. Tradotta in 54 lingue (l'ultima è lo zulu), la sua storia ha fatto il giro del mondo, seconda solo a "Pinocchio". La Lindgren si è spenta nella sua casa in Svezia a fine gennaio 2001. In Italia i suoi libri sono pubblicati principalmente dalla Salani, con continue ristampe.



DALLA PARTE DEI BAMBINI

Straamata LINDGREN

di **Oreste Paliotti**

Il Premio Nobel per il quale era stata candidata non avrebbe aggiunto gran che alla fama di Astrid Lindgren, morta lo scorso gennaio a 94 anni. La scrittrice svedese rappresenta uno spartiacque nella letteratura giovanile europea.

In un'epoca in cui perfino nell'anticonformistica Svezia imperversavano testi mielosi ed "edificanti" per ragazzi, gli eroi della Lindgren – primo fra tutti quella Pippi Calzelunghe dai poteri magici, vera antenata di Harry Potter – scandalizzarono critici e pedagogisti benpensanti. Come! protagonisti dei "monellacci" che vanno a ruota libera?

Viceversa il cuore dei giovani lettori ne fu conquistato: lo dimostra il successo enorme dei suoi romanzi, tradotti in tutto il mondo con milioni di copie vendute e innumerevoli riduzioni cinematografiche, televisive e teatrali... Un po' quello che accadde al nostro Salgari, che si prese anche lui solenni batoste, prima della solenne rivincita sui propri detrattori.

Vincitrice di dozzine di premi tra cui, nel 1958, il prestigioso Andersen, questa figlia di contadini ricca di energia e slancio vitale è stata davvero una innovatrice, che ha suscitato una moltitudine di imitatori. Non solo ha saputo delineare personaggi indimenticabili usando in modo magistrale i più vari registri (dal fantastico all'avventuroso, al poliziesco, al

lirico, al comico, al surreale, all'epico...), ma ha avuto il merito, fra l'altro, di affrontare per prima situazioni drammatiche considerate estranee a questo tipo di letteratura. E sempre ponendosi "dalla parte dei bambini", che sentendosi capiti nei loro sogni, nelle loro fantasie, nei loro problemi, l'hanno amata senza riserve, accordandole... il Nobel della simpatia!

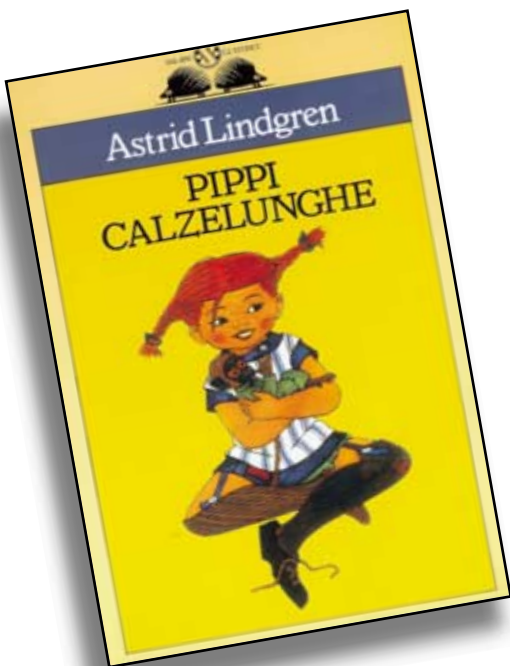
Ancora vivente, la Svezia le aveva dedicato un francobollo, come ad una delle sue figlie più illustri, una

IL "PAPÀ" DI MARCELLINO

■ Come la Lindgren, se n'è andato in gennaio, all'età di 90 anni. Nato a Madrid nel 1911, José Maria Sanchez-Silva è stato giornalista e apprezzato autore di una cinquantina di libri per adulti e bambini. La fama tuttavia gli era venuta da uno solo: quel *Marcellino pane e vino* del

A des.: una scena dal film "Marcellino pane e vino" del 1954.





vera "maestra" per i valori della tolleranza, della giustizia, della libertà e dell'altruismo, nonché per l'attenzione alle minoranze e alla natura che si ritrovano nei suoi circa quaranta libri.

Una volta, una delle sue lettrici, ormai donna, le fece scivolare nella mano un pezzetto di carta con su scritto: «Grazie per aver rallegrato un'infanzia infelice». Non sarebbe sufficiente questo per annoverare la Lindgren fra i benefattori dell'umanità? ■

1953 (oltre nove milioni di copie vendute), successivamente portato sugli schermi cinematografici da László Vajda.

Ambientata nella Spagna dopo l'invasione napoleonica, la delicata vicenda dell'orfanello allevato in un convento di frati (Sanchez-Silva era divenuto precocemente orfano, come il suo eroe) e dei suoi colloqui con Gesù è diventata un successo mondiale, grazie anche al simpaticissimo interprete Pablito Calvo.

Una storia "positiva", dal chiaro intento educativo, che nel 1992 è stata rivisitata da Luigi Comencini per la tv italiana e può ancora dire molto oggi.

Nel 1968 lo scrittore aveva ricevuto quella sorta di Nobel per la letteratura giovanile che è il Premio Andersen.

IN LIBRERIA

■ **Ragazzi - RUSSELL STANNARD**, "MATERIALI", "MOVIMENTO", EDITORIALE SCIENZA, PP. 32, EURO 12,65 – Della collana "I Lab Gatti". Chi sono costoro? Gatti che s'introducono di notte in un laboratorio e imparano le bellezze della scienza, aiutati da una bidella prof. Questi primi due titoli rispondono alle domande: come si muovono le cose? di cosa sono fatte le cose? Deliziose le illustrazioni, complemento a testi semplici, che si servono di oggetti quotidiani per spiegare i principi scientifici a piccoli lettori. (o.p.)

■ **Religioni e Movimenti - MASSIMO INTROVIGNE**, "I MORMONI DAL FAR WEST ALLE OLIMPIADI", ELLEDICI, PP. 120, EURO 8,00 – Questo libro esce in coincidenza con le Olimpiadi invernali di Salt Lake, nello Utah, dove la Chiesa dei mormoni ha la sua sede e il suo grande tempio. È una sintesi accurata, realizzata da un esperto, della storia, della peculiare dottrina e della ricca vita comunitaria degli appartenenti alla Chiesa di Gesù Cristo dei Santi degli Ultimi Giorni, che si interroga anche sulle loro prospettive future nel XXI secolo. (o.p.)

■ **Storia - JENNIFER NIVEN**, "PRIGIONIERI DEI GHIACCI", PIEMME, PP. 416, EURO 17,56 – Basato sui diari rinvenuti, il volume ricostruisce la tragedia del Karluk, salpato il 17 giugno 1913 alla ricerca del mitico "passaggio a nord-ovest", con a bordo ventun uomini, una donna e due bambine, e rimasto intrappolato nella banchisa dopo cinque mesi alla deriva nel Mar Artico. Primo libro di una affermata sceneggiatrice, che riesce a trasmettere tutta l'emozione e l'atmosfera di un dramma umano di proporzioni epiche. (o.p.)

■ **Narrativa - BAHIIYIH NAKHJAVANI**, "LA BISACCIA", LE LETTERE, PP. 254, EURO 14,50 – Nove persone sono in viaggio nel deserto fra La Mecca e Medina, a metà del XIX secolo. Ognuna di loro incontrerà un misterioso oggetto, capace di cambiare l'esistenza di chi lo possiede: la bisaccia del titolo. Con questo suo primo romanzo l'autrice, iraniana, tesse un arazzo di rara bellezza, originalità e potenza.

Qualcosa a metà tra «un thriller e una meditazione sullo scopo finale della nostra esistenza». (o.p.)

■ **Testimonianze - GIULIANA MARTIRANI**, "MARIA ROMERO, CONTEMPLATIVA AL SERVIZIO DEGLI ULTIMI", PAOLINE, PP. 74, EURO 9,30 – Nata in Nicaragua da una famiglia benestante, suor Maria Romero delle Figlie di Maria Ausiliatrice, da poco beatificata, ha trascorso la sua esistenza fra i più poveri del Costa Rica. Questa biografia è un ritratto agile e appassionato, di cui sono parte essenziale anche i poemi, laudi, preghiere e salmi da lei scritti. (o.p.)

■ **Chiesa - JAVIER ECHEVARRIA**, "ITINERARI DI VITA CRISTIANA", ARES, PP. 208, EURO 14,46 – Questa piccola "summa" sugli aspetti più vitali della fede, scritta da un prelado dell'Opus Dei e rivolta a credenti e no, o a chi è nel dubbio, fornisce le chiavi per capire l'amarezza della solitudine in cui versano tanti uomini e donne del nostro tempo, in risposta alla domanda: che cosa significa essere cristiano nel XXI secolo? (o.p.)

■ **Psicologia - GIUSEPPE CREA**, "I CONFLITTI INTERPERSONALI NELLE COMUNITÀ E NEI GRUPPI", EDB, PP. 182, EURO 12,91 – «È un testo che ci invita a riscoprire che nella vita comune quel che conta non è soltanto lo stare bene insieme, sopportando anonimamente i malesseri quotidiani delle relazioni, ma piuttosto fare un cammino di crescita in cui ognuno è coinvolto a costruire responsabilmente la vita fraterna» (dalla Presentazione di Eugenio Fizzotti). (o.p.)

■ **Avventura - FRANCISCO COLOANE**, "I CONQUISTATORI DELL'ANTARTIDE", GUANDA, PP. 118, EURO 10,33 – L'itinerario di una nave fino alle acque antartiche si arricchisce via via di scoperte, di stupori e di drammi. Attraverso il lungo viaggio, il giovane protagonista compie la sua educazione nautica e umana. Un romanzo dunque di formazione, oltre che una guida del Sud del mondo. Una nuova conferma del talento di Coloane. (o.p.)

