
M & M

Autore: Mario Veneziani

Fonte: Città Nuova

Grande musica a Trieste e Roma con la "Tosca" di Puccini e "Rienzi" di Wagner, mentre ad Ariccia tornano i Concerti degli Sfaccendati. Da non perdere a Roma la VI edizione del Festival del cinema spagnolo e il MashRome Film Fest

Musica

A Trieste, al Verdi, il 10 maggio va in scena *Tosca* di Puccini, diretta da Donato Renzetti per festeggiare i 110 anni dell'opera. Regia di Giulio Ciabatti, luci di Claudio Schmid, costumi di Anna Biagiotti. Alexkja Voulgaridou debutta nel ruolo in Italia, con lei cantano: Alejandro Roy come Cavaradossi e Roberto Frontali come Scarpia. Repliche fino al 21.

A Roma, al Teatro dell'Opera, da stasera al 18 è in scena *Rienzi*, opera giovanile e italianeggiante di Wagner, ispirata a Cola di Rienzo. Dirige l'ungherese Stefan Soltesz, nel ruolo principale l'austriaco Andreas Schager. Allestimento firmato da Hugo de Ana.

Ad Ariccia (Roma) a Palazzo Chigi ritornano i Concerti degli Sfaccendati, dal 12 maggio al 23 giugno. Si apre il 12 con la pianista Alessandra Ammara con Ravel e Chopin appena incisi per la Arts e disponibili già il 12. Per informazioni: azzurradimeco@fastwebnet.it

Cinema

Apri oggi a Roma, al cinema Farnese, la VI edizione di Cinespagna - Festival del cinema spagnolo. Fino al 15/5. "Nueva Ola" è la sezione principale del festival e presenta le produzioni più recenti, anche indipendenti, non solo spagnole ma anche latino-americane, con un omaggio ad Almodovar. Da non perdere. Proiezioni in lingua originale con sottotitoli.

Da ieri all'11 maggio a Roma il MashRome Film Fest, seconda edizione. Il 10 maggio il regista ungherese Istvan Horkay presenta *Futurismo*, ispirato al movimento di Marinetti, opera dedicata ad una nuova concezione di cinema. Proiezioni in quattro location diverse, dal Macro all'Aranciera di san Sisto all'Accademia spagnola. info@mashrome.org.

