
«Penso che or qui fra noi sia la tua stanza»: il modello di vita di relazione nel Cortegiano di Baldassar Castiglione

Autore: Carla Pagliarulo

Fonte: Nuova Umanità

È oggi all'ordine del giorno il dibattito sulle radici culturali della civiltà occidentale (europea in particolare).

Il presente articolo intende mostrare come anche in letteratura si hanno delle prove del fatto che, nel ciclo della cultura dell'Occidente, l'orizzonte cristiano ha accolto il lascito degli antichi e inciso tracce indelebili per segnare i passi del futuro. In particolare l'Autrice focalizza l'attenzione sull'opera del Rinascimento italiano che ebbe maggior fortuna nel continente: il Cortegiano di Baldassar Castiglione. Si tratta di un dialogo umanistico scritto tra il 1516 e il 1524, in cui trova spazio l'importanza delle relazioni nell'esistenza umana, secondo l'intento del Castiglione di costruire un modello ideale di umanità. L'Autrice nota la presenza della formulazione in negativo dell'evangelica prescrizione: «Tutto quanto volete che gli uomini facciano a voi, anche voi fatelo a loro» (Mt 7, 12) e ne trae alcuni spunti di riflessione.