

---

# Supereroi. La storia della DC Comics

**Autore:** Edoardo Zaccagnini

**Fonte:** Città Nuova

**Arriva su Sky Documentaries, da mercoledì 20 marzo, alle ore 21.15, un'interessante docuserie sui supereroi della DC Comics e i loro valori.**

È costruita con interviste e repertori di diverso tipo e si intitola **Supereroi. La storia della DC Comics**, perché racconta come sono nati e come si sono evoluti nel tempo – anche con lo sviluppo dei nuovi media – i mitici **Superman, Batman, Flash e Wonder Woman**. Più in generale, riavvolgendo il nastro della casa editrice fondata nel 1934, e divenuta tra le più grandi d'America offrendo **un contributo non marginale alla cultura pop**, questa docuserie in tre episodi ragiona sul **concetto di potere nei supereroi**: su quella **forza superiore che utilizzano per rendere migliore il genere umano**. Margot Robbie © 2023 Warner Bros Entertainment Inc. All rights reserved. Nella prima parte dell'episodio iniziale, infatti, viene dato **spazio all'umanità di questi grandi classici** del fumetto, poi convogliati in altre forme espressive. **Si riflette sui valori che incarnano, sul loro portare speranza nella popolazione**, nelle persone comuni. I vari Superman, Batman ecc. vengono rilette nel loro **incentivare il talento**, persino nel loro vivere il potere non come qualcosa che corrompe, che degrada – vedi la sua descrizione nella saga di *Il Signore degli anelli* – ma come **un dono che lascia sani**, che si riesce a vivere serenamente in funzione del prossimo. Avanzando, questa docuserie che procede in modo sostanzialmente cronologico, almeno nel primo episodio, risalendo più o meno il tempo dalle origini, ci parla di America, di **come i supereroi incarnino sogni e paure** di quella che prim'ancora che una confederazione di Stati, può essere vista come una cultura portatrice, specialmente in Europa, di un forte immaginario. C'è dunque un po' di storia americana, dentro *Supereroi. La Storia della DC Comics*: quella del suo Paese accanto ai cenni biografici di chi ha inventato, partorito questi popolari, longevi e ancora in buona forma, archetipi letterari. Perché no. Ci sono, gli autori dietro le leggende della DC, incastonati nella storia del costume – per forza di cose non solo americano – e nel racconto della vita dei supereroi DC oltre le loro pagine e storie, ma **descritti nel loro inserirsi nei cambiamenti ripetutamente in corso nella società**, non sempre facili da affrontare. Il viaggio della serie parte dai fumetti e passa dunque per la televisione e per il cinema hollywoodiano, per i momenti culturali di passaggio. C'è spazio anche per l'altra grande realtà del fumetto a stelle e strisce: la **Marvel**, antagonista principale della **DC**, qui descritta – sempre nel primo episodio – analizzano la complessità del loro rapporto. Ancora più in generale, questo lungo documentario in tre parti, riflette sul concetto stesso di fumetto, in particolare su quello supereroistico **che lega l'intrattenimento alla veicolazione di messaggi**. Tra gli intervistati ci sono i creatori più prolifici del settore e, tra i vari, alcuni attori che hanno portato le varie figure iconiche citate dalla pagina allo schermo: James Gunn (*Suicide Squad*), Lynda Carter (*Wonder Woman* - Serie), Patty Jenkins (*Wonder Woman* – Film). Insomma, questa dinamica docuserie – in streaming solo su NOW e disponibile on demand – con la sua **ampia panoramica sul mondo DC Comics**, rappresenta un'occasione ghiotta per i fans della famosa casa editrice ma può offrire per gli osservatori meno addentrati un percorso comunque stimolante. \_\_

**Sostieni l'informazione libera di Città Nuova! Come? [Scopri le nostre riviste, i corsi di formazione agile e i nostri progetti](#). Insieme possiamo fare la differenza! Per informazioni: [rete@cittanuova.it](mailto:rete@cittanuova.it) \_**