
Roma Sunu Senegal

Autore: Giuseppe Distefano

Fonte: Città Nuova

Dall'esperienza del ghetto a quella dell'interculturalità, il percorso umano e politico della comunità senegalese nel XVI municipio di Roma.

Prescindono da qualsiasi forma di estetismo. Gli scatti di Roberto Cavallini illustrano il percorso di integrazione della comunità senegalese sul territorio cittadino. È una storia per immagini questa del giornalista, docente, critico di fotografia e curatore di mostre, che si svolge nell'arco temporale che va dal 2006 al 2009 per raccontare col linguaggio fotografico il cammino di riscatto umano ed artistico di alcuni senegalesi e le loro storie di migranti.

L'interessante progetto sociale e multiculturale nasce nell'estate del 2006, dall'esperienza del residence Roma in via di Bravetta, dove la comunità senegalese ha stabilito i primi contatti con le istituzioni territoriali e amministrative del XVI Municipio. Questo iniziale approccio con la città si è in seguito ampiamente esteso ed il legame tra i senegalesi ed il territorio è rimasto vivo generando numerosi eventi di avvicinamento e penetrazione con la città circostante.

In particolare, con i licei di Monteverde e di Bravetta sono nate iniziative di profilo culturale, coinvolgendo anche personalità del mondo istituzionale ed accademico. Alla mostra è abbinato un breve video dove, attraverso le numerose interviste realizzate, si dà voce in prima persona ai protagonisti di questo percorso umano e sociale.

Roma Sunu Senegal, fotografie di Roberto Cavallini 2006-2009

Roma, Casa della memoria e della storia, dall'11 dicembre al 6 gennaio 2011. Ingresso libero