
L'anatra

Autore: Giuseppe Chella

Fonte: Città Nuova

La carne dell'anatra ha un notevole contenuto di grassi ma tale inconveniente può essere attenuato eliminando la pelle dove il grasso si deposita abbondantemente.

L'allevamento di questo volatile è antichissimo ed ebbe inizio in Cina dove si pratica da millenni grazie alle favorevoli condizioni ambientali. Le anatre erano allevate allo stato libero sotto l'occhio vigile dei guardiani delle risaie ed utilizzate per la disinfestazione del riso dagli insetti nocivi e dalle cattive erbe.

I cinesi idearono anche primitivi sistemi di incubazione artificiale delle uova e ciò permise l'espansione del commercio di questi animali.

Oggi l'allevamento dell'anatra è diffuso in tutto il mondo e negli ultimi decenni l'anatra è diventata una concorrente dei polli.

Alcune razze, come la corridtrice indiana, possono produrre più di 200 uova all'anno. Le uova sono, in genere, più grandi di quelle del pollo e sono molto usate in pasticceria e nella produzione della pasta.

Allo stato libero l'anatra è monogama, le coppie sono molto legate tra di loro; costruiscono il nido nel fitto dei cespugli e la cura della prole è a carico della femmina anche se spesso il maschio collabora.

Qualche ora dopo la nascita, gli anatroccoli sanno già nuotare senza averlo mai imparato e seguono la mamma per imparare a nutrirsi, nascondersi e a volare quando saranno spuntate tutte le penne.

Le anatre trascorrono molto tempo a sistemarsi le penne con il becco e ad ungerle con una sostanza oleosa secreta da una ghiandola vicino alla coda per renderle impermeabili. Si cibano di tutto ciò che riescono a filtrare dall'acqua e dalla melma.

L'anatra libera il terreno da insetti e molluschi, migliorando lo stato sanitario dei luoghi paludosi e contribuendo alla distruzione delle larve delle zanzare.

Alcuni modi di dire prendono spunto da questo animale, come "anatra zoppa", che in gergo giornalistico è sinonimo di un uomo politico in carica che per vari motivi non è più in grado di esercitare in pieno il potere.

Famose sono alcune favole, come quella di Andersen, *Il brutto anatroccolo*, e ben noti sono alcuni personaggi, amati dai bambini e non solo, creati da Walt Disney: Paperino, Qui Quo Qua, Paperina e Paperon dei Paperoni.