

---

## Il coraggio dello stupore

**Autore:** Giulio Meazzini

**Fonte:** Città Nuova

**La gratitudine dei lettori per le esperienze del nostro collaboratore Tanino Minuta.**

**Incanto** «Nelle tue parole mi ci ritrovo in pieno, ma non solo per un comune sentire: è qualcosa di più intimo che, in questi anni, ho compreso meglio: le peculiarità della tua poetica, nutrita di quotidiano, infarcita di mistica contagiosa. Vi si intravede quell'intima vocazione che ogni artista reca in sé: elargire "senso" nell'intorno a lui prossimo, contribuendo così a salvare il mondo dalla sua rovina più insidiosa, la banalità.

«La tua prosa è originale, delicata, decisa e sa prendere per mano il lettore. Hai il coraggio dello stupore, qualità oggi ben rara, per noi così disincantati di tutto. Io ti leggo e sento che ritorno bambino, avverto che ce n'è proprio bisogno e questa ritrovata età mi permette di vivere la mia maturazione con quella semplicità che non dovrei mai perdere.

«La prima sensazione che provo, tuffandomi fra le tue righe, è quella di essere sgravato del peso che, a volte, comporta l'esistere. Le tue esperienze insegnano a vivere pur senza aver la pretesa di farlo; aiutano a riscoprire il senso del fantastico, il primo incanto».

Francesco

**Interesse** «C'è in te una capacità di "cogliere" a tutto tondo ogni cosa concreta ed ogni sfumatura umana, semplicemente perché la tua realtà di persona ha nel tempo intuito e realizzato "l'unità del tutto che questo mistero vitale è, in noi e fuori di noi" e questo, grazie ai doni naturali di intelligenza e di osservazione derivata dall'interesse vero e positivo che ti appartiene e ti connota!».

Valerio

**Sole** «Stamane, ore 5,45, mi sono incavolato perché mi sono svegliato. Poi ho letto il tuo articolo e... è spuntato il sole!».

Carlo

**Coinvolgimento** «Caro Tanino, vorrei ringraziarla per le testimonianze che appaiono su *Città nuova*. Leggo *Città nuova* dalla prima all'ultima parola. È una rivista sempre più bella. Ho provato a raccontare ad altri quelle storie che tu racconti e alla fine ho visto che è meglio lasciar parlare te, perché in brevissimo spazio, con poche pennellate riesci a fare entrare il lettore nella storia. Quindi provochi non soltanto interesse ma coinvolgimento».

**Finale inatteso** «Non avrei voluto scrivere nulla, perché dopo la lettura di queste pagine, non ti rimangono parole. Minuta ti ruba tutto quello che hai e te lo rende nuovo, trasformato però dalla contaminazione delle sue emozioni, della sua vita intera. Queste sono le sensazioni che entrano subito nel cervello, nella mente e nel cuore di colui che legge i racconti, e che è inizialmente ignaro rispetto a ciò che di lì a poco e lentamente scorgerà.

«I racconti ti catturano per l'efficacia del linguaggio, il succedersi degli eventi, il finale inatteso e a sorpresa. Poi, superato questo livello di lettura, ci si rende conto che spesso la trama, l'episodio narrato si rivelano un mezzo per ben altre riflessioni».

Alessandro

**Vita** «Dopo la lettura di ogni esperienza, resta sempre impresso un qualcosa che diventa parte di un bagaglio che ci portiamo nella vita di ogni giorno e che aiuta a vivere meglio».

Paola

***In... visibile***

Sul sito [www.cittanuova.it](http://www.cittanuova.it) il blog tenuto da Tanino, in dialogo con i lettori.