
In libreria

Autore: Oreste Paliotti

Fonte: Città Nuova

Arte - Timothy Verdon, L'arte cristiana in Italia, vol. 2°, San Paolo, pp. 350, euro 99,00 - Oltre 400 immagini e fotografie corredano questo 2° volume - dedicato al Rinascimento - di un'opera monumentale in cui viene messo a tema il legame tra ispirazione cristiana e realizzazione artistica. (o.p.) Archeologia - F. Pesandro e M.P. Guidobaldi, Pompei Oplontis Ercolano Stabiae, Laterza, pp. 502, euro 24,00 - Questo volume sui celebri siti vesuviani, aggiornato alle ultime scoperte, si propone ad un vasto pubblico quale utile e più completo strumento sulla base di una ineccepibile informazione scientifica. (o.p.) Narrativa - Gregor von Rezzori, Un ermellino a Cernopol, Guanda, pp. 420, euro 22,00 - Per l'Autore Cernopol, immaginario crocevia di mille popoli e tradizioni al tramonto dell'impero austroungarico, è il malinconico simbolo dell'uscita dall'infanzia e della fragilità di un mondo ambiguo e tutt'altro che perfetto, ma ricco di poesia e umanità. (o.p.) Estetica - Baldine Saint Girons, Il sublime, il Mulino, pp. 250, euro 13,00 - Storia antica quanto il mondo, eppure affascinante nell'attraversare una gran quantità di discipline, tra bello, vero e buono. (m.z.) Cinema - G. Maritati, P. Gulisano e R. Royal, Le storie di Narnia, Ancora, pp. 94, euro 7,00. - Un libretto che vuol aiutare gli spettatori italiani a cogliere dentro il mondo fantastico il senso della saga ricca di simbologie religiose che caratterizzano vicende e personaggi da cui è tratto il film. (mdb) Politologia - Vittor Ivo Comparato, Utopia, il Mulino, pp. 258, euro 12,50 - Il docente di Perugia investiga la nascita e lo sviluppo del concetto di utopia, da Platone sino a Moore. Un viaggio affascinante e... utopico! (m.z.)