Appuntamenti

Autore: Giuseppe Distefano

Fonte: Città Nuova

LeWitt e Merz A LeWitt è stata affidata l'inaugurazione del primo progetto espositivo delle mostre a confronto. Il più importante rappresentante dell'Arte Minimale in Europa e in America condivide lo spazio della Fondazione con le forme e i materiali di Merz. Sol LeWitt e Mario Merz. Torino, Fondazione Merz, fino al 24/9. Da Monet a Boltanski 30 lavori dal 1907 al 1991, con Monet, Picasso, Marcoussis, Léger, Héliou, Villon, Masson, Dubuffet, Klein fino a Boltanski dalla seconda grande raccolta francese d'arte contemporanea. Da Monet a Boltanski. Capolavori del '900 dal Musée d'Art Moderne di Saint- Etienne. Mamiano di Traversetolo, Fondazione Magnani- Rocca, fino al 16/7 (cat. Silvana Editoriale). Restituzioni 2006 Banca Intesa e il Ministero Beni culturali nella 13a rassegna del restauro di capolavori di Tiziano, Giambellino, Carpaccio, Signorelli, di opere tardoantiche, paleocristiana e bizantina. La rassegna sarà poi a Milano e a Venezia. Vicenza, Gallerie di Palazzo Leoni Montanari, fino all'11/6 (cat. Terra Ferma). Gianni Dessì Le opere luminose del pittore nei suoi ultimi vent'anni di attività, in una concezione totalizzante dell'arte; e alcuni quadri su tela dei primi anni Ottanta, insieme a una selezione di 16 lavori su carta giapponese e lavori inediti. Gianni Dessì. Roma, Macro, fino al 7/5 (cat. Electa). Quadri, quadri, quadri. Milano, Galleria Salvatore + Caroline Ala, fino al 13/5. Gentile da Fabriano Prima assoluta mondiale sul maestro del Tardogotico ma anche di un diverso Rinascimento con oltre 120 opere del pittore e dei suoi contemporanei piccoli e grandi. Gentile da Fabriano e l'altro Rinascimento. Fabriano, Spedale di santa Maria del Buon Gesù, dal 21/4 al 23/7 (cat. Electa). Verde Virus Il progetto GRA(www.genuineromanart.com) propone ogni mese un tema e un colore per diverse interpretazioni creative (grafica, proiezioni video e installazioni), un'occasione di visibilità per gli artisti coinvolti. Questo mese(dopo Nascita/Arancio, Blu/Musica e Giallo/Cibo) é la volta del Verde/Virus. Durante la serata, concerto live degli Oink!. GRA Uscita 04 virus. Roma, Linux Club, 20/4. Toni Salmaso I quadri del pittore Salmaso si ispirano alle foto di Giuseppe Distefano sulla danza Hip hop. Del mondo urbano sembrano essere rimasti solo i colori del neon che, come insegne luminose, messe ancor più in risalto dagli sfondi volutamente piatti e raramente variati con tonalità dello stesso colore, sembrano invitare ad entrare per assistere allo spettacolo e alla ricchezza dell'intimo. Il Filo di G., Ca di pom, San Giacomo delle Segrate (Mn), dal 13 al 28/5. www.tonisalmaso.net Guardia svizzera Cinque secoli di vita della celebre guarnigione documentata in una mostra attraverso dati e fatti. La guardia svizzera pontificia. Vaticano, Braccio di Carlo Magno, fino al 30/7. Il Novecento in fotografia La quinta edizione di FotoGrafia, Festival internazionale di Roma (fino al 31/5) coinvolge musei e gallerie, accademie straniere, librerie, teatri, stazioni ferroviarie e metropolitane, bar e club con più di 100 mostre. Questa edizione si confronta con il Novecento partendo dall'idea di una necessità della fotografia che attraversa tutto il secolo, se ne fa testimone. La nuova produzione dedicata alla capitale impegna quest'anno Martin Parr. A questa si aggiungono, tra il resto, le mostre: Mafia di Letizia Battaglia e Franco Zecchin, i più importanti lavori di Roger Bellen e le retrospettive su Mario Dondero e Giuseppe Cavalli. www.fotografifestival.it IN SCENA Reggio Emilia Danza Dal 19 al 28/5 il RED mette a fuoco gli elementi comuni e le diversità delle nuove tendenze della danza in un confronto serrato, tra spettacoli e incontri che vedrà protagonisti coreografi come Mauro Bigonzetti, Rui Horta, Angelin Preljocaj, Sasha Waltz, Russel Maliphant e Enzo Cosimi. Ad inaugurare sarà la prima assoluta della nuova versione di Romeo and Juliet (nella foto), firmata da Bigonzetti e dall'artista visivo Fabrizio Plessi. www.redfestival.it MUSICA Festival di Pasqua Il Mozart sacro, Haydn (Le sette ultime parole di Cristo in croce), organo e orchestra (I Solisti Aquilani diretti da Vincenzo Mariozzi) nella IX edizione del Festival di Enrico Castiglione. Eventi speciali, Il Concerto di Pasqua e di Pentecoste. Roma, varie

sedi, fino al 4/6.