

---

## Appuntamenti

**Autore:** Giuseppe Distefano

**Fonte:** Città Nuova

**MOSTRE** Invito a Palazzo Sabato 1 ottobre ingresso gratuito e visite guidate in 106 palazzi di 55 banche del Belpaese, con offerte dal medioevo al contemporaneo. Invito a Palazzo, IV edizione. E-mail: salastampa@abi.it; ufficostampa@novellamirri.191.it Dal Museo Pushkin Tre secoli dell'evoluzione della pittura in Francia e attraverso 53 opere: dalle composizioni classiche di Nicolas Poussin e Claude Lorrain, del XVII secolo, fino al cubismo di Picasso. Capolavori della pittura francese dal Museo Pushkin di Mosca. Martigny (Svizzera, Cantone Vallese), Fondazione Pierre-Gianadda, fino al 13/11. Jean Cocteau Poeta, critico, regista ecc., viene rivisitato in una triplice rassegna che ne evidenzia l'importanza storica e il carattere proteiforme. J.Cocteau. Il poeta, il testimone, l'impostore. Fondazione Magnani Rocca. Mamiano di Traversetolo (Parma), fino al 27/11. Ritratti di famiglia Fotografi di fama internazionale e altri ancora in una mostra concepita come un album fotografico gigante sul tema del ritratto di famiglia e dell'infanzia, indagandone concetti e luoghi comuni. Family Pictures. Fotografia contemporanea e Video della Collezione del Guggenheim Museum di New York. Lugano, Galleria Gottardo, dal 28/9 al 23/12. Giorgio Scalco Il percorso creativo del pittore di Schio in 80 opere dal tono creativo solenne e nostalgico. Retrospectiva Giorgio Scalco. Roma, Vittoriano, fino al 25/9 (catalogo Galleria Forni). **IN SCENA** Anima Mundi Apre con Metha e l'Orchestra del Maggio nei Pezzi Sacri verdiani, prosegue con i Wiener diretti da Boulez, l'Orchestra del San Carlo, la Cappella Musicale di Pisa e l'Orchestra Giovanile diretta da Tate per un grande Festival. 5° Festival Internazionale Musica Sacra. Cattedrale di Pisa, dal 14/9 al 29/10. **Esplorazioni teatrali** La rassegna diretta da Gioia Costa unisce il piacere della scoperta di siti insoliti di Roma alla narrazione di storie affidate all'interpretazione di grandi attori. Apre Mastro Titta passa ponte, dedicato alla figura di Giovan Battista Bugatti con Tommaso Ragno (Basilica di San Giorgio al Velabro). Seguirà Non ho imparato nulla di Dolores Prato, con Maria Paiato (orto monastico dell'abbazia di Santa Croce in Gerusalemme); Fabrizio Gifuni (nella foto) in L'ingegner Gadda va alla guerra (Museo della Fanteria); Enzo Moscato in Sangue e bellezza, in cui l'autore napoletano ha immaginato l'incontro fra Caravaggio e Artaud (Musei Capitolini). Esplor/Azioni tra arte e teatro. Roma, dal 19/9 al 14/10. **Dorazio in Umbria** Un omaggio dalla terra che lo ha ospitato per quasi trent'anni, con alcune sue opere all'interno della mostra L'Umbria del cuore, dedicata ad artisti stranieri e italiani, non umbri, che seguono le orme di Dorazio. Del maestro dell'astrattismo sono esposte rarissime tele datate dal 1947 in poi, a segnare la sua evoluzione. Omaggio a Dorazio. Corciano (Perugia), chiesa di San Francesco, fino al 15/10. **Festival Abbado** Grande evento con Claudio Abbado, la Lucerne Festival Orchestra e interpreti come Marta Argerich, Maurizio Pollini, Daniel Harding, Kolja Blacher, Genia Kuhmeier, in Beethoven, Elgar, Brahms, Schonberg, Mahler, Bruckner, Schumann, Nono. Ottime le esibizioni cameristiche dei solisti dell'orchestra. Festival Abbado. Roma, Accademia Nazionale Santa Cecilia. 6- 12/10. [www.santacecilia.it](http://www.santacecilia.it)