
Appuntamenti

Autore: Giuseppe Distefano

Fonte: Città Nuova

Sala del Gladiatore Capolavoro della committenza Borghese del '700, sala modello di un nuovo stile in Italia ed Europa, è stata ricostituita com'era prima delle rapine napoleoniche. La sala del Gladiatore ricostituita. Roma, Galleria Borghese fino al 21/3 Nicola De Maria Curata da Danilo Eccher e da Achille Bonito Oliva, la prima grande mostra in un museo pubblico italiano dell'artista campano aderente al gruppo della Transavanguardia. Nicola De Maria. Roma, Macro, fino al 31/5 (cat. Electa). Il corpo umano 400 opere realizzate in due secoli e articolate in tre sezioni sul linguaggio del corpo in arte. Il Nudo, fra ideale e realtà. Bologna, Galleria d'Arte Moderna, fino al 9/5 (cat. Artificio Skira). Fuori dai luoghi comuni È il titolo di un progetto per la valorizzazione e la conoscenza delle espressioni artistiche contemporanee a confronto con il passato rinascimentale in Toscana. Nove giovani artisti sono stati invitati a ideare e realizzare opere in relazione e dialogo con Villa Medicea di Cerreto Guidi. Outbound. Fuori dai luoghi comuni. Cerreto Guidi, Villa Medicea, fino al 18/4. Ukiyoe Oltre 500 fra dipinti, libri, stampe illustranti i mutamenti giapponesi fra Sette e Ottocento nella società intorno alla futura Tokyo. Ukiyoe, il mondo fluttuante. Milano, Palazzo Reale, fino al 30/5 (catalogo Electa). Pittori della realtà La grande stagione dell'arte lombarda tra Quattro e Seicento in una rassegna straordinaria per pezzi e contenuti. Le ragioni di una rivoluzione, da Foppa a Caravaggio a Ceruti. Cremona, Museo civico. Fino al 2/5. New York, Metropolitan Museum of art. Dal 27/5 al 15/8 (catalogo Electa). Dromocroma Neologismo per indicare tracce e vibrazioni, elementi caratteristici dell'arte sottile di Marina Fulgeri e Ilana Halperin. Roma, Galleria Autori Cambi, fino al 20/3. Robert Rauschenberg Precursore dei principali movimenti del dopoguerra, dal Minimalismo alla Pop-art, Rauschenberg è ancora oggi uno sperimentatore instancabile di tecniche e materiali. È la prima retrospettiva dedicata all'artista americano, con ottanta opere. Robert Rauschenberg. Ferrara, Palazzo dei Diamanti dal 29/2 al 6/6. IN SCENA I tamburi Kodò I suonatori di tamburi dell'isola di Sado sono i custodi e gli innovatori di u n ' a r t e giapponese. Suoni della natura ricreati da tamburi di varie dimensioni in uno spettacolo che unisce musica, preparazione atletica e fascino scenografico. Kodò. Il battito del cuore. Napoli, Teatro San Carlo, 24 e 25/2; Roma, Parco della Musica il 26; Jesi, Pergolesi, il 29; Milano, Del Verme, l'1/3. Isa Danieli in Dürrenmatt Parabola della corruzione, col denaro che deforma e muove ogni relazione. La storia della ricchissima Claire Zachanassian, decisa, ormai anziana, a vendicare il danno d'amore subito all'età di diciassette anni, è un ritratto impietoso della provincia, proprio come la cittadina tedesca che fa da cornice alla commedia. La visita della vecchia signora di Friedrich Dürrenmatt. Regia di Armando Pugliese, con Isa Danieli. Napoli, Teatro Mercadante, fino al 29/2. Martha Graham Dance Company Tournée italiana della celebre compagnia con coreografie storiche: Lo spicanalitico Errand into the Maze su musica di Menotti, El Penitente, il mitologico Circe e brani dall'antimperialista Chronicle. Martha Graham Dance Company. Ferrara, Teatro comunale, il 22/2; Modena, il 24; Udine, il 26; Bolzano, il 28. MUSICA Claudio Abbado Torna a Santa Cecilia il 14 aprile il grande maestro con la Gustav Mahler Jugend Orchestra per la Nona Sinfonia di Mahler. Prezzi speciali per i giovani. Telefono 06-8082058 - www.santacecilia.it