
In libreria

Autore: Oreste Paliotti

Fonte: Città Nuova

Uomini e religioni HENRI LE SAUX, "DIARIO SPIRITUALE", MONDADORI, PP. 509, M 19,60 - Gli scritti di uno dei più grandi profeti del dialogo tra cristianesimo e induismo, il monaco benedettino francese Henri Le Saux. Un libro appassionante, curato da Raimon Panikkar, che in certo modo ne ha raccolto l'eredità. (p.p.) MAHMOUD MOHAMED TAHA, "IL SECONDO MESSAGGIO DELL'ISLAM", EMI, PP. 224, M11,00 - Un testo fondamentale del "Gandhi sudanese", impiccato nel 1983 perché considerato "apostata". Sorprendente la modernità di pensiero di Taha, che da una parte denunciò alcuni aspetti a suo avviso estranei all'Islam, dall'altra esaltò l'uguaglianza fra tutti gli uomini e l'accettazione e il rispetto delle differenze. (o.p.) Popoli FRITZ MÜHLENWEG, "SEGRETI DELLA MONGOLIA", Ibis, pp. 160, M12,80 - In tredici racconti ambientati nel deserto del Gobi l'incontro di un occidentale con una civiltà diversa, che impara via a via a conoscere sotto il segno dell'attesa, della pazienza. Nel momento in cui l'Europa sta cominciando a vivere più dolorosamente la lacerazione tra vita e pensiero, storia e spiritualità - siamo negli anni Venti e Trenta -, l'autore svizzero scopre un mondo in cui l'armonia si è conservata nel particolare. (o.p.) Spettacolo Maurizio Ternavasio, "IL QUARTETTO CETRA", LINDAU, PP. 192, M14,90 - Godibile e documentata storia dei quattro cantanti che con la loro professionalità, leggerezza, garbo e ironia, hanno segnato in modo significativo quasi cinquant'anni del "teatro leggero" italiano. (o.p.) DARIO E. VIGANÒ, "LA CAMERA OSCURA", VOL. I, EFFETÀ, PP. 142, M10,00 - Dalla penna di un attento osservatore del mondo del cinema, un agile libretto ci porta in un viaggio nel rapporto tra cinema e memoria, visto da visuali differenti e complementari. Venti schede per penetrare nei film scelti dagli autori a esemplificazione del loro discorso. (p.p.) Bambini KATHLEEN LONG BOSTROM E ELENA KUCHARIK, "IL PARADISO CHE COS'È?", "GLI ANGELI CHI SONO?", ELLEDICI, PP. 76, M 7,50 - Della serie "Domande di piccoli cuori": due libretti deliziosamente illustrati per aprire la mente e gli occhi dei bambini alla meraviglia di Dio e di Gesù e il loro cuore alla preghiera. (o.p.)