

---

## Appuntamenti

**Autore:** Giuseppe Distefano

**Fonte:** Città Nuova

Mostre Van dongen Due i grandi Periodi della sua Lunga carriera in un Centinaio di opere. Il primo è segnato Dall'esperienza fauve: opere di grande libertà Coloristica. Tra i dipinti di quest'epoca, alcuni Esposti per la prima volta (jeune fille à la bottine, Prima del 1914). Il secondo periodo è quello Dei ritratti su commissione, ma anche dei Viaggi (café floriant,venise, 1921) e del mito dell'eterno Femminino. Van dongen. Martigny, fondazione pierre Gianadda, fino al 9/6. Dinosauri In una sorta di Macchina del tempo, 36 preziosissimi fossili Originali e 23 Grandi modelli animati ci riportano in un'epoca Lontanissima, tra i 130 e i 65 milioni di anni fa, Quando la terra era popolata da giganteschi Tarbosauri, cugini asiatici dei più noti tirannosauri, Da oviraptor e protoceratopi. Dinosauri. Fiera di cremona, fino al 26/5. Iberi di piombo È il titolo della rassegna di una decina Di lavori rappresentanti paesaggi diversi Sul tema dell'albero, utilizzando il piombo - materiale privo di vita - con un Soggetto vitale, com'è appunto l'albero. Ne è autore andrej godina, 27 anni, giovane Artista triestino, che esporrà in un Caffé storico, il "tommaseo", tipico luogo D'incontro e di cultura. Alberi di piombo. Trieste, caffè tommaseo, Dal 1° al 21/4. Cuore di sasso È la mostra che si tiene nel chiostro di san Francesco a treviso. Due artisti, silvano Meneghel e laura erler, accomunati da un Particolare amore per la natura, da tempo "lavorano con sassi". Insieme a vittorio sedini, D'accordo sul fatto che i sassi hanno un Cuore, vorrebbero comunicare questa scoperta A tutti i visitatori.treviso, dal 6 al 15/4. Francesco vezzosi Vezzoli si è imposto con i suoi video Nei quali la tecnica del ricamo diventa il Cardine attorno al quale l'artista crea veri E propri cammei cinematografici. Francesco vezzoli. Museo castello di rivoli, Fino al 5/5. Imi knoebel Una nuova Serie di lavori Dell'artista tedesco, Appositamente Realizzata per la galleria: dai milano Paintings di grandissimo formato, dai contrasti Cromatici molto forti e, strutturalmente complessi, Ai pure freude, dalla semplicità apparentemente Minimalista, sino ai piccoli quadri milano Düsseldorf, che acquistano la loro forza nella Disposizione seriale, nell'essere in relazione gli Uni con gli altri. Imi knoebel milano paintings, milano, galleria Salvatore + caroline ala, dal 5/4 al 18/5. Nam june paik È una delle figure Centrali della video Arte. Il suo utilizzo Della televisione come Oggetto scultoreo e Dello schermo televisivo come superficie pittorica È stato pionieristico. Il suo lavoro stimola a Riflettere su temi riguardanti la percezione e il Ruolo che tecnologia e arte possono avere nella Nostra esistenza. Nam june paik a vinci. Vinci, palazzina uzielli, Fino al 16/6. Roma tra le due guerre Una documentazione Sulle trasformazioni Di roma tra le due guerre, Attraverso fotografie e documentari Dell'istituto luce, integrati dalle circa 130 Foto del gabinetto fotografico del comune Di roma. Le sequenze del racconto fotografico Sono inoltre sottolineate da opere Di pittori della scuola romana. Roma tra le due guerre nelle fotografie Dell'istituto luce. Museo di roma in Trastevere, fino al 5/5. Spiridon Del geniale artista tedesco, scomparso Nel 1995 a 28 anni, si apre la prima rassegna Che ne ripercorre il percorso attraverso circa 100 foto, disegni, tele. Spiridon neven dumont: opera omnia. Roma, Vittoriano, dal 6/4 al 5/5 (catalogo skira). In scena Il lago dei cigni Il celebre balletto kirov del teatro mariinskij Di san pietroburgo è ospite al lirico di cagliari Con il balletto il lago dei cigni con la coreografia Di marius petipa e lev ivanov; primi ballerini: Uliana lopatkina, svetiana zakharova, igor Zelensky, danil korsuntsev; direttore boris Gruzin (dal 3 al 7/4). Anna dei miracoli Due donne, un'adolescente Affetta da un grave Handicap e la sua istitutrice Entrambe psicologie complesse, Si confrontano con L'amore, l'istinto e il dolore E tra ragione e pulsione, si Mettono completamente a Nudo per sfidare l'impossibile. Un testo straordinario, perfetto per drammaturgia, Taglio delle scene, psicologia dei personaggi, Ispirato ad una storia vera, trova ora una Nuova interprete in mariangela d'abbraccio. Anna dei miracoli di william gibson, adattamento Di giorgio albertazzi, regia di francesco Tavassi.

---

Roma, teatro della cometa, dal 2 al 21/4. Musica roma. per la istituzione universitaria Concerti, il complesso europa galante, diretto Da fabio biondi esegue il celeberrimo estro Armonico n.3 di vivaldi. 6 e 9/4 alla sapienza. Palermo. Moses und aron di a. Schönberg, Diretto da stefan anton reck, con tom krause E richard brummer. Regia, scene e costumi di Denis krief. Teatro massimo, dal 21 al 27/4.