Alcune immagini di Maria nella letteratura contemporanea

Autore: Isabella Nardi
Fonte: Nuova Umanità

Prendendo in esame la letteratura di ispirazione cristiana degli ultimi anni, questa rassegna smentisce la convinzione, a lungo coltivata in Italia, che il fatto religioso non potesse offrire, di per sé, che sollecitazioni verso una letteratura agiografica ed edificante. Certamente, Cristo risulta il centro tematico di una ,«letteratura di idee» che riflette le inquietudini esistenziali e i drammi sociali con temoranei. Ma anche Maria, dopo che la Chiesa, a partire dal Vaticano II, ha sottolineato con vigore la funzione attiva da Lei avuta nella storia della salvezza, viene scoperta come una figura particolarmente stimolante per il mondo femminile: Ella proietta una luce particolare sulla donna, che alcune espressioni della letteratura contemporanea cominciano a cogliere.