
Orientalia

Autore: Davide Occhicone

Fonte: Città Nuova

Entrata fra i primi 27 volumi candidati allo Strega 2017, la graphic novel di Orientalia è più di una mera raccolta di storie brevi dal taglio orientaleggiante

Entrata fra i primi 27 volumi candidati allo Strega 2017, la graphic novel di *Orientalia* è più di una mera raccolta di storie brevi dal taglio orientaleggiante, come suggerirebbe il sottotitolo *Mille e una notte a Venezia*. Nei racconti narrati con sagacia da Saddo Drisdi, ultimo turco a Venezia, dal suo rifugio nel Fondaco dei Turchi, lo sceneggiatore Toso Fei, appassionato studioso di Venezia e dei suoi misteri, e l'illustratore Tagliapietra, si muovono nel tempo e nelle ambientazioni fra pirati, harem, truffaldini mercanti e amanti disperati. Anche se i veri protagonisti dell'albo sono i ponti, non quelli di Venezia e Istanbul, ma quelli virtuali fra due culture e religioni apparentemente distanti ma strettamente intrecciate. In un momento storico in cui le tematiche dell'integrazione e dello scontro culturale sono così sentite, il volume sottolinea come gli errori e le contrapposizioni del passato non siano stati quasi mai utilizzati come lezione. **Orientalia TOSO FEI E TAGLIAPIETRA Round Robin, € 18,00**