Edmund Kean: Gigi Proietti in cerca di Shakespeare

Autore: Elena D'Angelo

Fonte: Città Nuova

Da 13 anni Gigi Proietti dirige con successo il Globe Theatre di Roma, situato nella suggestiva cornice di Villa Borghese

Da 13 anni Gigi Proietti dirige con successo il Globe Theatre di Roma, situato nella suggestiva cornice di Villa Borghese. Proietti non ha mai calcato le scene del teatro con un suo spettacolo, fatta eccezione per una rassegna di corti teatrali andata in scena nel 2016. Questa estate, però, l'attore romano sarà protagonista di *Edmund Kean*, un testo scritto da FitzSimmons per l'attore inglese Ben Kingsley, in occasione dei 400 anni dalla morte di Shakespeare. Kean fu un attore brillante che rivoluzionò la scena del teatro inglese. Un personaggio tutt'altro che comico. Una grande prova d'attore per Proietti che in una sua intervista su *Il Corriere* (3/7/2016) di Roma ha detto: «Ho visto Kingsley recitare questo testo in un teatro di Londra. Mi intrigò moltissimo, non solo perché lui era davvero bravo, ma anche perché indossava dei pantaloni neri, una camicia bianca ed era in scena con una cassapanca. Così ho pensato: ma questo sta a fa' "A me gli occhi, *please!*"». Una battuta per stemperare la sana tensione dell'attore, in previsione di uno spettacolo affatto facile. Al Globe Theatre di Roma, dal 7 al 16/7.