
Cremona per Monteverdi

Autore: Mario Dal Bello

Fonte: Città Nuova

È iniziata ad aprile e si concluderà a dicembre la celebrazione per i 450 anni dalla nascita di Claudio Monteverdi,

È iniziata ad aprile e si concluderà a dicembre la celebrazione per i 450 anni dalla nascita di Claudio Monteverdi, morto a Venezia a 76 anni nel 1643. Un nome di quelli che fanno grande la storia della musica, da accostare a Bach, Mozart e Beethoven. Musicista sacro e profano, autore di *Madrigali* purissimi, il Cremonese è celebre per lavori di intensa luminosità, che rimane la sua cifra. Il primo è *La favola d'Orfeo*, di fatto il primo vero melodramma, dato a Mantova alla corte dei Gonzaga nel 1607 e subito diffuso ovunque. 46 strumentisti, un canto elegiaco, un pathos sincero rivivono nell'antica favola degli innamorati cui il maestro, da poco vedovo, regala una commozione autentica. Poi, nel 1610 *Il Vespro della Beata Vergine*, la cui luminosità si avvicina al *Paradiso* di Dante, e quel *Lamento d'Ariana*, emotivo come un angelo del Bernini. Cremona lo festeggia il 24 giugno con il *Vespro* diretto da Gardiner in cattedrale, l'11 giugno a Mantova con *Il Combattimento di Tancredi e Clorinda*, con la mostra dedicata ai musicisti di Caravaggio e l'*Orfeo* che ogni anno rivive nel festival barocco che la città dedica al suo genio, sempre da scoprire. www.Monteverdi450.it