

INDICE GENERALE

<i>Avvertenza</i>	pag.	5
INTRODUZIONE	»	7
I. INQUADRAMENTO STORICO-LETTERARIO	»	7
1. Un'opera affascinante e misteriosa.	»	7
2. Titolo e genere letterario	»	8
3. Il giudizio degli studiosi	»	10
4. L' <i>A Diogneto</i> al concilio Vaticano II	»	11
5. La questione della unità dell' <i>A Diogneto</i>	»	15
6. L'argomento degli ultimi due capitoli	»	17
7. Osservazioni critiche sui capitoli 11-12	»	18
8. Epoca e luogo di composizione	»	22
9. Autore e destinatario	»	24
II. GUIDA ALLA LETTURA.	»	27
1. Un inizio elegante	»	27
2. Dio e il suo culto	»	29
3. L'amore vicendevole	»	31
4. Perché mai ora e non prima	»	33
5. Spogliarsi dell' <i>ethos</i> pagano	»	35
6. L'idolatria dei greci	»	36
7. La smodata devozione dei giudei	»	38
8. Irragionevolezza e inganno.	»	43
9. Al servizio della comunità terrena	»	46
10. Nel mondo per la sua salvezza	»	53
11. L'amore di Dio che precede.	»	56
III. OSSERVAZIONI CRITICHE	»	63
1. L'avventurosa vicenda del manoscritto	»	63

2. La presente edizione: caratteri generali e luoghi controversi.	pag. 67
<i>Nota al testo</i>	» 88

A DIOGNETO

Πρὸς Διόγνητον	» 90
A DIOGNETO	» 91
BIBLIOGRAFIA	» 141

INDICI

INDICE SCRITTURISTICO.	» 163
INDICE DEI NOMI ANTICHI	» 168
INDICE DELLE COSE NOTEVOLI	» 170